



# 國聲周報

第廿二卷 第三十四期

政治改造的途徑

張佛泉

戰雲瀰漫中之義亞問題

林國材

論俄國未來主義

孫席珍

入秦訪駿記

張玉風

記高蘇生遺事

藏園老人

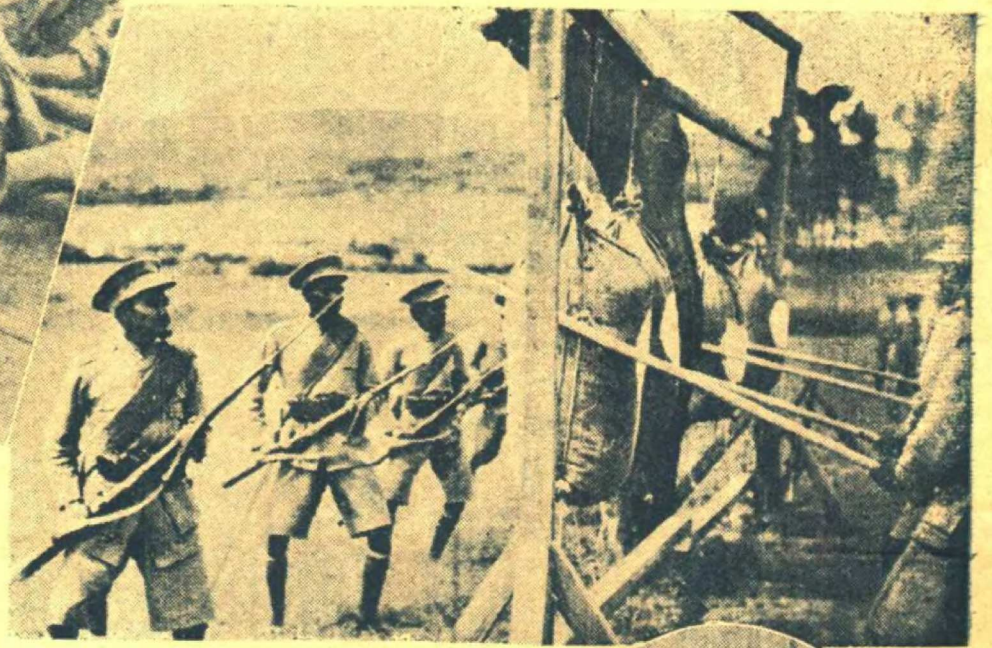
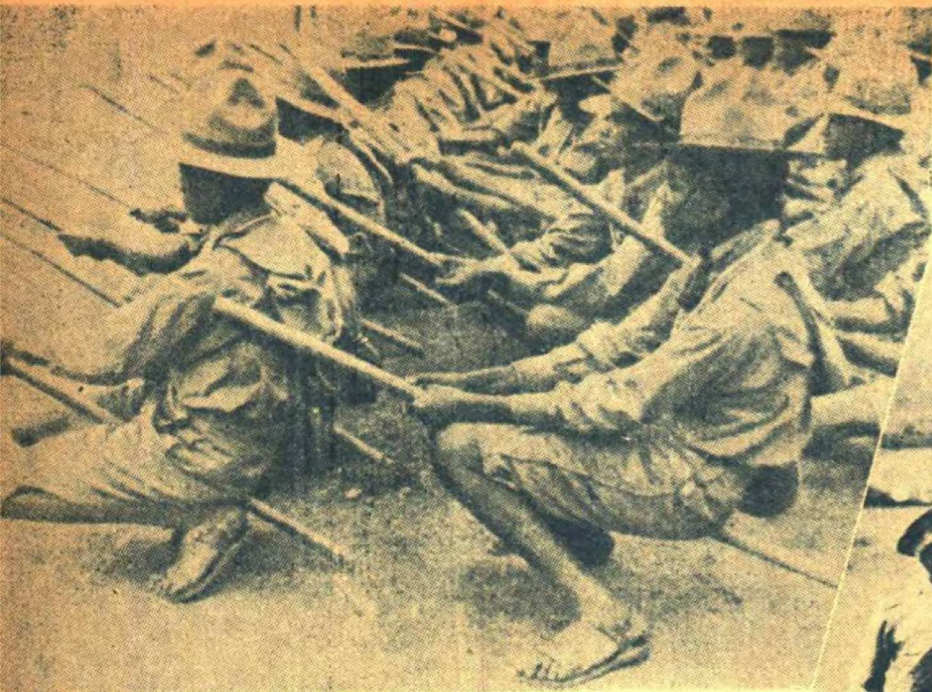
一個善女人的故事

野蕓



亞比西尼亞  
陸軍用  
草囊演習  
刺刀戰○

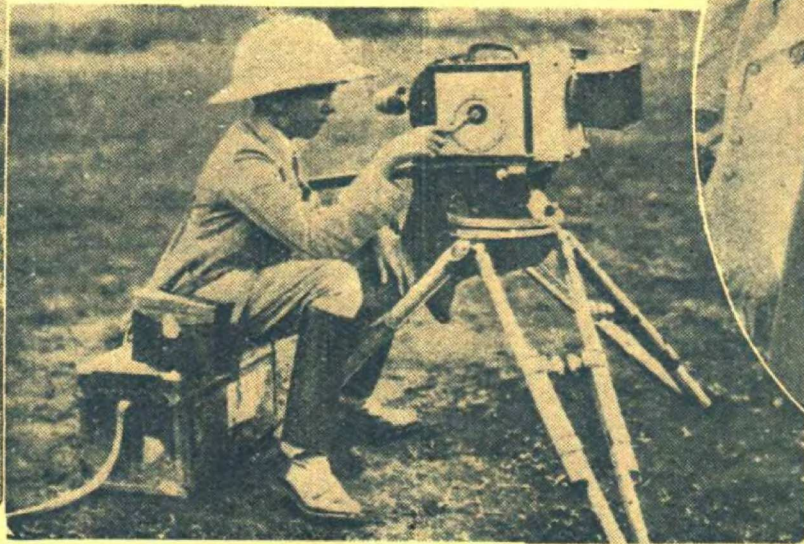
亞國青年  
之軍訓○



斥候隊之升木訓練○



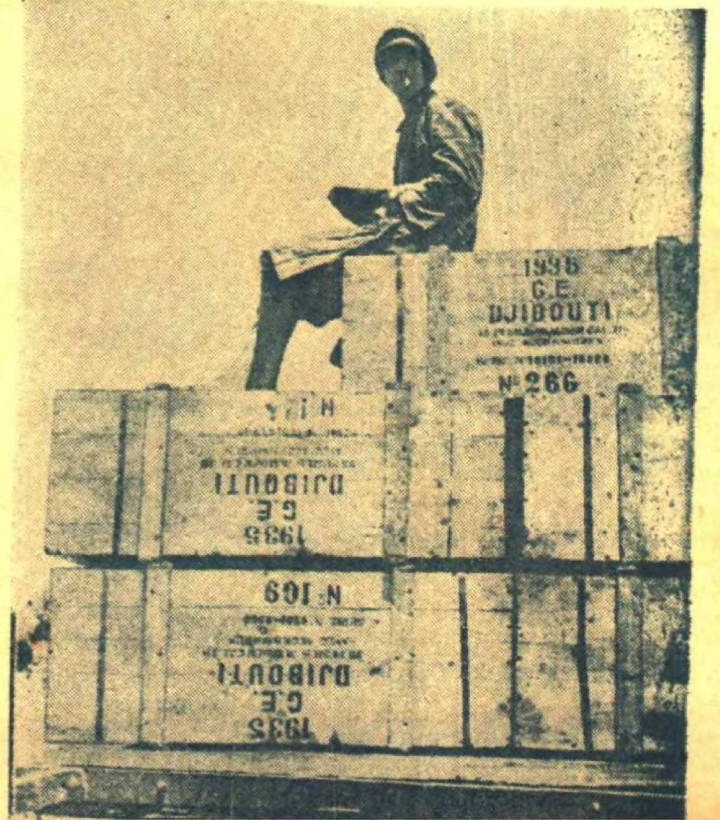
最近出席  
國會，作聯合  
禦侮演詞之亞  
皇，其所御為  
大元帥服裝○



亞新軍演  
習時，亞  
皇子拍攝  
活動電影  
寫真○

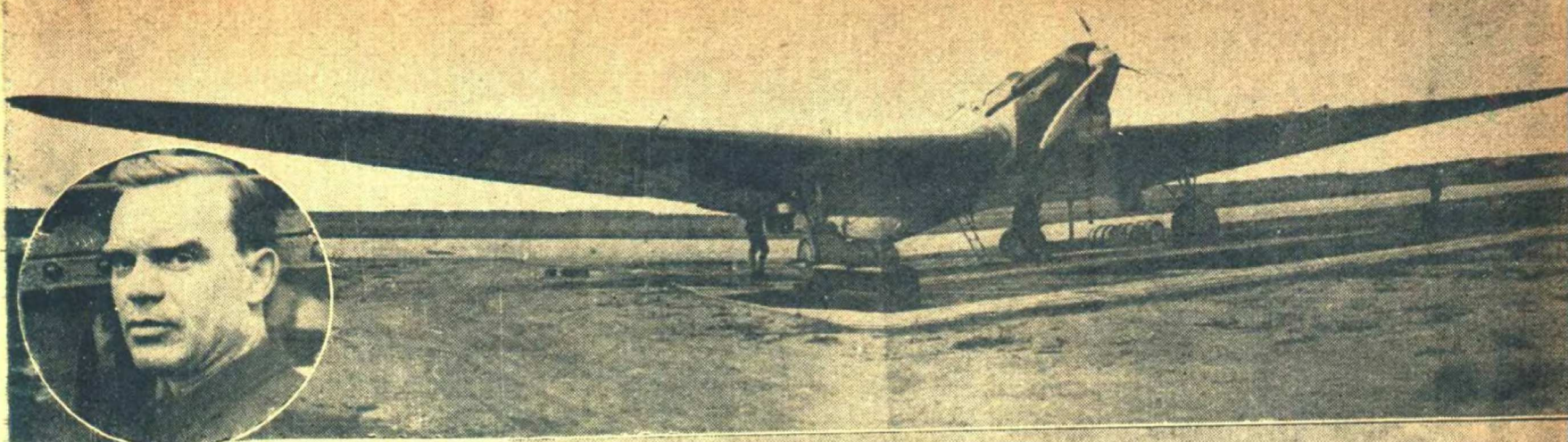


運抵亞京之軍火箱，  
內裝毛瑟槍與配件○



去年維魯亞事件發生  
時，充任當地義駐軍  
司令之辛瑪魯達少校  
Roberto Cimmaruta



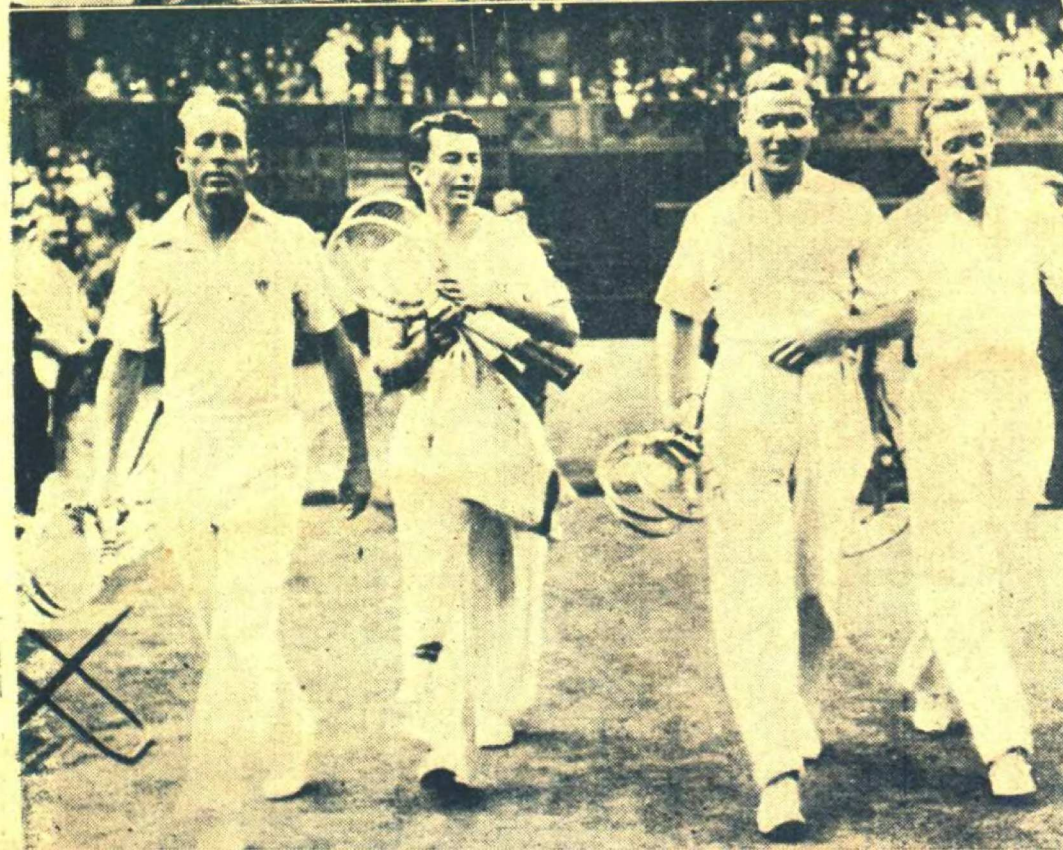


令企圖橫北水洋飛往  
美國之俄飛行家萊望尼  
夫斯其與乘坐之蘇俄  
自造大飛機 URSS 01  
號○氏於本月三日自莫  
斯科出發，中途因油管  
發生障礙折回○

在柏林近郊杜貝茲  
Dobritz 地方首次發  
現之坦克車，按凡爾賽  
和約，此種武器係在禁  
止之列○



德國用無線電操縱之飛機，最  
近在柏林附近演習時情形○



令台維斯網球杯  
最末次賽之英美選  
手○由左至右為艾  
里森，凡林（以上  
美國選手）德凱與  
許士○

令希拉與德宜  
傳部長高貝爾之女  
海爾迦在海濱休憩  
攝影○



# 國聞週報

第十二卷第三十四期目錄  
民國二十四年九月二日出版

押 圖【時事新聞寫真】

## 一週簡評

待機中的日本對華問題 (冷觀) 兩道重要命令 日本肅軍積極工作 (二記者)

國聯開會前 美俄關係 美國會休會 希臘復辟運動 (素)

談「龍生九子」 汝泉

## 政治改造的途徑

張佛泉

## 戰雲瀰漫中之義亞問題

林國材

## 論俄國的未來主義

孫席珍

## 入秦訪駿記 (續)

張玉風

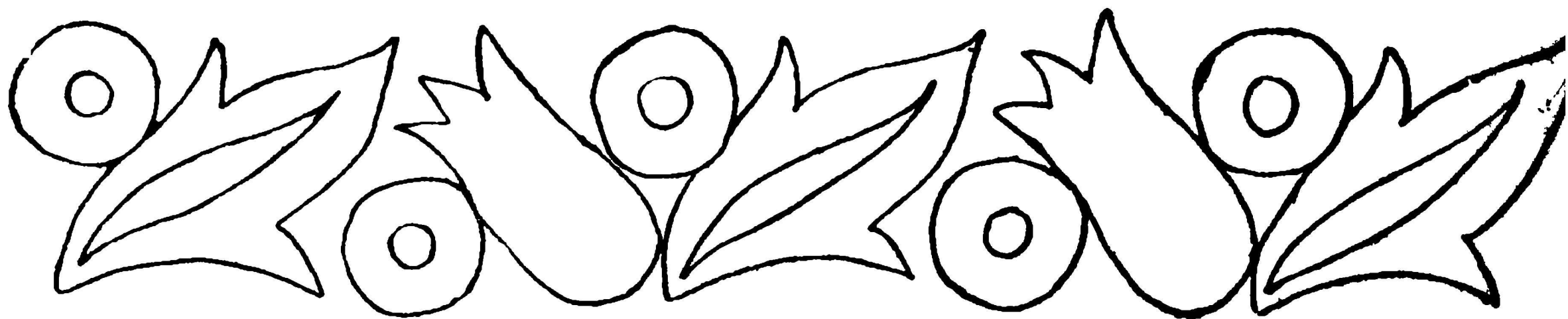
## 國際諷畫

一週間國內外大事述要

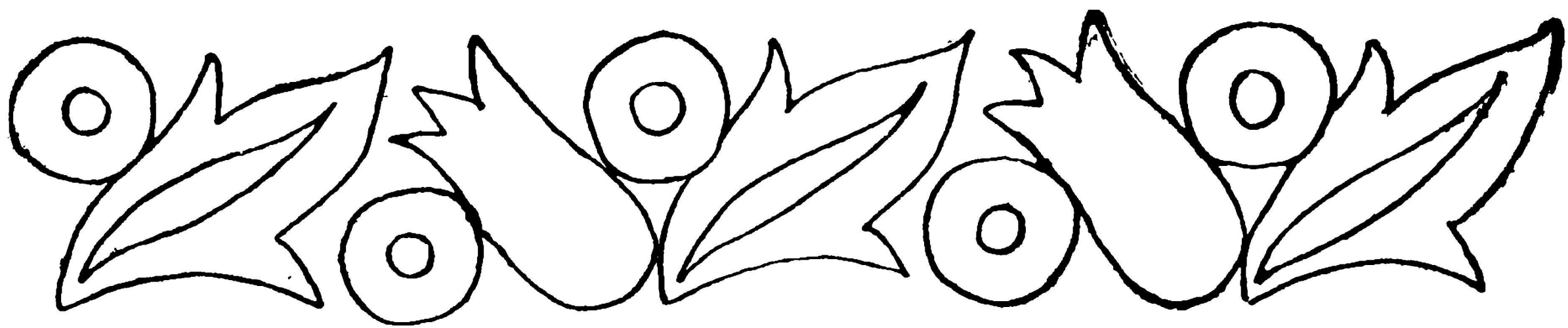
記者

一週大事日記

記者







## 論評選輯

汪院長打銷辭意

天津大公報

今後之中日關係

天津大公報

歧路上之英國外交

天津大公報

英意果將衝突乎？

北平晨報

采風錄

國風社選

## 凌霄隨筆

教育部公佈的簡字表

藏園老人

## 記高蘇生遺事

專載

破產法(續)

文藝

## 一個善女人的故事

野燕

無題

孫席珍

## 文藝新聞

時人彙誌

(吳澤湘)

編輯後記

編者



## 一週簡評

### 待機中的日本對華問題

本週中日問題，沒有什麼新開展。華北航空交涉，因為日方堅持要把通航地點擴大，以致破裂，關東軍曾有強硬聲明，但迄在停頓之中，日方亦無何等行動。劉佐周案，正兇李振華業已被捕，曾經承認仇殺，其後又復翻供，在唐山時曾被日憲兵隊要去審問，因劉案傷及日方憲兵，彼方根據辛丑條約有彈壓犯罪權的理由，要求引渡也。八月十五晚北寧路有匪劫車，朝鮮人攜帶之現洋三萬餘元被劫，並有十數人死傷。此案初發生時，日方謠言甚多，甚至有要求參加鐵路警備之說，後來新舊任駐屯軍司令官表示都頗平和，認是鮮人私帶現洋，引起匪人覬覦所致。二十八日已由駐津日本總領事館向河北省政府和路局提出抗議，要求道歉，緝兇，撫卹，賠償，並注意將來警備共五項。此事不由軍部辦理而許領事館出面，總算是空谷足音。因為自從九一八後，日本軍人，權力高於一切，對華交涉，概由軍人把持，使領館直同虛設。此次居然叫外交人員按正常軌道提起交涉，實是一大變化，值得我們注意。或者因為中國汪院長復職，蔣大使回任，日方對兩國外交前途

途有很大的期待，於是暫示放鬆，取待機的態度，以觀中國究竟乎？未可知也。（冷觀）

### 兩道重要命令

本週政府有兩道重要命令：一是特任宋哲元為平津衛戍司令，一是撤銷行政院駐平政務整理委員會。宋氏自從免去察哈爾主席職，中央很為抱歉，總想予以位置，而苦於難得地位。宋部馮治安師，前經調平，協同商部和東北軍繆師維持地方，於是二十九軍從察省分防，展拓到了北平，政府乃進一步欲責成該軍負平津防護責任，因有宋氏的新命。此事在蔣委員長由蓉飛贛之時，即已電令宋氏，速派負責代表，前往面洽，電文非常懇切，宋遂令代理察省主席秦德純前去，一經晤面，其議遂定，這是宋氏新職發表的經過，二十九軍方面當然可以表示相當滿意。政整會的撤銷，亦是早有醞釀，因為塘沽協定之後，該會已失其作用，撤銷毋寧為當然之事，至於軍分會大致還仍舊不動。

### 日本肅軍積極工作

日本自發生相澤中佐刺死永田中將一案，以下犯上，內外駭然。陸相林銑十郎以責任所在，極為不安，大將級的參



議官等平日意見不一者，至此亦悚然惶然，一致主張，應當肅正軍紀。其間奔走最力的是川島大將，曾令荒木與林氏親自交換意見，祛除隔閡。因爲八月異動以後，部內發生所謂怪文書案，內中說到異動之事，把參議官會議內容，具體披露，足證上級意見衝突，確有暗潮，否則部下何從得知。以是中下級官佐意見，毋寧希望先從上級將官們團結做起。再者最近的怪文書據傳非有數千元的經費不辦，可見部外有人策動，破壞軍部，此亦一大堪注意的一個事實。且也，中下級軍人在思想上很難與上級將官們打成一片，此亦一事實問題，所以日本肅軍工作雖然積極，效果正自難定。

(一記者)

## 國聯開會前

對於義亞問題，上週英閣會議後，並未宣布下文，經濟制裁的聲浪，亦暫趨沈寂，大概英方仍在分投接洽準備中。同時墨索里尼，舉行秋操，頒發誡命，聲明將以武力應付制裁，態度愈轉強硬。因此九月四日開會的國聯行政院會，又成功了注意的焦點。

國聯所以能倖存到今，是仰仗「宕」和「推」兩個字的秘訣。如今義亞戰機迫在眉睫，東非雨季又將終了，單就財

政因素講，義大利對亞，也不能勞師久待，看巴黎三國會議的命運，一席的商談就宣告破裂，所以延宕政策看來是不興的了。以前國聯對遠東或南美紛爭，可以用地理形勢遠遠做口實，如今危機發生在東非和地中海，近在咫尺，國聯更無所推諉。所以國聯的秘訣，這一次將要失靈。

再進一步講，即使國聯果真能對此問題不聞不問，那末它的立場何在？集體安全的機構是從此受了死刑的宣判了。

反之，倘使國聯勇往前上，它能闖出一條生路？經濟制裁之說，除英以外，西班牙和北歐各國已有不贊同的表示，即就英國本身而論，意見能否一致，也是疑問。請問一個國聯空殼，就想幹從何幹起？這又是此路不通。

今日國聯的一絲生望，全繫在英法能否合作一點。此次國聯會，英法外交要角均將出場，可見兩國對此會十分重視。但是倘令不幸，這次會議重蹈了三國會議的覆轍，那末歐洲整個的命運均將陷入水深火熱之中，國聯的展望如何，是更談不上了。

## 美俄關係

第三國際大會的演詞，突然引起了美俄關係的緊張。就



國際情勢而論，在歐局岌岌的今日，更發生這椿不幸的公案，這是不能不令人遺憾的。據聞與此問題有關的還有英，義，拉特維亞數國。英國爲目前歐局的關係，爲這問題對於蘇俄的態度，很爲緩和，這是事理的當然。不過就已往的經驗觀察，美國的姿態，我們可以不必過分重視。倘使她這次的抗議，和她以前的抗議一樣，那末我們相信於世界大局，或不致發生多大影響。

## 美國會休會

美國會本週休會。這次會期之長，通過法案之多，可稱創立一新紀錄。據統計，此次議會通過撥用之款，計達美金九十萬萬元之巨，使美國人每人平均增加六十八元的負擔，這種數字深足駭人。各案撥款最多的，以四十萬萬元的工作救濟案爲第一，而最值注意的却是新捐稅案。這案的收入，並無和偌大支出相抵的希望，也不須看它作爲羅氏澈底的左傾政策，它的效用毋寧是政治的，因爲參議員惠朗氏的均富主張的一類運動，頗足以號召一般民衆，在這大選的前年，

民主黨爲蟬聯政權起見，是不得不設法抵制的。新捐稅案雖不澈底，却可以維繫中產階級，所以羅氏不惜延長議會會期，使此案通過，作爲復興案被判違憲後的一種亡羊補牢之計。不過羅氏聯選的希望，在政治常發生劇變的今日，一時還不易判斷。

## 希臘復辟運動

希臘財長最近赴英，運動前王喬治復辟，這件事醞釀已久，實現或不在遠。喬治王在對土戰事（一九二一—二二）新敗之後，繼承王位，不久就遭放逐，但是希臘的復辟空氣，近年來很爲濃厚。擁護共和的維尼齊洛斯氏於本年三月間失敗以後，復辟的根蒂更爲鞏固。有聲國際的希臘法學家波里迪斯力倡保皇之論，希總理查爾達里斯和陸長貢第利斯現在全有傾向復辟的鮮明表示，所以這運動，現在已達到瓜熟蒂落的功候。（素）



## 談「龍生九子」

汝·泉·

陳乙威君據楊慎外集錄「龍生九子」一文，載三十二期本報。楊慎則據李文正疏文「影響記之」者也。所謂影響，猶印象也。其不能盡確，蓋可知矣。明弘治中，（孝宗）以俗傳龍生九子，不成龍，各有所好。不知其典實，御書小帖，以問內閣。李文正據羅玘錫續之言，具疏以對。由是李東陽懷麓堂集，沈德符野獲編對龍生九子事爭相記載；而以陳仁錫潛確類書所記頗為一般所引用。但其事荒唐無稽，所言各異。然其傳說之由來，則甚遠也。班固賦注：海中有大魚，曰鯨；海邊有獸，曰蒲牢。蒲牢素畏鯨，鯨魚擊蒲牢，輒大鳴。凡鐘欲令聞大者，故作蒲牢於上，所以撞之者為鯨魚。明人所謂「蒲牢好鳴，形鐘紐上」者，即根據此說。

潛確類書云：……「蒲牢，好鳴，形鐘紐上，」列於第一，升庵外集謂：「蒲牢，好吼，今鐘上紐是也。」列於第三；類書第二：「囚牛，好音，形胡琴上，」第四：「嘲風，好險，形殿角上，」為外集所無。外集第五之「饕餮，好飲食，故立於鼎蓋，」第九之「椒圖，好閉，故立於門鋪，」為類書所無，此可以相抵。「狴犴，有威力，故立於獄門」，外集列第四；類書列第七，文為「狴犴，好訟，形獄門上」。陳懋仁庶物異名疏謂「霸下」亦作「蚩螭」，兩書均列第六，外集謂：「蚩螭，好水，故立於橋柱」，類書謂：「霸下，好負重，形碑座上」，音同字異，而所好各別。「睚眦好殺」外集列第七，謂「故立於刀環」，類書列第九，謂「形刀柄上」。「狻猊」，均列第八，外集謂「好烟火，故立於香鑪」，類書謂：「好坐，形佛座上」。外集第二「螭吻，好望，今屋上獸頭是也」，類書第三「蚩吻，好水，形橋梁上」。懷麓堂集亦作「蚩吻」但言「平生好吞，今殿脊獸頭是其遺象」，以實物証之，當以類書為是。至其形於某種器物之始，以漢碑論，大概無霸下，最屬（外集謂「霸下好負重，今碑下跌者是也」；類書謂「好文，形碑碣上。」）之製。其他如由考古家證之，亦一極有興趣之工作也。



# 政治改造的途徑

張·佛·泉

## (一)

近兩月來因汪精衛先生辭行政院長及外交部長事，引起了政論家的政治改造論。這次呼聲，實以天津大公報七月四日的一篇社論為發端。這篇社論題為：「應付國難與政治改造」。內有這樣的話：「吾人於此，遂生一疑問，曰：中國其將如此繼續拖延聽其所之？抑將自身為政治的改造以另求生命之開始？再為國民黨及其領袖諸公計，豈宜長此在孤危形勢之下，單獨負責到底？抑宜別開全國黨內外合作負責之局面乎？據吾人所見，則以為改造是而拖延非，別開局面是而單獨負責非。何則，時勢之預兆，分明不許現狀拖延，而單獨負責，已分明擔負不了之故也。」這一段話是非常重要的。大公報接着又有幾篇社評，從同樣觀點主張政治改造。獨立評論也連有幾篇文章討論這個問題。國民黨第四屆第六次中央執行委員會開會在即，對於中央改造的問題，大家正好趁機會多發表一些意見。

這次談改革政制的，大家似乎都犯了一個毛病，這便是大家還假設國民黨的健在。我以為時至今日，我們應該說穿一件事實：國民黨早已生機索然了！這不是最近的事實，也不是外來感冒或創傷，乃是由於內臟上的，或精神上的衰萎。

在今日，嚴格講起來，國民黨連形態都很有缺陷。黨員少有活動，權利義務，都很模糊，和我們平常百姓差不多。國民黨幾乎看不見黨員；黨員也多半感不到與黨的關係。黨祇贖了些「官」，這些人與其他拿月俸，伺候差使的官吏很少區別。

國民黨共開過四次全國代表大會。第一次國民黨全國代表大會是十三年在廣州開的。國民黨在這次大會中完成了那著名的「改組」。第二次全國代表大會是十五年在廣州開的。第三次全國代表大會是十八年在南京開的。第四次全國代表大會是在二十年開的。但這次會便已非常之勉強了。會是



在事變紛紜舉行的。北伐未成功之前，國民黨是生龍活虎的黨。北伐方完成時，國民黨的生氣猶存。及至四次全國代表之後，南京雖仍有黨的活動，仍有這委員會開會，那委員選舉，但這是上層的活動，而與一般「黨員」(rank and file)實已不甚相干。譬如這次蘇動一時的汪院長辭職事，汪院長之去，汪院長之返，其中的變化演進，黨員們恐怕也祇有同我們一般人一樣，在報紙上讀一些旁人坐飛機忽來忽去的消息而已。

中國近些年來，號稱一黨專政。很明顯地這完全是名詞的抄襲。就近幾年的光景來論，國民黨員既完全沒有活動，那裏還有甚麼黨來專政？譬如以蔣介石先生來論，設若我們拋開他個人自國民黨中滋長起來的歷史不論，拋開他個人教育背景以及思想，個性，等點不論，而祇就他目前在軍政界的地位來看，我們幾乎可以說，他與以前中國當大權者相去實沒有多少的。無論如何，今日的蔣先生，是不能與斯塔林，墨索里尼，希特拉相比擬的。斯塔林有一百九十萬共產黨員（加以候補黨員及「同情者」，其數更鉅），墨索里尼有一百八十五萬黑衫黨員，希特拉有一百萬國社黨員。這些黨員都是熱烈的，活躍的。與現在八十多萬少活動的國民黨員似不能相提並論。這一點是事實問題，我們用不着避諱。

。蔣先生所以做不出像斯氏，或墨氏的功績的原故，我想也多半因為他沒有像他們那樣充實的黨做他的基礎。

關於專政，相信國人有許多誤解。二十世紀所產生的以黨專政制度，與以前的個人專制，或任何祇憑武力來統制的制度，是有很大的區別的。攻擊一黨專政制的人，便有許多沒有見到這種區別，以為專政與專制是同樣以武力為工具的。殊不知，事實並非完全如此。做一個狄克推多並不能一意孤行，毫無忌憚與限制的。他所以能贏得領袖地位，是因為他能夠代表許多人的利益。這許多人有一種共同的需要。他們這含混的需要自己有時講不出來，於是有人替他們用具體的方式表現出來——這就成了一種主義或理論系統；有了這種理想之後，一般人還是不知怎樣實現牠，於是又有人起而為他們計劃出實際步驟來——這便成了黨綱。有了這種拯救時艱的社會理想和實際方案，再加以有領袖的天才和能量，這時方配做一個現代的狄克推多。不然許多人不癡不顛，何以要服從紀律，聽指揮，甚至用命？景仰領袖的人格，不會永有這種力量的。黨究竟不是宗教。所以領袖的力量必出自。這樣，與其說領袖指調黨，倒不如說黨來左右領袖，更切近事實一些。無論如何，我們總須明白，在現代的專政制中，黨實比一二領袖重要得多的。現代的黨是一種機構，



有牠的客觀的存在。沒有雄厚有力的黨，而想講專政，是不曾成功的，至少這種暫時的專制也是站不穩的。這樣的專制，在短短的民國歷史中，已不知演了多少次。有許多人還過于迷信個人領袖，有許多處在領袖地位的對自己的能力也都估計得太過。領袖是重要的，這沒有問題。不過我們要問今日在怎樣條件之下才能有領袖。我們以為在今日設法組織黨比希望領袖出現要緊急的多。因為現代領袖惟有自組織中方能產生出來。譬如今日的蔣先生便是自國民黨中滋生出來的。

但既到了最高峯，仍要有活躍的黨來支持。領袖有黨，如蛟在大海，可以翻波興浪；領袖無黨，便如鮒處涸轍，枯死可以坐待。一二人的專制，在今日是不容存在的，一般人的教育高了，經濟的發展使得人不能不關心政治了。衆人的事，不能完全聽旁人來代為管理了。衆人雖不能親自出來主持，但是自己的事總要過問的。譬如在黨治國家，黨員一方面，是信徒，但在另一方面也可以說是監察人。國民既有了過問政治的要求，個人專制便不能繼續存在。我們不要忘記義大利和德國雖是一黨專政的國家，然而都要依時舉行國民大投票的。至少在形式上還不敢忘掉國民呢。譬如去年德國總統興登堡去世，希特拉願身兼總統，直至經過全體國民票決，得到絕大多數，方算達到目的。

蔣介石先生近幾年來的埋頭苦幹，和他在各方面的晉益，是不容任何人否認的。不過所最可惜的，就是現在已沒有生氣勃勃的黨供他來調用，或說是沒有力量雄厚的黨來擁護他，來鼓勵他。所以我認為這次論政治改造，第一個問題便是怎樣使國民黨能復活。國民黨必須復活！老實說，這樣有歷史，有功績的黨，我們不能容牠這樣衰落下去。這樣的黨，是衰萎不起的。

然則復活國民黨的方法，又是甚麼呢？這裏面包括着許多技術問題，祇有實際政治家才配討論，我們在這裏祇能提出一些原則來，供參考。

為救活國民黨，最主要的，須使黨員對黨發生權利義務的關係。做黨員不祇是在形式上入了黨便可以了事的。現在所有的國民黨員，名字都是寫在黨冊上的。黨員證也有許多人沒有丟掉。然而黨員對黨來說便都是死的。黨裏有重大案件發生了，但是黨員無從發揮意見，甚至說一聲可否的複決，都沒人來請教；黨裏根本不用黨員來幫忙，甚至每月的兩角黨費，都用不着納。這樣黨員對黨是絲毫沒有重要的。有他與無他，沒有分別。這就是所謂沒有權利義務的關係。人對於與自己沒有關係的事，多半是要出之以淡漠的態度。這樣，黨員對於黨在實際上在精神都死了。黨員精神全失掉了



。黨自身怎樣能不衰落下去。

所以我講爲救黨，第一須使黨員與黨發生密切關係。共產黨和法西斯黨不提，即就平常民治國家的黨來論，即以美國的黨爲例，我們可以見到黨員都是活的。譬如到了選舉的時候，黨需要黨員捐助大批黨費，需要黨員推進競選，需要宣傳，需要介紹黨員，至少還需拉黨員去投本黨一張票。反過來說，黨員可以對黨有建議，有批評；在小組會預定候選人時，黨員可以提某某人做某某位置的候選人；在各級的選舉會中黨員可以投本黨的票；在選舉得勝之後，依本黨的計劃，施行起來，黨員自己可以得到許多實惠。總之，黨需要黨員，黨員的聲音在黨內也可以聽到，黨員與這個團體是織成一片的，結了不可解離的緣分的。這樣，黨員方覺得他的活動有意義，他才更愛護這團體。英儒約翰密爾說過，在專制的政體下，祇有皇帝一人是愛國志士，因爲祇有他一人治理國事。國人既不許對國事過問，當然都決不關心。他這話很有道理。祇有與自己關係愈密切的，方愛之密切。所以我說，欲使國民黨復活，第一須使黨員與黨發生權利義務關係。（參看下面第三節。）

黨活了之後，其次便須講黨的紀律。國民黨在講紀律與組織方面，自從清除共黨後，比起方改組之初，要差許多。

到了最近，有許多重要黨員在黨中的階級層次都不能辨別了。就地位，歷史，和力量來看，有些黨員，實難指出何者較爲重要，何者爲次要。這種橫的並存的方式，是黨中最忌的。國民黨爲應付以後的政局，非重整旗鼓，一新陣容不爲功。黨的組織須採取階級式的系統。嚴格的組織，有效的行政，是任何政黨所必需的。

## （二）

我在上面指出應該設法使國民黨立刻復活。但是我並不主張國民黨仍繼續專政。請稍詳言之。

我們大概都知道自從國民黨北伐之後到現在，是國民黨對全體國民的「訓政」時期。又同時知道這時期是國民黨「專政」的時期。但是恐怕有許多人却忽略了訓政與專政間的區別，或甚至兩者間的矛盾性。去年我即曾爲文指出這一點，請大家注意。原來國民黨一向是以民權主義對國人相標榜的。所以中山先生才將建國的步驟分爲軍政，訓政，和憲政三個時期。中山先生的憲政論，並且是陳義甚高的。他希望國民到了憲政時期可以運用甚至民治程度很高的國家都未認真採用的幾種直接民權。可見他這種民治理想，與歐美的正統民治思想，是如出一轍的。他認爲這種憲政不能立躋，於



是才想以訓政時期，扶植人民自治，作為達到憲政的津梁。

但到了民國十三年國民黨改組與共產黨合作的時候，中山先生便又有以黨來建國的話。他並也說過，國民黨也應仿效蘇俄，將黨放在國上。到了北伐軍過來之後，我們便處處見到「黨權高於一切」，「黨外無黨」的標語。我以為在這裏便含有一個很嚴重的矛盾。國民黨後來實際所採用的既是一黨專政，我以為便不能再以憲政為目標。我們平常所認為憲政的，須使人民有言論及結社的自由權。若想讓人民能自動地行使選舉，罷免，創制，和複決四權時，則人民當然對於政治要有不同的意見，要有活動，要有組織，於是便因之造成一個以上的政黨。所以在訓政時期，為扶植民治，國民黨即使不直接鼓勵其他政黨，但無論如何亦不應在這時還高懸黨外無黨的旗號，不容任何異己的政黨產生。一面以憲政為理想，希望人民懂得自治，能運用四權，同時却不許有政治活動，不許有政治組織，我實不明白這樣如何能自圓其說。揠苗助長，伐根以求木茂，其迂闊實無以復加。除非國民黨所謂憲政，別有一種解釋，以為憲政亦不過是國民黨治下的憲政，像十八年國民黨第三次全國代表大會所通的「確定訓政時期黨政府人民行使政權之分際及方略案」第六條所訂「中華民國人民須服從擁護中國國民黨，誓行三民主義，接受

四權使用之訓練，努力地方自治之完成，始得享受中華民國國民之權利」。但如是這樣，那麼我們敢請求國民黨不必再襲用中山先生所擬的「訓政」與「憲政」的名詞。不如直接用「訓練國民入黨時期」，和「所有國民入黨完成時期」為了當，為忠實了。這二年來幾個憲法草案的開章明義，也屢將「三民主義的共和國」等字樣擺在前面。所玩的都是一套把戲。我以為這是講不通的。如說「國民黨治下的憲政」，則尚不如說「一黨專政下的民治」為爽快。依我的判斷，中山先生對於憲政的本意，不會是這樣的，如是這樣，那便在邏輯上講不過去。

這種訓政其名，專政其實的惡影響非常之大。因為名義上既稱訓政，所以未敢堅決沈毅地厲行專政之實；又因為實際所取的是專政的策略，所以也並未能在這幾年內促進民治的條件。不但如此，整個國民黨也竟葬送在這種猶豫矛盾的形態中！可見思想體系的不清楚，對於實際政治有如何的惡影響。

我以為我們如不懸憲政為理想則已，如懸憲政為理想，則在扶植人民自治期中，決不能採用「黨外無黨」的手段來杜絕人民自由習用政治權力。憲政本不是一蹴可躋的，在未達到這種政態之前，總要有個過渡時期，這就是中山先生所



以要預定一個訓政時期的原故。我們由這裏可以見到他在這一點曾煞費苦心。梁任公先生也曾主張過一種「保育政策」，以匡正革命後的過度的放任。（見飲冰室文集卷四十九，中國立國大方針）。大凡不妄忽略事實的，都須在憲政未達到前，想一種過渡的辦法。祇可惜國民黨未能嚴格遵從中山先生的理論，竟將好好的幾年訓政機會，轉瞬延宕過去。致使今日的國民和民初一樣還不懂如何運用政權。這實是最可痛惜的。

所以在憲政未正式開始之先，訓政的一階段，仍不能躍過。不過「訓政」這個名詞，因為已被人濫用，現在一提起「訓政」就容易使人聯想到這幾年來國民黨所標榜的「訓政」。

並且「訓政」這個名詞自身也許即不十分妥當。國民黨自比諸葛亮或保鮮，將人民比做阿斗或赤子。這種比喻都容易使人誤以為訓政就是代庖的意思。其實訓政不應有這樣過大的責任。所以我以為「訓政」和「保育」一類的名詞，現在應完全拋開不用。而逕定一個時期叫做憲政準備時期，作為登到憲政的階梯。我所說的憲政準備時期，與「訓政」有很重要的不同點。在這準備憲政時期之初，國民黨即應開放黨禁（黨內外的派系均不成問題。陳之邁先生倡國民黨各派應使公開競爭之說。美國一個政治學者——我不記得是何爾康，還是韋

婁必，或冠爾溫，——前幾年來中國後做過同樣的觀察。自然在民族民權民生三大原則下，可以包容許多社會理論的。並且歐美民治國各大黨在基本原則上，也未嘗參商不和。但如謂目前祇許黨內有派，不許黨外有黨，則凡有政治熱情的，欲參加救國運動，就必須先入國民黨方可。這種說法實有許多困難。凡有政治綱領，黨員超過指定額數，並不擬以武力奪取政權的政黨，政府全應正式承認。國民在這時有無黨籍不論，應有權要求登記為選舉人，準備在選舉時，可以自由投票。在最初，選舉權無妨限得嚴格一些。以後再漸漸將選舉權推及所有成人男女。在現代化程度較高的縣，省，或市可以先試行普遍選舉，國民黨會同其他各黨提出候選人名單，在民衆面前做公開競爭。這樣全國各重要都市或過半數以上的省份都懂得自由使用選舉權（其他直接民權，如創制，罷免，複決等，可暫勿論）時，便宣布正式憲法，做為憲政開始。我以為祇有依這樣的方式做去，才稱得起是「訓政」。這個憲政準備時期可以定為四年或六年。

### （三）

在這種憲政準備時期，政府將有怎樣的變異呢？

在這期間應在實質上採用內閣制。七月四日的大公報社



評「應付國難與政治改造」一文中說：「現行制度，加以改造，使政府權力之發源，不必由於一黨，然後改組行政部，重新決定政策，使如責任內閣然。」許多論政治的，不敢做如此主張，然而祇有這種徹底的改造，才是今日所最急需的。我所說的實質的內閣制，有幾種含義。

第一，國民黨應在名義上放棄直接統制政府的地位。目前其他政黨尙未能大規模地組織起來。國民黨自身也已實際枯槁。所以在名義上立應放棄以黨治國的形式。這樣可以免去許多繁瑣的糾紛。譬如國民黨如仍堅持政府是牠的，那麼如請非黨員的重要人物入政府機要的機關時，便須先請他入黨。而這樣的「特予的榮譽」恐怕有許多人是不十分熱心接受的。有許多國家的政黨都是很有左右政府的力量，但並不在名義上認為政府是自家的。所以許多很有歷史有勢力的政黨，在他本國的憲法上，並找不到一點踪跡。政黨的力，量既能直接在政府中發揮，又何需必在名義上稱為黨國？還有如取消黨國的形式，則政府在組織上也可以簡化許多。這就來到我所要提出的第二點。

第二，我以為中政會應該立刻取消。中政會議本為溝通黨與政府兩機關而設。但是這個機關並未能達到牠的預定使命。這個會議竟成了築室道謀的機關，高調的清議有人，然

而却很少實際負責。八月二十三日的大公報社評「汪院長打銷辭意」一文中說道：「中國號為施行黨治，依然不脫憲政國家之舊套。於是人之以議會與政府對立者，我乃漸以黨部與政府對立」。這樣的批評是非常之中肯的。其實這個機關在設立的最初，即覺費解。訓政大綱提案說明書中敘述黨如何支配政府的一段道：「……如是在黨一方面，一切政治思想及主張自有其醞釀週翔之餘地，迨其成熟結晶為具體的政綱與政策，然後由政治會議之發動，正式輸與政府置之於實施」。這樣的政治會議便很容易使在黨中有歷史，有地位，而未身當要政之衝的老元功臣發言盈庭；並且事無巨細又莫不可以過問。加以黨政要人互兼黨政要職，迷離淆紊，局內人意見紛歧，局外人莫辨真象，於是演成一大混沌局面。嗣後為集中政權，確定責任起見，中央政治會議是非取消不可的。

第三，五院制如不肯立即拋棄，亦應將這制度縮至純形式的境地。專制時代的監察制在現代的政府中，實是沒有地位的。監察功能惟有以立法機關兼代為宜。中山先生以御史制是中國政府的特色，所以願意保留。經過近幾年的試驗，獨立監察制很可以說是個失敗。至於文官考試也用不着龐大的組織。現在的考試所考的是事務官，與專制時代的開科取



仕，選拔治國真材，截然爲兩事。以比科舉時代還隆重的方式來處理現代微瑣的考試，當然是不够靈活的。關於文官考試，我以爲可以老老實實地學學英美人文官考試委員會的辦法，隨時隨地都可以考覈，絕對用不着把這件事看得嚴重到不可輕試。我爲這一點在國聞週報和大公報上已經很寫了幾篇文章。我在這裏不能再重複。我現在祇願說，在這樣杌隉不安的局勢下，我們還忍以明知不能運用的政制，繼續着沒成績且亦不會有成績的試驗嗎？

第四，立法院的權能應竭力擴大，使成爲一個真正的立法機關。現在的立法院亦不過是一個法制局而已，既無民意可代表，亦無黨權可發揮，更提不到甚麼運籌決策了。立法機關總應有相當的闊大權力。即使牠沒有發動權，然而複決權與控制權却總須有的。中央政治會議裁撤之後，有些問題更須待比較有力的立法機關來決定。立法委員則應由各地國民黨依法選舉。

第五，與立法問題息息相關的便是行政問題。現在的行政院及各部幾乎成了承辦公文的科司，而絲毫沒有發動權可言。譬如依現在的黨政組織來看，由國民黨全國代表大會到政府各部長，竟形成了六七層階級：全國代表大會之下爲中央執行委員會（中執會又有常務委員會），其次爲中央政治

會議，其次爲國民政府，再其次爲行政院，最後方爲各部。自從民國二十年第四屆中央執行委員會決議修改政府組織法，使國民政府主席不負實際政治責任後，政治系統已經簡化。並且行政院直向中央政治會議負責，已頗與行政機關向立法機關負責之內閣制相近。但因爲行政院不能左右中政會而須聽中政會左右，並且監察院及立法院亦有時從中梗礙，於是使得現在的中央政制去責任內閣制，仍然是極遠。

我們須明白現代各國政府都是以行政機關爲發動，以立法機關來複決，來贊助，或至必要時以之來控制的。但總是以行政機關來駕馭立法機關。專政國家的議會是如此，民治國家大體亦復如此。因爲各國政府都是以當權的政黨的黨魁爲行政首領的。所以幾乎沒有國家還像中國似的在苦心孤詣地設法限制行政權力。畏忌行政權是最要不得的心理。行政必須有權，無權則無大政可處。爲今後的中央政府，我們以爲應力採責任內閣制的長處。內閣應自立法機關產生；各部長應共進共退；內閣閣員應自重要部員中遴選，使成爲靈小緊湊的團體；行政院長或總理須爲當勢黨黨魁。行政院經過這樣徹底改革之後，方信有責任，有效果可言。

英國式的責任內閣制，實在是世上最有效率，權力亦最大的政治組織。立法與行政相抗持的流弊，是不會發生的。



因爲立法與行政兩機關可以澈底合作。西洋人有個比喻形容密切的合作（往壞處說便是狼狽爲奸），他們說是手放在手套中。內閣如比爲手，國會使可比爲訂做的手套，戴起來不會不合適的。內閣制在行政效率方面，甚至比專政制還要高。譬如蘇俄的黨政體系，綜雜錯亂，如沒有一個靈活的共產黨，不顧一切形式上的限制，來包辦一切，我們敢說他們那架政治機器，是不會有人能駕使的。晚近淺學者流，毫無政治常識，震於專政之說，聞人道及「內閣」二字，便可做嘔三日。更有所謂「學者」爲迎合一般的時髦心理，亦不敢冒天下之大不韙，對正確政制有所主張。現在時移運轉，我們不能久誤於這種幼稚心理，容我們提出確當的主張，衝破多年來混沌的政治局面！

或問曰，上述實質的內閣制，將用甚麼方法來產生呢？

現在來到我的第六點。

在憲政未能實施之先，這種類似內閣制的制度，祇有藉着國民黨來運用。我這裏可以提出一個目前便能採用的方法。國民黨先用直接投票法由各省市選出立法委員，組成立法院。再由立法院負責組織內閣。這便是先以國民黨代表國民。

及至國民要求登記選舉權的到了相當數目，便由國民黨

的立法院推擬組閣人名單，請求所有登記過的公民會同國民黨全體黨員複決，即請他們承認這個整個名單，或否決這個整個名單。（不准單獨指出贊成某人充某職，或反對某人充某職我們在這裏要明白，這是複決（referendum）而非選舉。）選民多數如承認了這名單，便代表那些人受整個選民的信任，於是便直接進而組閣。如第一次名單被大多數選民拒絕，立法院可再設法忖度選民的心向，另選擬一名單，重請複決。如二次名單仍被拒，蓋即表示選民大眾並國民黨的立法院均已不信任，於是便可由選民（不祇是國民黨）重選立法委員，直接組織內閣，勿庸請選民複決。這種方法且可用作對已存的內閣投信任票。這種方法是與一九二八年後意大利法西斯蒂所用的投票法大體相類的。這是過渡辦法中之過渡的辦法。

及至憲政時期，爲選舉立法委員，除了國民黨有擬就的名單外，其他各黨也有名單一齊提出，這時選民在幾個名單中有個選擇，祇投自己所助贊的一黨所擬的名單。立法院這樣組成之後，直接組織內閣，更無庸再請選民複決。這樣便與歐美民治國家的大選，毫無區別了。

我這裏所建議的辦法，極容易施行，同時又極有功用。

因爲用這種複決的方法，一方面可以使國民黨復甦，一方面



也可以增強當政領袖的力量。何以能使國民黨復興呢？因藉選舉可以使黨與黨員間恢復權利義務的關係。藉複決可以使黨與其他選民打成一片。國民黨在這過渡辦法期中可以利用特權，可以從外得到刺激。何以又說經過黨員選舉及選民複決，政府領袖可以增厚力量呢？因為藉着這種方法可以斷定黨員及國民還忠心擁護當局與否。如從複決中知當局已不被黨員信任，當局自應下台。如仍被信任，豈非判明當局仍有雄厚的擁護力量嗎？如此，則凡在台上的，大概都有靈活的黨及國民在贊助。這樣的贊助，實是當局最可靠的憑藉。有了這種憑藉便可以有強的信心，可以大刀闊斧地一直努力做去！譬如這次汪精衛先生的辭行政院及外交部兼職，如能以複決的方法，訴諸全體國民黨員或國民黨與其他選民，複決結果得到勝利，我相信比他得自蔣介石先生的安慰與鼓勵要有力若干倍的。

#### (四)

現在讓我把全文總結起來。我以為目前改造政治第一件須做的事，便在設法使國民黨復興。無論為專政或為憲政，

像國民黨這樣的黨，不能容牠衰萎下去的。救國民黨的辦法在恢復黨員與黨間的權利義務關係，然後再用嚴格的紀律使黨有機體化。

同時要開放黨禁。我所說的開放黨禁，不是指着立刻施行憲政而言。我以為國民黨幾年來的「訓政」，實際做的是「專政」。這幾年來國民對運用民權毫無進步可言。所以一個憲政準備時期還總須經過。我主張從現在起即宣布準備憲政。今後許國民自由組黨，許國民要求選舉權，先行在政府登記，準備憲政時期應用。現代化較高的縣省及市，應使試行自選長官。

目前仍應由國民黨實際攝政。但中央政府須經過徹底改組，而採用實質的內閣制。須取銷「黨政府」的名義；取銷中央政治會議；縮五院制為純形式；抬高立法院的地位；增強行政院的實力；使中央在實質上近似英國式的內閣——這樣的政府可先由國民黨單獨負責組織，然後再加入其他選民參加複決組閣名單。國民黨這樣攝政直到憲政正式開始時為止。我認為這是目前改造政治的途徑。



# 戰雲瀰漫中之義亞問題

林國材

義亞紛爭，歷時已久，因義國之主張強硬，國聯之孱弱無能，以及國際關係之複雜——英法義德美日都有直接間接的關係，迄今尚未得有效解決方法，致使東非戰雲瀰漫；由此釀成英德與法義之對抗，乃至引起世界大戰之爆發，都有很大的可能性，對於未來和平之維持，發生莫大的影響。在巴黎三國會議已經決裂，國聯行政院會行將開會之際，吾人對此事件，實有較詳論述之必要。筆者現特草成此稿，藉供讀者之參考！

## 一、衝突之基因

亞比西尼亞是地球上唯一的黑人王國，具有三千年獨立的歷史，面積三十五萬平方哩，人口約一千萬人，黑人占全人口百分之六十五，生活方式文化程度比較低下，而天然富源特殊物產却很豐饒，久為英法義三強所垂涎，尤其是義大利更加積極。先從經濟上說，資本主義國家基於經濟的必要，爭奪殖民地，以為貨物之銷售，原料之擷取，這是急不容緩的先決條件；義大利是後進的資本主義國家，對於資本主義國家的經濟基礎，尙付闕如，而其國內經濟情勢又極端窮乏，最近數年來的國家財政常虧空在二十萬萬乃至四十萬萬里拉之間，國債總額，在去年末竟突破了一千〇五十一萬萬

里拉；至於國外貿易的收入超每年竟達二十餘萬萬里拉，一般的天然物產也甚貧乏空虛。因之，殖民地之攫取與擴張，資源供給地之奪取或壟斷，遂成為資本主義義大利的對外政策，形成獨裁首相墨索里尼的行動綱領之一了。亞比西尼亞固然有鐵，煤，銅，白金，黃金，硫黃等天然富源，即棉花，咖啡，砂糖，蜜臘，皮革等特殊物產亦頗豐富；如對灌溉設備與栽培方法，加以有效的改良，則歐洲大陸全部可從非洲輸入木棉，可以解放那廣漠的棉花栽培處女地。在義大利，作為資本主義強國之必要條件的鐵與煤，既然缺乏；就是棉花的輸入額也常占輸入品中的一二位，每年達八至九萬萬里拉之鉅。因之，義大利之覬覦亞比西尼亞，更為積極了。

義大利既有侵掠亞比西尼亞的野心，因之一八八九年，



義大利迫亞王曼尼里克訂立條約，承認為義國的保護國，亞王拒不接受，兩國爭端日烈。一八九六年，義大利得法國暗助，曾進攻亞比西尼亞，因亞國有天然賦與的屏障（沙漠，山川）與機會（雨水氾濫期），對義包圍襲擊，義軍一敗塗地，結約議和，兩國立於平等地位。至此，義國飲恨切齒，久謀報復。後來，英法義三強垂涎其地，但因亞國原為基督教國，每當外國侵入之時，常靠宗教勢力與文明名義而不致殖民地化，仍然保持世界僅存的黑人帝國；列國也不願支配亞土，以負保護國間國際複雜性的糾紛。英法義三國會於一九〇六年成立三國協定，相約共同保證亞比西尼亞領土完整與主權獨立。義大利因其屬領伊里特利亞與索馬利蘭被亞國隔開，為謀連絡起見，擬建築貫通亞比西尼亞之鐵路；這計劃於一九二五年曾得到英國的諒解，旋因遭法國之忌，嗾使亞國提出抗議，卒於一九二六年國聯裁決之下打消原議，停止建築。一九二八年義亞雖訂友好仲裁條約，形成表面上的睦鄰關係，但義大利對於亞比西尼亞的野心，始終却未稍為減退。並且，義大利因人口增多，在本國不能容納，故須在亞國獲得政治優惠，且為防衛義屬索馬利蘭與伊里特利亞起見，亦有獲得這種政治優惠之必要，若僅獲得經濟特權，實未能滿足（巴黎會議時義代表阿洛錫氏之聲明）。此外，法

西斯蒂政府鑒於國內情勢之衰退——失業者衆，貿易漸減，財政日趨困迫，經濟不況日漸激化，政府威信動搖，人民暗抱怨言，因而感到有將外交問題轉移民心之必要。自從德國社黨張權，希忒拉執政以來，義大利鑒於列強對德包圍，無暇他顧的時候，是其滿足企圖的千載一時之機會，是以去年十二月五日，在義領索馬利蘭與亞比西尼亞的國境地帶維魯亞間，義亞兩國軍隊的武裝衝突事件遂因之而發生，義亞問題遂因之而日趨嚴重。

## 一一、糾紛經過

這次義亞紛爭之藉口，是因亞比西尼亞的南部國境與義屬索馬利蘭邊界未能劃清，致自去秋以來，常有小衝突發生。此地之所以迄今未曾劃定界限者，係因其為北緯四度的炎熱的原野，住民係屬逐水草而居的黑人，故無從證明其確實的界線。國境紛爭之中心，是一個半沙漠地帶的奧加丁地方之維魯亞市鎮。義大利認定該地為其自國之版圖，因而實行軍事占領；亞政府則認此市為其本國之領土，並稱是在國境四十哩以內之內地，且拿義大利殖民部所發行的非洲地圖作為證據。義大利為要貫徹其主張計，曾多方積極準備，去年十一月義王曾作索馬利蘭之旅行，十二月初在那波里港召



開參加殖民地戰爭老兵大會，不久又親任殖民大臣但·波羅將軍爲索馬利蘭與伊里特利亞兩殖民地總督，開始向該兩地補充兵力及軍需，意欲威脅亞比西尼亞，而遂其霸佔領土之慾望。遂於十二月五日，在維魯亞市鎮的汲水場之處，發生了兩國軍隊的衝突事件，據報雙方的死者，義爲三十人，亞



亞 國 外 長 海 羅 義

爲一百零十人。不久，亞國即將此次紛爭提訴於國聯，理事會雖准其所請而召開會議，但僅經調停手續，而延宕了審理的期間。後經英法之斡旋，義亞雙方同意依據一九〇八年之義亞條約直接交涉，以解決爭端，緊張空氣暫趨和緩。至本年一月底，又發生二次衝突，形勢更加迫逼，義國除調兵遣

將前赴東非外，復向亞政府提出五項要求。亞政府接義牒文後，亦不示弱，提出抗議，並調軍備防，雙方劍拔弩張，戰機危迫。後經英法極力調停，至三月間亞國完全接受義方要求，將鄰接義屬索馬利蘭土地，劃出六十公里爲中立地帶，雙方均不駐兵，並繼續談判，解決一切爭端。東非戰雲忽又略散，但因義國繼續調兵，運輸軍火，宣言『爲國家威嚴與國民利益，決定作義亞爭執之總解決』，力拒第三國之干涉；亞國則堅持須請第三國判斷曲直，不願直接談判，且立通令全國備戰，於是乎紛爭性質日益嚴重。五月二十日，國聯理事會開會，英法提出仲裁辦法，義政府雖已表示接受，但於閉會之次日（二十六日）又繼續動員，增兵直迫亞境，武裝衝突又再度發生。七月六日仲裁委員會宣告破裂，十四日義又對亞提出嚴重要求四項。亞王除嚴行拒絕外，並於議會中演說謂：『余爲保障亞國神聖不可侵犯之尊嚴，將不惜鞠躬盡瘁，死而後已……亞人寧爲自由而死，決不爲奴隸以苟存。吾人將爲保全獨立而戰鬥，直至一兵一卒不留而止。亞國如有一人生存，亦誓與義人周旋於疆場。』其自衛抗敵之精神，由此可見一斑。

八月三日，國聯通過續開仲裁委員會並決定於九月四日召開理事會後，義亞雙方仍然積極調兵遣將，準備戰爭。亞



王雖向報界宣稱『願割奧加丁省一部與義，以換取義之借款及一海港』，但後又在議會中宣言『一旦戰爭爆發，定將憑借上帝昇予之天然防禦工事（指沙漠與山川），以抵抗外侮，至熱血流盡始止。』十四日英法義三國集會巴黎，義爲便利移民及防衛殖民地計，對亞除獲得經濟特權外，並力爭享有政治優惠（宗主權）。英國僅對經濟讓步，而對政治則堅

義亞糾紛導火

線之阿加頓省

省長瑪雅穆



巴里省長兼南

部軍總司令那

西布將軍

不示允。同時，亞王亦表示『對於列強一視同仁，未便以特殊經濟利益畀予義國，至於政治權利，則更無考慮之餘地，即欲夷亞國爲義大利保護地，則無論如何，決非吾人所能接受』云云。十七日英法建議義可獲得經濟利益及要求政治保障，旋遭義國拒絕接受，三國會議因之決裂。

至此，義亞雙方備戰益急，戰爭大有一觸即發之勢。義國陸續動員開往東非之軍隊，計常備兵七師十萬人，黑衫軍六師八萬人，非兵二師三萬人，連同常川駐兵全數約爲二十二萬人左右。戰鬥飛機達五百架之多，空軍戰士共達四萬零八百四十三人。最近復召集黑衫軍七師九萬人，及後備兵十五萬人入伍，其軍隊及軍需運輸，通過蘇彝士運河之通過稅，現達七十五萬鎊之多。此外，並從事種種作戰準備：計有飛機場六十處，無線電台五十處，且有公路連絡其間，其長度共在一萬公尺上下。其財政預算出兵東非之用費，亦在一千萬鎊以上。亞國軍隊，共分七路：（一）北路軍歸前皇之孫西雲親王統率，（二）南路軍歸駙馬德斯培親王統率，（三）中東路軍歸前京城總督那西蒲將軍率領，（四）西路軍歸埃麥羅親王率領，（五）中西路軍歸加薩親王率領，（六）東路軍歸王儲阿斯法波桑親王率領，（七）尙有一路未詳。每路軍隊分爲三十團，每團約士兵三千名，全部兵力共爲六十餘萬人，其中僅二十五萬人擁有政府所發之槍枝彈藥，全部步槍數目約在三十萬至一百萬之間，各式大砲二百尊，機關槍約四百架，手機關槍數目約略相等，飛機八架，但僅六架可用（見八月七日哈瓦斯電）。亞政府並令全國失業人等向官廳註冊，俾得編成軍隊，發給餉械；且禁運銀出口，規定除購



買軍火武器或作正常營業運輸者外，每人攜銀出境不得超過五十鎊。最近亞王曾召集國立銀行緊急理事會，討論戰時資金問題；雖從英領蘇丹陸續輸入軍火，但仍感到不足，乃新向美國高爾德兵器公司訂購大批戰器；國境線一帶雇有法國技師，晝夜兼行築造堅固壘堡，並雇歐戰當時從軍法國之希臘醫生十八名，準備醫傷病兵；由亞京直達哈拉爾之鐵道及大路與距哈拉爾西北約二十五哩之狄里達瓦，均有周密之作戰設備，以期抵禦義軍之進攻（見八月十五，十九，二十一日亞京路透，海洋，新聯等電）。此外，列國人士之投效亞軍者為數也屬不少，土耳其陸軍維希白將軍月初投效亞國，充任陸軍教練；比利時軍事教官某已在亞從事教練工作歷有相當時日（七、九兩日路透海洋兩電）；德國境內日本僑民多人及德人數千，最近向亞領事署投效，志願編入亞軍（十七日哈瓦斯電）；該領事署已收投效請願書數千通，現每日仍有百人以上書請願服効，除英德外，波蘭瑞典捷克等國均有多數軍人投効，遠如黃金海岸亦有一人願供給戰士萬人為亞國馳驅（十日路透社電）；近六個月來，義國徵集數千索馬利蘭人，武裝妥當後該數千人即携帶義國發給之槍支馬匹軍器，返回亞國。數月來，伊里特利亞人及索馬利蘭人為反義情緒所激動，逃入亞國者約有一萬人；埃及人民組織援亞委員會，各城市均設分會，公民

志願服務於亞軍者，已達三千八百餘人，中有千餘人為退伍軍官，商人請求以戰爭原料照成本供給亞國者為數甚夥（十九日海洋電）。

依目前情勢說，義國在亞僑民紛紛離境，當局竟稱『擬以飛機四百架載流淚毒瓦斯炸彈，作天空猛襲，以懾服亞軍，期於十月間攻陷亞國』云云，東非戰爭將因採取攻勢之義大利而爆發，殆在意料之中。

### 三、列國對義亞紛爭立場

亞比西尼亞位於非洲東部的高原，雖有三千年獨立的光榮歷史，但自十九世紀來，却為英法義三強所操縱，在地理關係上說，西北與英屬埃及蘇丹毗連，東北與正南接近英屬索馬利蘭與肯尼亞，東南為義屬索馬利蘭與伊里特利亞所包圍，而東北邊境又與法屬索馬利蘭接壤。英國經營亞比西尼亞，處心積慮已非一日，最初則謀壟斷查那湖之水利（一九〇二年與亞訂立條約，規定亞國對於發源查那湖而流貫於埃及蘇丹的河川，不得加以障害且應予以保護），繼復在亞國干貝拉區域設立英國貿易根據，甚至設關征稅，建設公路以獨占該地之白金礦開採權；英國財團曾設立亞銀公司，致引起一九二九年之亞國金融風潮，目前英人復在亞設立一地產



公司，以期壟斷查那湖週圍土地之開發權。義亞糾紛發生，英國爲確保在亞權益計，已在尼羅上游與紅海一帶，積極進行軍事準備，在亞國附近之蘇丹境內，建築新飛機場及新汽車路，並擬開阿瓜巴灣使成爲第一等軍事根據地；其砲艦已停泊紅海上之嘎梅拉地方，亟欲在義亞戰爭爆發之際，實行干涉；英政府並向法國交涉，謀於必要時由英法共同行動向國聯要求經濟制裁，以解決義亞爭端。蓋因英法義三國會於一九〇六年訂結關於亞比西尼亞之協定，規定『簽字國非經相互商得同意不得有所行動』，故英欲制義勝利，必須極力親法。並且，英國外交政策須視集體安全制度之切實有效方可確定，以集體安全制爲基礎，故須拉法始能推動；六月間艾頓之遊說法國，及英閣議決擁護國聯處理義亞爭案之威權，即是其具體的表現。

但是，法國於羅馬協定成立後，已將東非之部分權利讓與義國（法國將其屬領索馬利蘭北部約四百平方哩地割讓於義，並將阿的斯阿比巴至吉蒲堤的鐵路股份百分之二十讓渡於義），爲使義國加入反德戰線計，故迭次聲明對義亞事件保持中立。英德海軍協定訂結後，法責英達三國共同決議，對英大爲不滿，對義予以同情；後來，英又要求法任韓旋之勞，英決担任助法完成東歐公約，並積極參加減縮軍備之

談判，但法國終竟拒絕，認爲歐洲問題斷不能依亞國問題爲轉移。因此，義亞之紛爭，除造成英義之對立外，又釀成英法之不治——但結局因英德接近，法恐遭受壓迫，故處韓旋中立之地位；在八月國聯理事會及巴黎三國會議中，法國始終採取調人的態度。

義國認爲英國所提之建議（經濟制裁），僅足增長亞國氣焰，增高英國自身之地位，而義國地位則反減削，對英仇恨日深。義人以爲法國決不至贊成對義採取非友誼策，認定法國前既因英之阻撓而未能將國聯決議用之於對德制裁，則今後亦不能用之於義亞糾紛問題。因之，衆信英國之舉動至多不過輿論援助而已，即令英國封鎖蘇彝士運河，義國亦不難覓得外國船隻裝運軍隊及軍火以至東非。墨索里尼並曾正式表示不許國聯干涉，否則實行退盟。後來，雖經法國之調停，英國之讓步（認許義在亞享有經濟利益），暫時認許遵守國聯關於義亞爭議之折衷辦法（八月三日決議案），但其對亞已具重大決心，仍然積極準備作戰，並力爭亞國宗主權。至此，英國態度亦倍加積極果斷，決於必要時要求封鎖蘇彝士運河，並向美政府施行壓力，務使美銀行拒絕貸款與義（日前美銀行家拒絕貸款購棉，美國國際銀產公司拒絕賒貸與義，足証此訊非虛）；對法政府，也採同樣壓力。巴黎



三國會議預備談判時，艾頓擬提一種強有力理論，以勸法國聽從，聞稱法國苟不贊助英之主張，而對義亞衝突不加反對，則歐洲集體安全制度必受致命傷，英國將退處幕後，即使法國受德威脅，亦不出而助法，對於德奧合併一事，英將不復予以反抗，一聽德國自由行動。三國會議因義爭政治優惠，英僅認許經濟讓步，致而陷於決裂。從此，英國極力研究向國聯要求對義經濟制裁，及實行封鎖蘇彝士運河等事（八月二十二日英國緊急閣議會決議英國至不獲已時，決當要求嚴格履行國聯盟約所載之一切制裁辦法；各方提出制裁方法之主要者，不外封鎖蘇彝士運河及所謂礦產品上之制裁，即凡戰爭所必需之礦產品一律禁止運往侵略國），並調駐印度埃及軍隊前往亞京及蘇彝士運河一帶，地中海艦隊也奉命調往埃及領海及蘇彝士運河等地。至於埃及總督藍博森及巴勒斯坦總督與駐伊拉克外交代表之被召回英，皆顯示其對義亞問題之嚴重注意。

美國在亞本無直接利害關係，惟依其傳統的海洋自由機會均等政策，當亦不利於任何國之獨佔東非；對於亞王請求援用非戰公約，制止義之挑釁行為，覆文雖稱：『國聯現已注意此項爭議，甚為欣慰！美國竊信義亞必不用和平以外之方法圖謀解決，致發生與非戰公約條文抵觸之局勢』，絕未

提出美國所可採取之行動，但不久國務卿赫爾氏又表示密切注意及信任，謂『美國欲維持非戰公約及因此而担任增進與維持世界各國間和平的國際義務之尊嚴。』最近派往訪問英法義之外委會委員博伯，據稱除訪英法義蘇諸國要人及出席國聯外，或將赴亞京一行云云，其與義亞問題有關殆無疑間。依已往事實論，美國曾對滿洲事變與玻巴戰爭兩次援用非戰公約，均無結果，故大概美國唯一可能的行動，厥惟嚴守不干涉態度，乃至宣布『不承認主義』而已。目前美參議院通過之中立法案（一，禁止商人以軍械彈藥運濟交戰國，二，授權總統禁止美國國民搭乘交戰國之船隻，命令居住交戰國之美國國民於九十日內離境，三，設立軍火管理委員會以統制軍火貿易），即係欲持中立之表現。

日本對亞因商務關係，本年四月曾有訂立互惠條約之說，連日更傳日亞已訂供給軍械彈藥，且有日將派陸軍考察團赴亞之說。義人對此，羣情憤激，排日宣傳，極盛一時；日本當局極為憤懣，認義此舉為向日挑釁行為，意圖釀成有色人與白色人間之抗爭，藉獲英法兩國護擁義國政策，故主採取靜觀態度，以免受義利用，並對上項傳說加以否認。但是，日對義亞事件相當注意，則為事實。

德國對這事件，也值吾人注意。相傳德以大批軍火及化



學品供給亞國，其貨款分九年以亞國產品交付，咖啡爲其大宗；最近又有大轟炸機一架飛往亞境，任務不明云云。德國官方通訊社雖已正式否認其事，但以德義關係說，此舉並非毫無可能。蓋自法義協定成立後，德義關係已趨惡化；英德海軍協定訂結後，英德與法義頗成對立之局；對於義亞事件，法則親義疏英，德則近英遠義；因之，德之助亞，並非捕風捉影之談。

依照上述的列國關係說，所謂東非戰爭乃至世界大戰之爆發，都有莫大的可能。

#### 四、和戰途徑之展望

三國會議決裂後，義亞積極調兵遣將，紛紛準備作戰，東非戰爭隨時都有爆發之可能。英認此事件爲義對英國與國聯之衝突，爲擁護國聯權威與本國利益計，現正研究提請國聯對義實行經濟制裁，封鎖蘇彝士運河，以及取消對亞供給軍火禁令等問題。依我個人觀測，九月四日國聯行政院會開會，能否決議制裁義國，固然一大問題；就算議案通過，而以國聯本身之不健全，對義制裁之能否遂行，又是一種疑問。同時，依據一九二二與二七年國聯大會之決議，國聯所可採行之制裁，除經濟抵制外，尚有海軍示威；但對義國施行高壓手段，已爲衆認其屬危險；目前衆信最有效力之辦法，乃係蘇彝士運河之封鎖；但欲實行此事，國聯須先投票決定以執行權授與具有必要海軍力之國家如英法是。法因羅馬協

定與英德海約關係，而親義疏英（至少也持中立），贊同此舉殆不可能；英國自行封鎖，固爲力量所及，但爲集體安全計，也不願單獨行動；設或迫不得已而獨自實行封鎖，則引起英義開戰乃至世界戰爭，實有莫大的可能性，對於和平之維持，均予重大打擊。

依目前情勢推測，義亞問題之歸趨不外兩途：其一，爲發生戰爭，勝利誰屬，實難臆斷。先依器械技術上說，義軍俱爲現代化，飛機四百架在非，而亞軍槍械則多爲土製，飛機僅有八架，此層義似優勝。次從地勢上說，亞有天赋之地利（沙漠，山嶺，河川，雨季），佔着優越的地位，在交通不便，軍需缺乏，水土不服的情況之下，此層則亞又較優。更就士氣上說，亞人之勇敢冒險，性剛好戰，較諸黑衫軍，實無遜色。此外，按國際情勢說，亞國在非，與他鄰邦並無仇恨，可集全力以對義，義則因歐局錯綜，須先籌劃大計，不能妄行。義亞事件釀成英德匈土保希之『新同盟國』，對法義蘇及小協約國之『新協約國』之抗爭，也有很大的可能性。其二，爲和平解決，即依仲裁委員會，國聯行政院會，或英法義三國會議，運用經濟方法乃至政治手腕，以謀義亞爭議之和平解決，而保英法兩國之既得權益。依此，雖能倖免義亞戰爭，但亞國終不免爲英法義妥協下劃分勢力範圍。依這兩方面說，被列強宰割下的犧牲者亞比西尼亞，今後非血肉橫飛，白骨盈野，則爲供人驅使，名存實亡矣。事實演變如何，且待時機之推移！



# 論俄國的未來主義

孫席珍

## 一 俄國未來主義的特徵

未來主義由意大利傳到俄國，便改變了面目。俄國的未來主義，與意大利的未來主義，很少有共通的地方。牠幾乎是俄國文學上的純粹的特有的產物。在破壞傳統精神這一點上，牠們是相同的；牠們同樣要打倒一切舊有的規律，同樣要毀滅一切古舊的理想的美的觀念，同樣「要把藝術從老教授和老處女們的手裏挽救出來」，同樣「要用鎗彈擊穿博物館的牆壁」，同樣反對象徵主義和神秘主義。但牠們的藝術主題，活動範圍以及政治傾向，都有着根本的歧異。

在俄國未來主義中，最容易被我們看出來的是，牠沒有意大利式的主题——沒有機械工業和帝國主義的讚美。雖然牠也歌詠着都市，但與意大利的未來主義也有顯著的差別。意大利未來主義所歌詠的是產業都市，而俄國呢，却是消費都市——是咖啡館的擾攘的印象和街上雜沓的行人之統計。

其次，牠們的活動範圍，也有着大小的不同。意大利的

未來主義，對於藝術的各部門都注意到而想加以改革，俄國未來主義却更着力於詩歌方面。嚴格地說，俄國的未來主義差不多僅僅是一個純粹的詩派，牠與藝術的其他部門很少有直接的關聯。

俄國未來主義是從形式革命出發的。馬耶可夫斯基（*adimir Mayakovsky*）對於詩的概念，以為「詩只是形式與素材之適當的配合。」另外一些俄國未來主義者甚至於說：在評價藝術的時候，內容並沒多大關係，形式比較重要得多。因此他們要以熱誠來改造詩的語言，要把語言從用舊了的浪漫的活字版裏解放出來。他們的主要工作是言語的革命，他們的整個目的是在消滅傳統的詩形，因襲的韻律和固定的用語，而在俄國語言與音律中發現新的可能性。據說，他們爲了要表現新的人類之生活感覺，必須鍛鍊新的旋律，必須使文字有新的生命，必須使詩句更近於現實。於是他們「要用自由創造的文字來擴大字典的容積，要開始用圖表和音響的性質來添加文字的內容，而中止了用文法的規則檢點言



語的構造和發音」。他們自稱為「文字的工場」(Word-workshop)，有人却菲薄牠說：這只是一種言語學上的現象。但這謠語顯然過火了些，因為第一，他們對於這種無意義的文字之蒐集的興味，也許是從企圖表現新的內容的冀求裏發生出來的；第二，牠也沒達到意大利未來主義破壞文章法另創所謂「自由語」那樣地極端。而且在事實上，他們作蒐集無意義文字的那類詩也不多，而在音韻方面，他們把詩引導向旋律中去，又常用詩調嵌入會話或演說，在這一點上，他們確乎完成了詩的音律之合理的變革。所以，對於文學形式的貢獻，俄國未來主義是要勝過意大利未來主義多多的。

然而俄國的未來主義者還不肯讓自己困守在形式中，不肯單單從事於改造語言和音律的工作，而和後面將要詳述的一樣，他們把眼光轉移到時代，大眾以及震駭世界那件歷史的事情上去。他們為着要做「革命的鼓手」而利用了這種形式。馬耶可夫斯基說：「讓我們來應用城市的新語言，讓我們用吶喊來代替疊句，讓我們以軍鼓的喧聲來代替催眠歌罷。」於是，恰與傾向於法西斯蒂的意大利未來主義背道而馳，十月革命以後的俄國未來主義，便傾向於獲得勝利的普羅方面去了。

意大利的未來主義與俄國的未來主義何以有這種區別呢

？這原因應該分做兩層來說明：

首先，是由意俄資本主義狀態不同所決定的。意大利是產業落後的國家，牠的資本主義是年輕的，有急起直追之意，因此牠是取着攻勢的；這表現在未來主義文學上，便是機械工業和帝國主義的讚美。俄國也是產業落後的國家，但牠的資本主義却是老態龍鍾，在社會上不過是一種貧血症的勢力，所以未來主義幾乎完全冷淡了牠。

其次，意大利的小市民智識分子，因為自身的物質生活不安而必須有所仰仗於布爾喬亞，所以對於資本主義的發達抱極大的興味。俄國的智識分子却不然，他們在資本主義社會之中不曾佔有確實的地位，遂與布爾喬亞始終不能相容。未來派在俄國，便是這些離布爾喬亞系統很遠的小市民智識分子之代表者。他們憤慨於自身的不遇，他們混身纏着桎梏而流浪於繁華的都市之間，因此，他們心裏包藏着反抗的要素，原是極自然的。這種反抗的質素，在二十世紀的初年便已在形式方面顯現出來，等到革命來到時，因為對於過去的情惡和行動的需要，遂把他們心裏所有的反抗越加伸長，而情不自禁地吹起韻律急驟的嘹亮的喇叭來了。

## 二 俄國未來主義的成長與衰落



俄國未來主義出現於一九一〇年，霍萊勃尼可夫（В.В. Хлебников）的新詩出版，是俄國未來主義的第一聲。最初牠並

沒有確定的方針和藝術綱領，只是對於當時所流行的各種樣式的「晚禮服和硬領結」的文學，表示不滿。他們在莫斯科和聖彼得堡的酒館中發表宣言，也只說要推翻一切舊的因襲的藝術，建立新的非常的藝術。他們反對古舊的普希金，柴霍甫，託爾斯泰，安特來夫，此外也反對沙皇的壓迫和布爾喬亞的臭味。因此他們被認為一種滑稽的錯誤而受盡了嘲罵和毀謗。但他們決不甘於示弱，於是抄襲了浪漫派紅半臂的故事，穿着黃色的寬闊的女大衣，臉上塗着各種刺目的顏色，遊行於大街小巷之間，據說目的要「嚇倒那些布爾喬亞」。這樣，他們與舊的社會意識相爭鬥，但始終帶着安那其精神而在那里迴旋着。直到大戰發生，纔促成未來主義的發育，並且給了牠一個抬頭的機會。

一九一四年猛烈的砲聲突然在歐洲大陸上震響起來了，多少文學家都在愛國主義的威脅下，瘋狂了似的唱起復仇殺敵的歌曲來。未來主義之最偉大的詩人馬耶可夫斯基，却作了「戰爭與和平」（War and Peace），毅然地反抗了戰爭：

故國的勝利，

誰也不在新求，

對於那些血腥的

斷了手的廢人，

勝利有什麼用處？

這檄文引起了社會上空前的注目，是不待言的；從此未來主義雖然更遭嫉視，但人們却也不敢再對牠表示輕侮了。然而馬耶可夫斯基却又傾注着嚴肅的氣分而寫了「袴中之雲」（The Cloud in Trousers），在那里他更大膽地預告了新的時代的到臨：

戴了革命的荊棘的花冠的

第十七年快要開頭了。

當時的檢查官因為這詩句太碍眼，把牠改為：

如此這般的年月快要開頭了。

但詩人的確定的推測竟比檢查官的不確定的推測更為靈驗，到一九一六年，各處都已埋好火藥和炸彈，第二年，革命便爆發了。

於是地球開始在未來主義者的脚下震動着，世界成了一首彌漫着火焰的未來主義的詩。他們既已目覩了這壯舉，遂確認革命為創造新生活的原動力，而投身於革命，而勇壯地進入革命的核心，並且熱狂地為革命而叫嘯了。馬耶可夫斯基作了「神秘的諷刺劇」（Mysterium Buff），於痛罵布爾







我們相信，詩的寫作應該嚴格地適合國際所指定的使命，而這種使命必然是爲着普羅的勝利的。」最後他們聲明未來主義便是普羅的藝術，他們要求承認他們的「*Lea*」爲革命藝術家的公認團體，賦與文學的領導權。

這宣言引起了極普遍的反對，那理由是：第一，舊藝術舊文化並不應當根本廢棄，反而應從此種文化所含有的極有價值的元素中建設新的文化；第二，藝術製作完全聽憑指令，是忽略了心靈的一方面，那只是機械的服務於革命，不是有機的與革命相結合；第三，文學領導權是屬於勞動大眾的，不能專屬於某一派，各個流派可以自由競爭以求進步，但決不許獨占；第四，未來主義本身便帶着安那其傾向，缺乏適合革命要求之具體綱領。於是在一九二〇年左右，市民戰爭還沒有終了時，他便被奪了文壇上的王座。

未來主義的衰落，另外還有一個理由：牠因適合宣傳而取得了革命以後文壇上的最高位，但這決不能持久，因爲藝術雖然不可避免地含有宣傳的意味，却也決不是單純的宣傳品，否則結果必使藝術貧弱下去。例如馬耶可夫斯基，他有強烈的反抗氣質，優越的藝術天才，可是當他被擠到狹小的宣傳之囚籠裏去的時候，却不能沒有若干虧損；革命以後所作的他的紀念碑式的作品「一五〇・〇〇〇・〇〇〇」（一

五〇・〇〇〇・〇〇〇）雖然放着特異的光彩，但就藝術方面來說，却比革命以前所作的「袴中之雲」低下去了。從馬耶可夫斯基所走的路可以看出未來派全體的路。他們從宣傳工作中得到益處，但口號標語式的抽象化的東西，重複了數遍之後，就成爲淡而無味，人們對他便會發覺厭倦的；而未來主義之必然趨向於衰亡的命運，也就無足怪了。

### 三 自我未來主義與立體未來主義

未來主義有兩派：一派是喧噪於咖啡館裏的自我未來主義（*Ego-futurism*）一派是走向街頭去的立體未來主義（*Cubic-futurism*）。

自我未來主義的代表人是塞維爾亞寧（*I. Severyanin*），他組織了朗誦會——每天盤踞在咖啡館裏，對着那些凡俗的耽於夢想的青年男女，朗誦一些醇酒婦人的詩歌。他常常傲然地說：「我將自己固有的知識，賜給了奴隸的大眾。」但聽衆對於這類話並不生氣，反而感到滑稽的愉快。這樣，自我未來主義在暫時之間，也頗受着歡迎。

然而，這種俗物文學在新時代中決不能有較久的生命，這是誰也想像得到的；於是不久便有自稱立體未來主義的一派代之而獲得成功。屬於這一派的詩人，有霍來勃尼可夫



，馬耶可夫斯基以及加曼斯基（Ussili Kamensky）等。

他們說：「詩決不在沙龍裏，決不在死的殿堂裏，也決不是布爾喬亞之閒靜安逸的消遣品；牠是不得不集合在廣場和街頭，因為牠必須在勇敢的行動中纔能尖銳地呈現的」。

馬耶可夫斯基在他的「對藝術軍宣言」裏亢聲說道：

街道是我們的畫筆。

廣場是我們的調色板。

走向街頭去呵，

去作革命的鼓手！

又在「莫斯科紅色廣場」上對着百萬羣衆咆哮道：

快到街頭去作叛逆的進軍，

大命已臨在壯士們頭上。

我們第二次氾濫的洪流，

要洗淨世界，如暴發之捲雲。

這便是立體未來主義者的真實態度，因為他們是確信詩人決不可像高蹈派那樣隱身於市廛之外，而必須置身於羣衆的強烈的刺激中，與之同化的。

口號化，標語化，注重音響，這都是立體未來主義的詩的特色。例如下面所舉的馬耶可夫斯基的「向左轉」（Left March），一開首便激烈地煽動着，便是這派詩的典型。

走！前進！進，進！

.....

把世界撕裂成片片。

前進！前進！

追趕！追，追，追！

左！

左！

左！

但因為過分注重音響的緣故，往往使他們傾向於文字的遊戲上去。霍來勒尼可夫是文字遊戲的名手，他常作毫無意義的純粹的音響詩。在他的詩裏，正如耶可勃生（Jakobson）批評他說：「言辭失去了物象，失去了內的形式，而終於失去了外的形式。」加曼斯基的詩，也常常是無意義言語的蒐集與各種音響之錯綜。馬耶可夫斯基有時也做這類詩。雖然據他們自己說：這種音響不是當作象徵，而是當作具有現實意味的直接發音的，可是像：U—litcha—Litcha—U以及：ez—Che—Che—rien，那樣的詩句，有誰能夠理解呢？

立體未來主義之最偉大的作品，是前面已經提起過的「一五〇・〇〇〇・〇〇〇」——牠不但是革命後的俄國的最偉大的史詩，也是現代世界文壇上的最偉大的詩篇之一。這

詩是爲了反抗西歐帝國主義封鎖俄國海口及美國資本家對於蘇俄的仇視而作的。一五〇・〇〇〇・〇〇〇代表全俄人口，那是表示詩的內容並不是作者個人的私見，而是出於全俄人民的公憤。原序云：「這小冊子能夠出版，是以億兆人的足跡爲印機，以沿街的石板當紙張的。」因此裏面當然不會像古代史詩那樣讚揚個人的英雄，而必然會讚揚集體的民衆。詩云：

我這詩篇，

不是歌詠托洛斯基的，

也不是歌詠列寧的。

在戰鬥中

我讚揚民衆，

我所見的是民衆，

我所歌詠的是民衆。

詩裏有一個伊凡 (Ivan)，是英雄，但這人是代表革命羣衆而不是屬於個人的，因爲一五〇・〇〇〇・〇〇〇人都是伊凡的化身。這一五〇・〇〇〇・〇〇〇個伊凡全沒有悲觀消極和頹廢，只有緊張狂熱的奮鬥精神和健全的現實思想——填塞在他們心裏的，只有勝利的慾求：

叫屠殺的 Zastava

舊的船隻都沉到海底裏去了。

捲埋好「過去」的屍屍。

「未來」夾着幾千萬笛聲而狂嘯了。

叫我們 Abel

叫我們 Cain——

都沒有什麼。

「未來」快要來了，

「未來」是勝利的。

世相呵，

拜倒於「未來」罷！

#### 四 俄國未來主義的評價

俄國未來主義發生於革命以前，經驗了十月革命，而在革命期間遂行了重大的任務。他們有感情的大洋，有燦爛的觀念的光輝，又常常把眼光分布給觀衆，等待着播種。這種藝術，無疑的是偉大的工作之助力者。

但俄國未來主義雖與勞動大衆携手同進，而其革命的內容却不相同。勞動大衆是向着一個有目的的將來行進着的，俄國未來主義却是：「只有未來是將來，但是怎樣的將來却不知道」。馬耶可夫斯基在「一五〇，〇〇〇，〇〇〇」中



唱道：

新的臉！

新的夢！

新的歌！

新的幻想！

我們拉出新的神話，

編造一個新的來世！

然而這「新的夢」「新的幻想」「新的神話」的內容却始終沒有說出來，而「新的來世」將是什麼一個姿態，也就無從知道。因此這「來世」就難免有點空虛。托洛斯基說：「Lev的理論家們，一方面雖則指示了藝術乃至生活的在任意領域裏發見之一般傾向，但是他們根據了歷史之未來的歎賞，製作了處方和計劃，結果却將這些和現在的東西對立起來。他們，沒有到未來去的橋梁。在這種關係上，他們預先歎賞了未來的無治的世界，一方面將他們的計劃和現在的事物相對置，一方面使我們想起了那些從現代性的船裏拋棄了國家，政治，議會以及其他一切現實性的安那其主義者們。」這話是很確實的，但原因在那里，却應該從頭看起。

前面說過，俄國未來主義者原是資本主義社會中不得志的流浪者之羣。最初，他們憑着浪漫的激情，把握了舊規範

的破壞和力學性，鼓噪前進；在進行中遇着了革命，他們就加入了隊伍，因為這是與他們的世界感相稱的。他們反對觀照的藝術而主張行動的藝術，反對表現的藝術而倡導指令的藝術，反對認識的藝術而擁護建設的藝術，在這種綱領之下，使他們成為許多同路人傾向裏面的最鬥爭的部隊。但他們那種起源於布爾喬亞之波希米亞式的社會特質，依然在漸進着，馬耶可夫斯基唱道：

流浪漢，請從褲袋裏伸出手來！

拿了小刀，石塊或炸彈，

假使沒有手的——

那麼來罷，你可以應用你的頭蓋！

去罷，饑餓的人們！

去罷，淌着汗的奴隸！

去罷，在憂慮和汗水裏污穢了的人們！

用我們的鮮血，

將月暈和火曜染成血的紀念日罷！

這是說明他們始終不忘懷自己所從出的部位。但流浪漢雖是共同戰線中的一支遊擊隊，却決不是革命的主力；他們把他當作革命的洪流中之最重要的一脈，這就犯了小布爾喬亞的自視過高的錯誤。這種小市民的個人英雄主義和安那其傾向

，使他們常常不免墜入於空談。他們雖有充分地走入革命中的深味，却始終沒有透澈革命的本質。他們投身於革命，而引導他們投身於革命的乃是革命的外表的動作，並不是革命的靈魂。在革命中，他們看見幾千萬活動的人，他們歌唱這種集團進行的力學，但他們始終沒有看到集團運動之真正的意義和集團生活的連繫性，於是到最後，他們便剩在革命的天體中間，留在無軌的彗星的地位。

盧那却爾斯基批評俄國未來派說：「他們始終是小布爾喬亞的個人主義者，他們的安那其傾向和好勇鬥狠使他們日趨於沒落。雖然勞動者在傾聽馬耶可夫斯基的美麗的詩篇的朗誦，但人們只在聆詩人的藝術品所表現的音律，對於未來主義的思想却一點也不關心。因此，無須我們攻擊，大時代自然會來估量他們的。」這是顯然的責難，却承認其有形式上的成功。其實，便是在形式方面，俄國未來主義雖留下了不少的成績，也仍有着不充分的地方。第一，正如托洛斯基所說，「馬耶可夫斯基在應該好好說話的地方却在叫喚着」，因為叫喚過多，於是在應該叫喚的時候，噪音却嘶啞了；第二，未來主義作品，諷刺雖新奇而不深刻，意像往往分離而不凝合，觀察往往墜入於客觀的隔離；第三，以製作街頭的言詞為己任的未來主義者，雖然常常拿着自己的詩篇到街

頭去朗誦，但同時又很喜歡用實驗室的方法在書齋裏面進行他們的工作，因此他們所製作出來的雖有許多確乎成了言語而活着，可是另外許多却都成為與生活游離而使大眾不能理解的東西。

這樣，俄國未來主義在佔據了舊文學衰亡下去後騰下來的空位，取得了文壇上臨時的優勢以後，自己竟漸漸變為空虛，而衰落下去了。但是牠也自有牠的歷史的任務。牠的最大的功績是替俄國文壇掃除了一大堆穢積，助成後來新寫實主義的縝密活潑親切的文體之完成。牠是由舊時代的文學過渡到新時代的文學的一座橋——在現代俄國乃至世界文學史上，牠是無疑地展開着特殊的一頁的。

參考

1. Minsky: Contemporary Russian Literature
2. Patick: Popular Poetry in Soviet Russia
3. Freeman: Past and Present of Soviet Literature
4. Kunitz: Men and Women in Soviet Literature
5. 黑田辰男：革命露西亞之詩的研究
6. 托洛斯基：文學與革命（李鱗野等譯）
7. 柯根：偉大的十年間文學（沈端先譯）



## 介紹「偉大的工作」

楊令德著 大公報代辦部發行

民國二十四年六月初版 定價四角五分

雖然楊令德先生在綏遠的民國日報他自己編的「十字街頭」上已經寫過了不少東西，在他所創立的「火坑社」無論在北平或綏遠的刊物上已經發表了很多的文章，但是這還是他的第一本集子，這本集子並不是因為自己滿意而來問世，印出的動機，是「防止抄襲」。

這本集子裏收集的都是著者不經意寫出的隨筆，只包括了隨感及讀後感之類的東西，他的詩同小說的創作，是都不在其中的。楊序說：「本書內容是用小品的體裁，描寫有興趣的雜感」的，這便是本書內容的要領。

本書收文三十二篇，頭四篇「偉大的工作」，「母親」，「母親的痛苦」，「母親的病」，都是描寫母愛的。著者的母親在艱苦辛酸中孀居了將近三十年，努力撫養她的兒子，使著者寫來，真是一字一淚，這確能博得一般讀者，尤其是孤兒寡母的同情。就筆者所知，楊汝泉先生便是同情他的一人。「偉大的工作」雖然不完全是寫母愛，但裏面却包括着深刻的母愛的成分。

自漫談「兒童節」以下，多是其他性質的雜感，即超越了著者個人的其他事物的雜感，書的讀後感，以及帶有考証的小品。由三國時寡婦在社會上的地位到有關社會問題的一種鬻妻的文獻，由血痕到醒世姻緣，由世界語的翻譯到新聞學，由歸玄恭遺著到亞洲腹地旅行記，都成了他的題材，包括了古今中外。因為篇幅的限制，這裏不一一介紹了。

至於作者的作風，是樸實無華，有着一種自然流麗之美的，他的筆下帶着像巴金寫的小說一樣的「素描」的生動。（祐）

# 入秦訪駿記

(續)

張玉風

四月二十五日(星期四)

清晨起，老王送余往店張鎮。鎮在寧家村之西南約七里，屬興平縣，舊為驛站，故又名「店張驛」，本地人通呼之為「店張」。在道上與老王計議，余往九嶼山，下午回來宿店張鎮，明晨搭過路汽車回西安。彼送余到鎮，為僱得洋車後，即回寧家村，從事拓碑，拓成後，送三份至鎮上一店中，備余明日帶走。時天氣甚清明，道上遙望北面羣峯甚晰，其中一峯特起，老王曰「此即唐陵也」，蓋「九嶼山」「昭陵」諸名，本地人多不知，通呼其地為唐陵也。

店張鎮為東西街一條，長約半里，有保衛團執刀荷槍守於門，服裝稍異者，盤詰後始令入。鎮上每逢舊歷三七十有集，本日適為舊歷三月二十三日，余與老王到時，集上人尙未散也。老王在鎮上自東至西走徧，為余僱人力車不得，時鎮上只停有車二三輛，無願去者，問其價，一蹣索五元。後余與老王同至街中間路北一鹽店中，此店代理郵政，與店主

人商議，亦無辦法，最後老王謂，路程不過五十里，又有新修汽車路，令余步行去。余尋思再四，亦只有步行之一法，遂囑其先行回去，將碑拓好，送來存鹽店中。老王去後，余獨坐店中，作信一封寄回北平。忽憶及自晨起尙未洗臉，因問店主：人鎮上有無客店，彼云西隔壁即是，遂携衣服至店，店名義順。在店洗臉畢，問計於店伙，彼云有人力車可僱。彼即往門外呼來一人，問之謂曾往唐陵去過，索價三元，讓至二元，余謂路程不過五十里，焉有索二元之理，彼謂拉去，放回，即是一天，余謂余亦當天回來；遂議定來回二元。於是匆匆吃麵一盃，遂起行焉。

車出店張西門，順往醴泉汽車道，西行約五里許，折而北行，其道較狹，係新修未久，車輛行其上者不多，故甚為平坦，此道係專為往昭陵而修，所過各村牆上，皆書有地名里數。由轉折處北行約三里過樂善堡，北距昭陵二十七公里一百七十公尺，再北過鈔里村，北距昭陵二十公里二百公尺，西北行過北楊官村，再北至泔河。河身入地甚深，故兩岸



極陡，河水清而味甘。河溝中，種植果樹，住有人家，風景清幽，不異世外桃源。過河北行，過堯都村，北距昭陵十七公里三百十公尺，再北過趙村，北距昭陵十五公里九十公尺。村有石鼓，舊以石鼓寺名，今寺已不存，而鼓尙完整，高置一敞樓之上，車中可以望見。村甚大，有店家，亦鄉間一重要集鎮也。再東北行過馬家寨，北距昭陵十三公里四十公尺，再東北行過下嚴峪，北距昭陵十一公里，九百九十公尺，再東北行至上古村，汽車路止於此村，時約午十二時，此村位於山腳，甚小，無店可憩止，車夫云，彼前拉醴泉縣長來此，住於保長家，往來者無不止於其家，遂逕停車於保長門前。余下車正與其守門之韓老人交涉時，適有西京籌備會武君亦來，武君係來自醴泉縣，有縣中人同來，故保長不得不歡迎。武君云，此來係查勘上昭陵山路，彼此同爲昭陵而來，故接談甚歡，保長不明來歷，誤以余亦來自縣中者，亦殷勤招待焉。余與車夫飲水吃餅乾後，將車存於保長家，先武君上山去。

上古村位於九嶷主峯之東，出村西北行，進一大山溝，地名煙霞洞，由此轉上西面山坡，坡度甚陡，西北直上山頂，由此轉入後面一山，已身在羣峯中已，而九嶷一峯高出諸峯之上，秀挺入雲，隨山轉進，時時可以望見。行行重行行

，山路愈轉愈高，身迷衆山中，反不得主峯何在。時炎日當空，汗下如雨，車夫至此，亦叫苦連天，謂自店張拉車至上古村，尙不覺累，今則力不能支矣。道下山邊有洞，彼謂其中必有居人，因自上俯而喚之，果有幼童三四人出，彼向之索水，童子即入洞以瓦鉢盛水出，彼領余趨下飲之。問童子自此至山巔尙有路若干，答言尙有五里許，問其上有無石碑可看，答云山上一大磚圈子，中有石碑。飲水之後，氣力稍加，又繼續前進，隨山路仍西北行，路旁一小廟，入視之乃龍王廟，龍王不居淵而高處深山之上亦奇矣。由此西上不遠，則所謂圈子者，已在望矣。

圈子位於九嶷主峰之後，面北，有門洞三。法人沙晚曾於光緒間至其地，攝有影片，門洞形狀與沙氏所攝者無多變化。門外西邊一碑，署康熙四十八年，以積苦之故，文不易讀。門前有碎磚，堆成長方台，此蓋春間中央委員掃墓時所築，行禮之臺也。門北約五十步立一大碑，北面隸書「唐太宗昭陵」，兩旁楷書「大清乾隆歲次丙申孟秋賜進士及第兵部侍郎兼副都御史陝西巡撫畢沅敬書」。

進門中有磚砌甬道直通南端，屋宇已無存。自所存牆基觀之，尙可辨南端爲正殿，面北，其北東西兩旁爲配房，各約三間，六駿石刻舊當在東西配殿中，徧地生草，不見有石

座，配殿之北，地上甬道西邊立七碑，一中斷，一署康熙三十五年，一署乾隆十四年，其他皆厚字多剝落，倉卒不易識。東邊四碑一倒，字皆不可識，然觀其形制，皆清代碑也。圈中地勢，隨山高下，正殿最高，下一層爲配殿，兩旁立碑之處，又較配殿稍下，再下爲一空場，地與門洞平。文德皇后碑久已無存，石刻番酋之像，亦全不見，惟見斷瓦頽垣與夫荒碑殘碣，雜立禾黍荊棘中而已。

車夫自到山上，以疲乏過甚，即於門洞中，臥地熟睡，及余將其地察視一過，而彼猶未醒。余以欲一觀太宗墓地，因呼之起，問墳墓何在，彼答云此即墳也。余告以墳當在山之南面，問其有道可通山南否，答云不知。余見山頂絕陡，越之不易，山之東邊無道，惟西面有一道，似頗紆迴，其時日已西偏，約莫有三點光景，既不知其道是否可通，以時間關係，不敢久留，因從原道下山，惟轉過九巖之東，隔澗望見峯南面情形甚晰，峰之南有平地一段，再南又爲亂山，平地之南端有大墳一，大墳之北又一小墳，大墳與小墳之間，兩旁立有石人馬之像。其大者當係太宗之墳，小者爲文德皇后之墳，其石像當係普通墳前所見，與太宗之六駿及諸番君長之像無關。下山遇一農夫荷鋤歸來，問之，果云墳在山南，又云墳前有石羊石馬等像。再下至距山脚不遠，忽聽有人

聲，視之乃武君一行人上來，諸人無不汗流被面，氣喘不止，而余等二人，下山容易，無提氣上高之苦，頗覺自得也。余因未至峯前，至此頗悔，乃囑武君務往峯前一視，互道珍重而別。下山至烟霞洞山滿，見山脚有小溝流水，蓋山泉之水，居人引之至此也。

有婦人幼女四五人，於溝旁小坑中集水洗衣，余視溝中水，其流細而清，嘗之味甘，因與車夫坐於溝旁，掬而飲之，且分餅乾相食。食畢至上古村保長家，飲茶一壺，因天氣已不早，遂匆匆就道。惟車夫奔走半日，繼以爬山，且半日間只以乾糧充飢，未得飽餐，至此任重道遠，力已不勝，故行來奇緩。至趙村，日已平西，彼以腹中飢甚，又在村店中煮麵一盤，吃後精力稍壯，而行至泔河，則日已落。過河而南，則已夜色瀰漫。自此至店張，爲路尚約三十餘里，道上除偶遇農人三兩，工罷回家外，別無行人。陝西以荒旱之故，久以多匪聞，余至此不無戒心。因問車夫，道上是否平靜，彼微現驚愕之狀，答云可無問題。

余坐車上，黑夜中行曠野間，頗覺無聊，因思果遇持槍匪人，固只有任其搜索，別無可想，然設遇持刀之匪，突起於路旁，則又將如何？余晨間出來時，計算路程遠近，即恐至天黑後方能回來，因將手電筒帶衣袋中，至此思有此物可



以利用。時值陰歷月之二十三，夜無月光，而余之電筒，電力又頗強，余衣袋又存有銅子約五十枚，於是余左手持電筒，右手握銅子，設有人出，余將先以電光迷其目，繼以銅子猛擊其面，乘其迷糊之際，余則竄入麥田中，時麥高可半人，黑夜中彼將不能尋余所在也。此計當時自以為甚工，然未得一試，未知究竟如何，惟當時情狀，事後思之，殊足令人發噱耳。

行至距鎮門不遠，聞鎮上鐘正擊九響，本地時間較標準時間晚約一時，是正夜十時也。鎮門關閉已久，門外又無可宿之地，車夫云授以名刺，可以叫門。車夫呼喚許久，城上之兵始應，告以因游唐陵回遲，用帶將名刺繫上，云將呈保衛團長定奪，少時團長有令開門，余遂於衛兵監視之下，乘車入城。時鄉人車夫之在門外者有七八人，因余叫門之便，亦得入城，皆甚歡喜。到店煮掛麵半斤，雞蛋四枚，食之極美。店中住客及車夫，床坑皆滿，飯後店伙於大門內為余拼兩方棹，墊以棉被，余乃以大衣為被而寢。

四月二十六日（星期五）

早起往隔壁鹽店取拓片共三份，其中少六駿一種。店中人云，老王昨日下午送來，謂昨日風大，日光甚烈，未能全

拓，定今日清晨，將六駿拓齊，如余急於回省，可派人往取，不然彼拓完，將親自送來。余以在陝工作已畢，擬今日起回西安，即於晚車東下，因令店中一人往寧村去，余在店前閒坐候之。今日無集，往來之人甚少，然有過路者來，則各店家爭先招攬，且有強拉人進店者。鎮上鴉片公賣，店中有煙燈供客者，亦每高叫以誘致顧客。據人云，此地煙膏每錢售洋一角，生煙土每元可購一兩六錢，而此時定購新煙，則每元可得三兩至四兩之多。店之對門即一烟店，正於門前置爐煮製，爐烟繚繞，烟味撲鼻。店中人云，興平不禁烟，故種者賣者皆有，醴泉禁烟，故醴泉境無種者。此鎮北距平涼甚遠，汽車自平涼來者，每至日午方到，及六駿拓本取來，而久候汽車不至，昨日拉余上山之車夫，亦住店中，謂咸陽汽車多，以咸陽為渭水北岸總站，其西來自寶雞，及東來自富平三原一帶者，皆集焉。此地只有平涼一路，上午過車少，不如乘洋車至咸陽，再搭車往省城去，咸陽距此約三十里，午前即可到，余深是其說，遂登其車。車夫身材不高，其人頗富風趣，昨日在山上，見有黃刺梅花，香豔可喜，彼折得一枝，余取小刀為去其刺，比至趙村吃麵，倉卒間遺店中，後憶及，彼為惋惜不置者久之。彼家住咸陽，時往來西步至醴泉道上，今日以飽餐之後，又以順便回家，頗為高興，

故行來甚快，於十一時許即到咸陽穿城而過，城爲長形，東西街甚長，街上頗爲熱鬧，車夫云城中以甜酒著名，因至東門內一酒店中喝甜酒一大盃，食鹹雞蛋七枚。食畢往火車站，適有貨車一輛來，即搭乘之，（票價一元二角五）於下午一點許到西安。飯後往中國旅行社購開封車票，蓋日來在鄉間奔馳，疲乏特甚，龍門之遊，只有俟諸異日矣。夜十點三十分車自西安開。

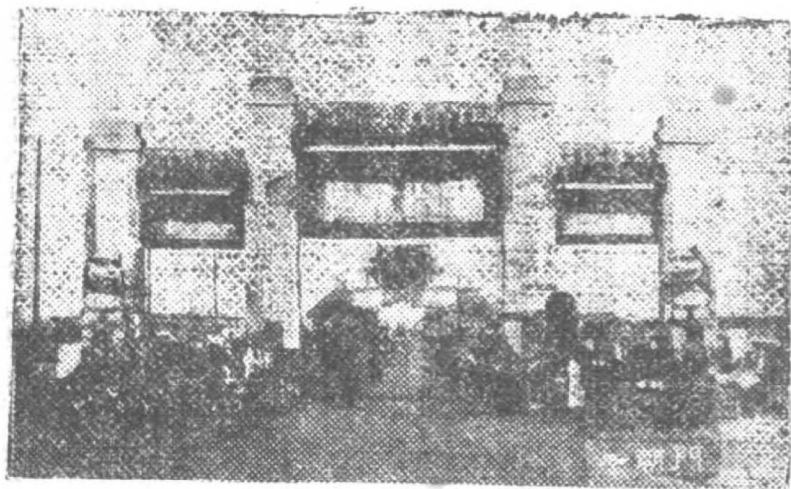
#### 四月二十七日（星期六）

晨七點，車到潼關，下車者甚多，車中甚爲鬆動，車在潼關停時甚久，有稽察上車，盤詰行李，來回不已，而又不澈底檢查，問之同車人，始悉列車東下，恐有攜帶特貨，漏稅出關。其東來之車不查者，以特貨出於陝，不假外來也。在車上遇王君耀曾，爲財商同學，談笑甚歡。王君現在陝從事建築事業，此次係自西安往陝州。王君在陝州居住甚久，於陝豫情形甚爲熟悉據云，近日徐海東股匪甚爲活動，陝豫交界一帶，駐兵甚少，時有竄入之可能，龍門不去亦好。車過函谷關，王君指曰，此老子東來處，視之關門甚小，雜亂山中，非王君指示，將不注意之也。與談山洞居人，有無危險，據云山洞時有崩塌之虞彼居此地者十年，而從不喜洞居。

夜九點過鄭州，十一點多到開封，僱車往城內鼓樓西街，住大新旅社，當即電知在候五哥，少時五哥來，談移時，回去，明日適爲星期日約明日導余往各處遊玩。五哥自平水汴不久，而余適有此遊，異地相逢，極爲欣快，此來當不致如在陝之寂寞也。

#### 四月二十八日（星期日）

早起五哥來，同往大街閒步。鼓樓一帶街道寬敞整齊，店鋪林立，爲開封城內熱鬧中心。在鼓樓東邊街上路東玉寶



開封龍亭之前牌坊

齋古玩鋪中，得宋吉州窯獸環直頸瓶一件，頸下損。又在對門一鋪中，得明小銅瓶一件，及清乾隆青花番蓮小瓶一件。自是往龍亭，龍亭在城之西北角，馮玉祥在豫時改爲中山公園。其地相傳爲宋代皇宮，亭中有方石一塊，四面凸雕蟠龍，甚爲精細。

傳係宋太祖當日所坐之龍墩。亭之東面下臺處石門，有康有爲李根源二人題字。臺下東面有五嶽真形碑，碑陰署嘉慶庚



申，東廡壁上嵌嘉慶五年河南市政使馬慧裕增修龍亭碑記，後有李根源題字共六石。亭前爲大湖，中通以堤，堤東曰潘



### 龍

湖，西曰楊湖。堤之南端牌樓之兩邊有石獅二，其地相傳即宋時之午門。亭之西有高阜，上有屋數椽，相傳即宋時西宮遺址，其東則東宮也。

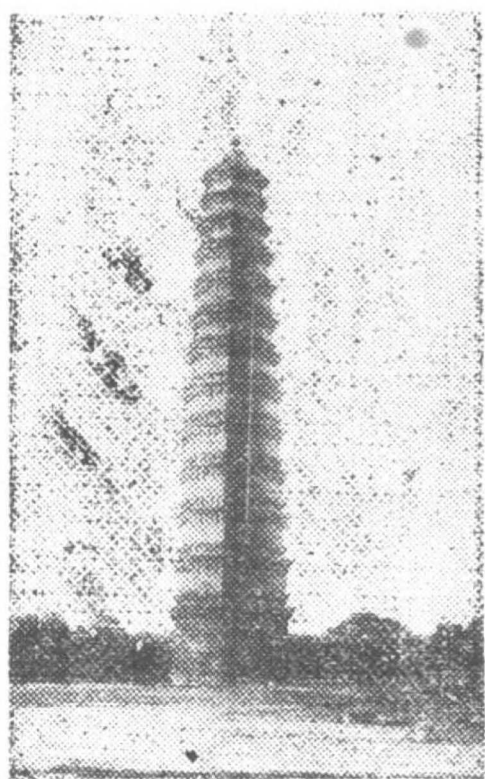
### 墩

是日適爲河南古蹟研究會第二次展覽會開幕之第一日，會址即在龍亭之西院，因往參觀。此次所

陳各物以濬縣所出爲最多，有次爲廣武及鞏縣兩地，南陽漢墓則只石刻拓本，器物早已星散也。該會所發掘各墓，皆就已被盜各地作大規模之開掘，精品皆早爲人取盡，故以三年工作，所得大都破瓦斷銅，其禮器之完整者，不過鼎四件，甗二件，爵一件，盃一件，尊一件，卣一件，設四件而已。然該會所下整理工夫，頗不爲小。車飾一室，於車制發明甚多，以極少之經費，而能有如許之成績，其精神誠足令人欽佩也。河南博物院院長關伯益先生爲該會委員，是日亦在會

中，與談少時，以星期一爲例假，約於星期二往院參觀。

十二時許回至五哥處午飯。飯後往遊相國寺，其地在鼓樓之南不遠，舉凡店鋪小攤雜耍百戲，無奇不有，與北平之天橋頗似，而微較整齊，比之東安市場，似稍欠華貴。在小攤上得殘銅器蓋，徑英尺七寸，頂列三環，頂之正中爲一凸花龍，雜以蟠虺紋，其外爲平面一匝，平面外爲蟠虺紋一匝，蟠虺外，又爲平面適當三環之位，環下直至口邊，全爲蟠虺，花紋精細，晚周時物也。又於一小鋪中得四出形銅器三件，蓋古代飾於綸組之物也。又得小形書轄二件，明器也。自是往遊鐵塔。塔在城東北隅空場上，爲深紫色缸甗砌成

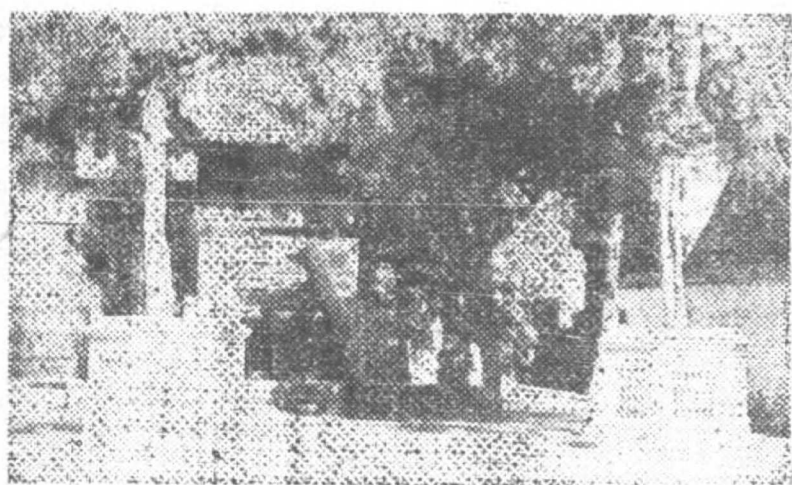


鐵塔

，其堅如鐵，其色亦如鐵，名曰鐵塔，名實亦頗相稱也。塔爲八稜，十三層，上有圓銅頂，相傳其高二十丈，下圍十丈，每甗之上，皆印有佛像，或有花紋，塔下之門，皆用甗塔塞，不復能上。塔南一亭中，有大銅佛像一軀。回來在北十

街一帶一小古玩鋪中，得帶釉白陶俑二，一男一女，高皆爲英尺八寸，唐代物也，男拱二手於胸，女左手下垂，右手橫於胸前，二人手上皆有圓孔一，原當有物插其中，今皆無有。又在另一鋪中得小銅魚二件，此物晨間於河南古蹟研究會展覽會中見有多件，據云亦明器之類，蓋洹河多魚，居人嗜之，死而作魚以葬，三代時物也。又得四出形銅器二件，又銅器一件，上爲長方形平面，兩端折而下垂，下端邊際各有方孔三，兩面相對，蓋亦車飾之類。

四月廿九日(星期一)



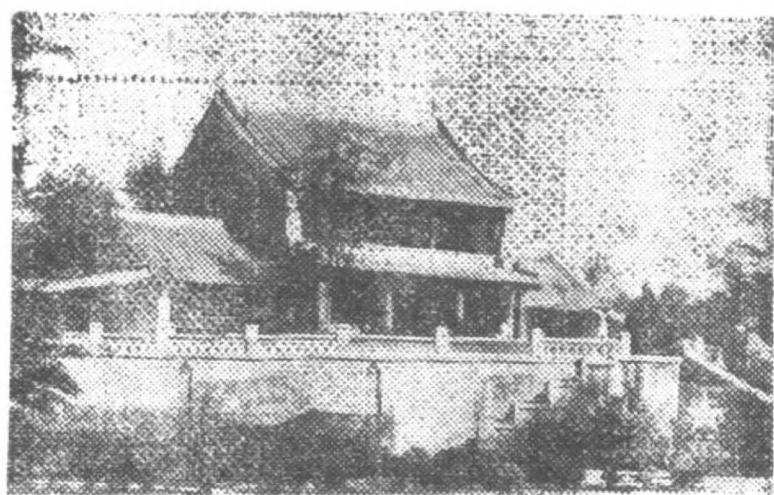
禹王台下之牌樓

上午往小南門外遊禹

王臺。臺下牌坊上題「古吹臺」，按陳留風俗傳云，「縣有倉頡師曠城，上有列仙之吹臺」，不知何以又名禹王臺也。臺上前廊門之東西，列木製之滾水桶二，傳爲夏禹治水之具，其名或由此起。臺爲樓兩層，其下層東壁有康

有爲題詩刻石十石，時正有人椎拓，康之字出於魏碑，而縱

橫揮掃，霸氣特重。余嘗謂觀人之書，可以知其爲人，康氏具有固執不移之主觀，得志則行其所是，爲利爲害非所知，亦非所計，故其行事偏疾，每以急而僨事，此中庸之所以難能，而可貴歟！



禹王台

臺在「河南農林總場

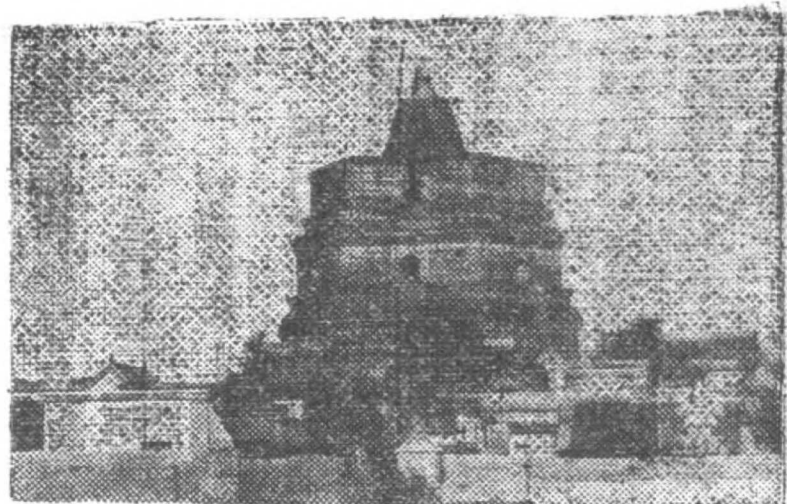
」中，場址甚大，花木繁多，其景與北平之農事試驗場正相似。場之北爲繁塔，塔亦八稜，而其體甚大遠望極爲雄偉，與鐵塔之亭亭玉立者不同。其地現爲河南大學校址，塔在房屋四圍之中，恐近觀尙不若遠望之能得其真面目也，故僅於校外大場中，遙望之而去。

也，故僅於校外大場中，遙望之而去。

午飯後小睡起，往街上閑步，至玉寶齋得哥窑盃一件，口徑英尺四寸又四分之三，足高一寸之四分之三，此盃作法甚粗，外有粘釉兩處，所奇者凡盃口皆圓，而較盃身稍薄，或圓而口鑿，此盃之口則直起，頂平其厚與盃身相等，爲前此所未見。又得瓷罐一件，損，高英尺八寸又四分之三，口



徑三寸半，底徑四寸，釉作藍色，而上罩白色，宛如蔚藍天色，而漚籠白雲之狀，底足無釉，而上有黑色之護胎釉，足之四圍有白色之鐫釘痕五，底刻有圓圈四。圓圈內刻一二二字，瓷質色白而堅，考鈎窰有雜色一種，此蓋其類，而底刻號數，尤爲可貴，今於無意中得之，甚喜，雖罐身有裂紋，



固無傷也。因携二件回旅社屋中，細把玩之，不覺睡去。少頃有賣古玩小販名李東福者來，携瓷器數件，留其明龍泉窰小碟一件，口徑英尺五寸又八分之三，少時彼又同一人名穆培田者來，留其「常貴樂未央毋相忘」鏡一件，徑英尺三寸又四分之一，

「見日之光天下大明」鏡一件，徑二寸又四分之三，二器體質極薄，異於常鏡，蓋明器也。據稱出於鄢陵，鑲金龍首形帶鈎一件，原鑲松石已無存，龍泉窰大盃一件，麗水窰小盃一件，又盃一件，高英尺二寸又四分之三，口徑六寸半，盃身外斃至口則直起微縮，與宋元時代鈎窰盃式同，釉作淡

灰色而其中現寶石色之藍紋其形狀與人之腦系然，釉含玻璃質甚多，盃外有多處釉無顏色作玻璃狀，中現有縷眼紋甚多，瓷質白而堅，盃足無釉，上有紅色護胎釉一層，此盃釉色及釉內花紋之奇特，爲前所未見，當係鈎窰窰變之一種也。

晚飯後，五哥約往豫聲聽梆子。演澠池關，遊四門，羅煥跪樓等劇，唱詞多不可懂，惟見唱者大聲喊叫，不分劇中人之爲男爲女爲老爲幼，其聲詞盡同，加之琴聲高抗，梆聲繁急，故臺上極爲緊張，通場無懈容，其胡琴於每唱完之後，必將其句之調重奏一回，以當二簧調之過板，聽之極饒興趣。

#### 四月三十日（星期二）

晨起，風聲甚大，天色昏黃，灰沙紛紛，落如細雨，令人呼吸不得。大梁位於黃河南岸，城外河沙堆積，每風起即飛沙蔽空，耳聞已久，而今親見之矣。詢之旅館茶房云，風時常起，有時颳一二日即止，而亦有時颳至四五日者，習之亦不爲怪也。

九時許，往河南博物館，見館長關伯益先生。先生善畫，四壁懸所作山水，皆甚蒼老渾厚，時桌上置一大銅鼎耳，

花紋甚精，重約三十餘斤。先生云，是新出洛陽某墓，器體過大，未能取出，故止取其一耳，然以其耳所附器身之一片測之，此鼎之鉅，爲前所未有，實開鼎之新記錄云。後詢研究院在安陽發掘情形，先生云，方奉有命令，前往參加，以自滬方歸，事務甚忙，未能前去。現在董其事者爲梁任公之公子梁君思永，工作地在小屯附近，距南陽城甚近，有洋車可達，當授余名片，以爲介紹。談已辭出，參觀各陳列室，動植人種，服飾，俑偶，陶瓷各室，皆任人參觀，（似係每人二十枚）蓋專門器物，所以示限制也。此室以甲骨爲最多，其中一骨甚大，上刻花紋甚精，銅器玉器次之。自此室轉入一大陳列室，陳新鄭洛陽出土銅器，新鄭除參加倫敦展覽會各器已運往上海外，所見有鐘，鼎，王子嬰廬，第六十三六十四兩方壺，蓋上飾蟠虺，蟠曲昂首，形狀逼真，第六十五六十六兩方壺蓋上所立之鶴，論者多謂非器上所原有，細審之果不稱，蓋器蓋上所飾花瓣形之物，與他器蓋之上之作環形作長方形物者正同，所以便起蓋之後可以倒置，今蓋上所立之鶴，高出瓣形之上，蓋不復能倒置，瓣形之飾，失其用，古銅器之蓋未有不可以倒置者，取此證之，可以知立

鶴之謬。八十一號匱，耳作環形體深而鉅，耳至流之距離甚短，與常見匱形不同。又有釜形之大器，外有四鼻，題曰洗，去歲在北平曾見同形之器一，云出於安陽，考其形似係釜之類，名之爲洗，似有未當。統觀新鄭所出各器，其形制特大，遠非尋常所見之鼎彝可比，其與尋常所見之小器，在用途上，時代上，或輕重上是否有別，學者尙未有論及之者。然各器大於尋常，而同時所出又多，能自成一系統固大有研究之價值。室之他端所陳洛陽所出各器，又皆細小，兩相比較，益令人覺同爲古銅而大小懸殊，此爲可異也。

昨日下午，細看河南古蹟研究會展品說明，見第二陳列室中第二十四號列有瓷器一項，謂係出於濬縣之衛侯墓，因定瓷器三代時已有。昨日以人多擁擠，未曾注意，自博物院中出，因特往一觀，見所陳皆殘器，其質作灰色，釉作青灰色，其胎則確係瓷質也。

自會中回來，以風沙過大，不可久留，遂往中國旅行社購彰德車票，於下午三點二十分，於漫天風沙中離大梁而西去，五點到鄭州，在車上與呂君小舟遇，彼來汴數月，今回北平，到鄭同下車，至華東旅館小憩，九點許平漢北上車來



，遂又同登車北行。

### 五月一日（星期三）

早三點許，車到彰德，下車往車站旁之和合旅館。八點許，雇車往小屯，至則麥苗徧地，野無所見，詢之農人云，「掘古玩者」在河北侯家村北地中，遂過河而北，河身不寬，而水流清美，過河行約二里，過武官村，折而西行，遠望西北地上，有人如蟻，堆土如丘，則即中央研究院發掘工作也。至其地，見祁君延濤（沛蒼）與石君璋如。詢梁君，謂在侯家村中。祁君云，此地工作共分東西兩區，西區爲大墓四，皆已掘地及泉，工作大致已完，東區爲叢墓，工作方開始，共用工人三百名。問其所得物品，謂現在整理中，未便發表。詢其發掘地之選擇法，謂係就土人曾發掘之處發掘之，並指示西區一大墓，北面一道，謂即土人發掘之舊道，是其發掘之法，與河南古蹟研究會所探者正同。地中甲骨碎片及繩紋陶片，俯拾即是，因拾起多塊而回，自是東行，過中山村，次司空村，過紡紗廠，順鐵道線而南，回至旅館，按小屯村在車站西北約七里，侯家莊在洹河之北，西北距小屯亦

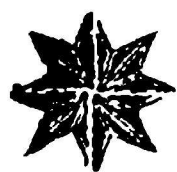
約七里，洹水東流過漳德車站之北約半里。

午飯後小睡，起往城中一遊。城在車站東約一里，北大街鐘鼓樓一帶，頗形熱鬧，安陽近年所出古器物甚多，而街上不見有古玩鋪，蓋販賣者皆由私人接洽，從不公然出售也。

河南銅子有當二十當一百，當二百三種。每元換當二百者四十枚，合八串，而當一百當二百對當二十者，則按六折計，即每三枚當二十者以一百計，是每元合銅元四百八十枚，較北平猶少約二三十枚也。

### 五月二日（星期四）

早七時四十五分搭乘平漢特別快車北上，晚九點二十五分到北平，兩週旅行，至此結束。



# 一週間大事述要

自二十四年八月二十三日起  
至二十四年八月二十九日止

本週國內大事：汪院長已復職，蔣乃回川坐鎮，中樞政局仍由汪負責主持。汪回任後，即辦兩件數月來未決大事，一為任宋哲元平津衛戍司令，一則撤銷行政院駐平政務整理委員會，何應欽仍將北來主持軍分會事，此北方局面又一變化也。至日本對華問題，本週無新發展，蔣作賓已回任，提攜之說，又復濃厚。銀行公會等組織之華北經濟協會，其組織綱要，行將發表，由官方協助進行，當此中日經濟提攜聲中，我方有此組織，實屬切要。華北航空交涉，因日方堅持擴大通航地點，遂致停頓。北寧劫車案，駐津日總領事按正常軌道提出抗議，不經由軍部方面，此九一八以來對日交涉之一大轉變，殊可注意也。劉佐周案正兇已緝獲，正審詢中，不難解決也。

本週國外大事，義亞糾紛問題，自三國會議破裂後，義國態度愈益強硬，勢非一舉而殲滅亞國不已，墨索里尼在波蘭柴諾舉行秋操，聲勢浩大，且聲明將以武力應付制裁。英法正努力於國聯開會前尋求和平途徑。美俄關係，本週忽然緊張，但又沉寂，對於世界大局，或不致有何影響也。

## 國內

### 蔣回川汪復任

自蔣為挽汪入京後，迭與汪懇談，汪始允復職，蔣遂於二十三日乘機飛回成都，汪亦通電復任本兼各職，汪於二十六日到行政院視事，政局波瀾，完全平息，茲將經過概述如次：

#### 蔣飛回成都

蔣以挽汪事畢，於二十三日晨八時，由京乘義和所贈之薩伏亞機西飛，行前未通知各方，故到場歡送者僅孔祥熙何應欽朱家驊許世英張羣唐有壬等數十人，蔣八時十分到機場，即起飛，十一時抵漢，武漢軍政要人張學良何成濬錢大鈞等均到機場歡迎，湘主席何鍵亦由湘趕到謁蔣，蔣下機午餐後，換乘張學良自備機薄雲號飛川，下午三時到達成都，下機後接見賀國光楊永泰等詢川省剿匪近情。

#### 汪通電復職

汪院長自經蔣懇切挽留後，已允復職，蔣臨行之前夕，復懇切勸汪重負中樞責任，汪始完全打銷辭意，並於二十三日午發出通電

云，

南京中央執行委員會。中央政治會議。國民政府林主席鈞鑒。軍事委員會蔣委員長。立法院孫院長。司法院居院長。監察院于院長。考試院戴院長。參謀本部。訓練總監部。軍事參議院。全國經委會。助鑒，行政院孔副院長。各部會署。各省市府。各級靖公署主任均鑒，兆銘自六月杪患病以來，承孔副院長代行行政院長職務，並承中央常會給假休養，至深感荷，惟以臥病歷已月餘，近雖稍愈，體力銳減，深慮曠職貽誤，一再具呈中央執行委員會及國民政府主席林，懇請辭職，未蒙允准，茲謹遵照中央執行委員會第一八五次常務會議決議，於本日銷假回院視事，特電奉達，行政院院長汪兆銘（二十三日）印，汪通電發出後，當日下午三時葉楚傖張羣陳公博唐有壬曾仲鳴等先後謁汪，商談中央政情，歷四小時之久，又孔祥熙亦於二十三日通電解除代院長職務。

汪於二十六日晨十時到行政院視事，接見陳公博馬超俊等，汪本出席紀念週，因王克敏到京，臨時改由褚民誼報告，略謂汪恙雖略痊，但本病未除，如勞碌過度，胆囊仍可隨時發炎，危及健康，六月下旬汪氏即因一次長時間講演而致疾，此後擬請汪非於必要時不必演講，並希望各部會長及院內職員，倘非國家大事，必須請示時，亦不必逕行面陳，又汪每週一



至六除二三四上午須出席會議外，規定上午八至十二時下午三至六時爲辦公時間，俾能節勞養神，專心處理要政，

## 北平政整會撤銷

北方政局之改變，本週業已實現，行政院駐平政務整理委員會撤裁，宋哲元任平津衛戍司令，自五月冀察事件發生以來，久延不決之問題，至是解決，今後對日外交之進展，與北方局勢之演變，殊可注目也，茲分述如下，

### 政整會撤銷經過

行政院駐平政務整理委員會成立於二十二年十一月，適當中日長城戰事後，辦理對日外交，以黃郛任委員長，黃因辦事棘手，乃稱病養病於杭州之莫干山，去年十二月中央任黃兼內政部長，即有撤銷該會之動機，及黃南下後，四上辭呈，堅絕求去，且即內政部長職亦不就，月前冀察事件了結，王克敏奉命北來代長該會，實則準備辦理結束，及上週蔣由川入京，勸汪復職，黃郛亦由莫干山赴京謁蔣，決議撤銷，汪復職後，即電王克敏赴京，王奉電後二十四日起程，二十六日到京，三度謁汪，汪告以撤銷原因，囑即返平，向各方宣示，二十七日王北返，二十九日到平，即命辦理結束，二十八日中政會及行政院會議，先後通過撤銷政整會，國府於二十九日明令發表，原令如下，

行政院駐平政務整理委員會著即撤銷此令，

該會一部分重要人員，將由軍分會聘爲顧問，中央方面將敦促何應欽早日北上，主持軍分會事務，於是政整會成爲歷史上遺跡矣，

按北方政局自國民黨統一全國後，先設政治分會於北平，而以閻錫山任平津衛戍司令，及十九年汪閻馮在平組織擴大會議，二十年春張學良入關，北方政局乃由張以陸海空軍副司令主持一切，別設政務委員會辦理政治事項，于學忠任平津衛戍司令，二十年張學良改任北平綏靖主任，二十一年八月張辭職，北平成立軍事委員會北平分會，張代任委員長，以王樹常衛戍平津，二十二年三月張學良辭職，出洋考察，何應欽任軍分會委員長，是年五月三日設行政院駐平政務整理委員會，黃郛任委員長，十一月十五日成立，此後河北對日交涉事項即由黃負責辦理，但黃時稱病休養於浙江

之莫干山，不常在平，本年五月河北問題發生，黃郛不能北上，六月國府乃命王克敏代其職，

### 宋哲元衛戍平津

宋哲元自二十一年任察省主席以來，仍兼二十九軍軍長，本年五月察東事件發生，六月免宋哲元職，由秦德純代理，宋即來津，嗣因察事解決，二十九軍開入北平近郊駐防，宋之出處問題，迭由蕭振瀛入川謁蔣商洽，及上週蔣到廬山，蕭往謁蔣，遂即決定，本週汪院長復職，



新任平津衛戍司令宋哲元

行政院二十八日會議，即決議發表，宋哲元爲平津衛戍司令，王樹常任軍事參議院副院長，秦德純察省主席兼民廳長，是日國府明令發表，久延不決之問題，至是遂告解決，宋哲元就職日期約在九月初，所轄二十九軍部隊，一部分將由察省移駐平津，至衛戍部組織，略有更動，將添設外交處，此亦可注意之事也，

### 綏遠黨部停止工作

自冀察問題結束後，平津河北察哈爾各級黨部均已停止工作，最近日武官高橋及羽山等先後到綏遠遊歷，訪晤傅作義，日報傳日軍將在綏遠等處設立特務機關，本週消息，綏遠各級黨部忽宣佈停止工作，茲將綏省黨部執監委員會在報上登載啓事錄如下，『本會自八月二十九日起，停止工作，趕辦結束，綏省市縣各級黨部同時結束。』此亦冀察問題了結後之尾聲也。



## 中日問題近勢

本週中日問題，仍無新發展，駐日大使蔣作賓已於二十五日由滬起程渡日，中日提携聲浪，又復濃厚，日外務省將於九月中旬派東亞局長桑島主計來華北，其使命爲作所謂中日經濟提携之調查，我國方面，除由蔣使到日後與日方折衝外，爲研究中日工商業之發展，由銀行公會市商會組織華北經濟協會，官方從旁協助，其組織方案，最近可公佈，日方對此，極爲重視，但尚未提出任何意見，日本新任滿鐵總裁松岡洋右，已於二十九日到大連履任，松岡須先與關東軍方面接洽後，方能談到所謂開發華北經濟問題也。

### 關內外航空案

關於關內外航空之聯絡問題，自前年長城各口軍事結束後，日本關東軍曾有恢復交通之願望，其中包含所謂航空之聯絡一項，以後關東軍方面曾迭次向政委會要求實施，惟以所提方案，映出所謂聯絡意義範圍以外，自不能接受，惟在所謂聯絡意義範圍之內，則吾方只得令其實現，故交通部今春曾一度購機，派員赴平，籌備天津至榆關，與北平至古北口兩線，以謀御接，終以日方堅持異議，未能就緒，繼日方復要求先行會議，乃於七月間由政委會，交通部派員與關東軍人員在津會談，而關東軍方面，仍不願就原定所謂航空聯絡範圍之內，加以商討，且所提方案，既無商業性質，又含有威脅與侵害之作用，故非吾方所能忍受，以致商談月餘，仍無結果，此案遂即停頓。

### 劉佐周案

劉佐周案，正兇已於二十一日在灤縣柏各莊捕獲，訊明名李振華，年二十五歲，關外錦州人，前在救國軍充任連長，與王鐵相有友誼關係，王去職，救國軍亦編遣，劉佐周任總隊長，乃被撤職，故懷恨在心，現因劉勢日厚，更恨，乃於上月購得手槍一支，炸彈一枚，三日探得劉到唐山，即在車站喬裝鄉人等候，四日劉返即下手，逃往柏各莊避匿，於二十一日晚落網，經總隊部派劉樂山率騎兵二百名往提，連同村長副帶漢，當晚往柏各莊，本擬逕解來唐，嗣因故改送灤，正午在公堂審訊，總隊長李海天親訊，所供刺劉原因，即爲復仇，並供當日情形云，「劉股同

車東去，到灤車開劉始下車，有隨從六人相隨，余(李犯自稱)在最後，苦無法下手，行至站台下，有一口軍官在站警備，見劉舉槍致敬，劉乃駐足寒暄，隨從立後，余乃開槍中劉左胸，隨從見而伏地開槍，劉並大呼「混蛋給我槍」余乃急而再開槍，中劉肚腹，是時日軍官即持槍欲射，余又向日軍官手部開一槍，劉與日軍官均坐地，余乃又向劉開一槍中右胸，見目的已達，即擲炸彈於站台，隨烟向西高粱地內逃去」云。兇犯李振華二十四日晚解唐山，行政督察專員殷汝耕親往審訊，日憲兵會根據辛丑條約有彈壓犯罪權理由，要求引渡，劉案正兇既已緝獲，一俟詢問，當不難解決也。

### 北寧路劫車案

北寧鐵路平潘通車於本月十五日在石河以西沙河子被匪搶劫一案，朝鮮人攜帶現洋三萬餘元被劫，並有十數人死傷，此案發生時，日方謠言甚多，嗣因日駐屯軍司令官新舊任交替，均表示和平，認爲鮮人私帶現洋，引起匪人覬覦所致，二十八日駐津日總領事館向河北省府及北寧路局提出抗議，要求道歉賠款及注意警備五項，此事不由日軍方面辦理，而由駐津日本總領事館按正常軌道提出交涉，此「九一八」以後日方對我交涉上之一大變化也。

### 工業會議將舉行

關於中日工業會議，日方醞釀已久，我方尚無所聞，茲據東京二十五日新聯電云，關於結合東洋諸國之工業爲目的之東洋工業會議，已由在華日僑工政會，在東洋工業會議事務局積極計劃進行，六月三日工政會海口主事，在上海會請日本大使館當局，及南京政府外交部之韓旋，與華方學者及技術專家數十名，開預備會議，協商結果，定於十月九日在上海，十二日在南京，十四日在天津，十五日在北平等地，與華方學者及技術專家舉行會議，該次會議由日本派遣之代表者以井上匡四郎子爵爲團長，網羅學界，官界，技術界之關於工業方面之權威者二十名，於十五日由東京出發，一路直赴上海，該會議討論之主要題目，爲中日共通之度量衡規定之制定，及其他工業方面之基礎的問題，然而會議當必談及中日經濟提携之具體方案，頃值提携宣傳最盛之際，其推演非常令人注目，再來春華方亦將派遣權威者渡日，在東京舉行第二次工業會議，



# 二 國外 二

## 戰雲瀰漫之義亞糾紛

自上週三國會議破裂後，英國開緊急閣議，議決恪守國聯盟約義務，但仍欲於九月四日之國聯行政院開會前，尋求友善性質之解決方案，並與法國合作，義國態度仍甚強硬，墨索里尼且聲明如國聯對義實施制裁，義將以武力應付，英法兩國正商討應付態度，茲將本週所得電訊，誌其概要如次：

### 英國恪守國聯義務

英內閣於二十二日討論義亞糾紛應付方案，自晨至下午四時半始散，歷五小時之久，為歐戰以還內閣最重要之會議，至會議情形，未正式發表，據路透社電稱，內閣極贊成英法政府在巴黎之決議，即兩國仍作密切接觸與合作，一面與義國寬取和平解決之可能性，以待九月四日國聯行政院會議之召集，對於軍火運往侵略國問題，暫不加以決定，又議決英政府對國聯盟約所持之態度，仍無變更，按英閣仍主張擁護國聯者，其原因不外（一）英國輿論深信國聯盟約及其所包含之原則，若果再度失效，影響所及，國聯本身必至顛覆，（二）非洲各種族之間，因須維持均勢，自當在東非方面用盡一切方法以避免種族戰爭，（三）墨索里尼野心勃勃，或不限於亞比西尼亞，他日或且威脅英國所處之堅強地位，亦未可知云。

### 英國防務委員會協議軍備

英閣員於二十三日又開非正式議會，一般預料，在九月四日國聯行政院開會前不至有重要發展，內閣國防委員會亦於二十三日午前開緊急會議，決定方針如下，一，促進英帝國全般的陸軍兵力之再強化，尤以接連亞國領域地帶，力圖其防備強化，二，地中海蘇彝士運河地帶等樞要地點，特別加以防備強化，晚間又開會，按照閣議決定之下列方針，進行工作，（一）英國將要求國聯採取堅決行動，（二）如遇戰爭時，將盡力採用一切外交方法，（三）英國將與他國合作，對侵略者採取經濟制裁，（四）與侵略國家絕交，（五）關於軍事制裁將與他國進行協商。

### 法義對英閣議決案反響

自英內閣決議案，消息傳出後，法國方面，表示滿意，而關於英法合作一點，據法國某權威稱，「吾人所求者，無更勝於此」，義國方面，以英國繼續禁運軍火輸往義亞兩國，大為欣慰，義人又以英維持國聯政策，而仍擬由外交途徑繼續談判，目為善意而無用者。

### 墨索里尼態度堅強

英國「每日郵報」二十六日發表墨索里尼對該報訪員談話云，日內瓦如對義實施制裁，則義國即退出國聯，無論何方對義實施制裁，義國將以武力對之，又謂國聯如將遠方殖民地爭端，擴大為歐洲大戰，於是歐陸甚至全世界觀望之野心者，均將乘機而起，生命之喪失將以數百萬計，則國聯不能辭其咎，渠擬遣代表出席九月四日國聯行政院會議，提出義國理由於世界之前，而以各種公文與照片為佐證，歐洲各國今宜效法美國，聽令義國完成其使命，和平運動者實為和平最惡仇敵，因殖民地遠征軍之目的不過為向來亂極之地樹立秩序，彼等則欲將此局部之衝突擴大而使全世界捲入漩渦，今非亞比西尼亞屈服渠決不變態度，義國自羅迦諾會議至斯泰薩會議止，已提出種種證據，表明其與各國合作以保障歐洲和平之意，今不能再責義國以火種置於火藥線矣，墨氏末謂，義國不欲有所作為，使歐洲各國相水火，惟其他列強亦當具此責任觀念云。

### 義閣召開特別會議

墨索里尼二十六日抵波爾諾諾，參加陸軍大操，二十七日午後四時召集閣員開特別會議，據墨氏對英國每日郵報訪員，謂義政府於閣議告畢後，將發表宣言，聲明義國完全準備尊重不列顛帝國所有之一切權利，並消釋義國之計劃，將損及英國利益之流言，義內閣十七日開特別會議，討論義國對亞態度，歷時三刻鐘之久，散會後於夜間發表公報，切實聲明英國勿以義國之對亞政策是懼，公報謂義國對於歐戰之際，繼在洛迦諾及斯泰薩會議之中，與英國合作，確大有功於歐洲之安全，固未嘗欲與英國違異，義政府擬於九月四日國聯行政院會議中，提出宣言聲明義國關於亞比西尼亞問題之立場，並附以較長之備忘錄，詳述義亞關係之歷史，公報會述及國聯可能的制裁，謂此種計劃，恐將引起甚重大之糾紛，末謂義國內閣知國聯會議中必有許多負責者反對關於制裁之任何可憎而危險的建議，義國擬保衛其重要利益始終不減，義國以為今苟非有亞比西尼亞促成世界戰爭之危險，以阻義國整治盛行最殘酷奴制，及生存狀態猶在原始時代之廣大土地，則義國之殖民問題，並不影響歐洲之大局，義國高等軍事當局會研究制裁問題之各點，就關於與我之制裁而論，義國已早作應付必要之計劃矣，義國為防備前途可能的變化，與保障義國之經濟的生存起見，會研究供給國民生活必需品問題，本年小麥與稻收成特別豐裕，糧食供給，可以無虞，至於工業之需要，凡平民之消費，必須儘先供給軍事之需用云。

### 仲裁會仍繼續開會

義亞仲裁委員會，於二十三日在瑞士京城舉行非公開會議，對於維魯亞事件聆取証人之陳述，歷一小時始畢，到會作證者，係義屬索馬利蘭前總督拉伐，此外尚有東非土著兩名，曾在去年十二月間義軍與



# 美俄關係又緊張

蘇俄於二十七日對美答復，謂蘇俄對第三國際行動，不負責任，其復文大要如下，俄國政府認爲一九三三年十一月十六日附交換公文內所包含之及羅大總統與李維諾夫會談所討論之內政不干涉之相互誓約，固不待言，即其他自國所負擔之義務一切，在過去與現在，均莫不始終予以尊重，而未變更履行該項義務，故在茲以爲有極力加以強調之必要，即徵諸八月二十五日貴翰，俄政府亦無侵犯此等義務之事實，一方俄政府關於國際共產黨並不負何等義務，且未曾有其義務之事實，此爲美國政府素所深知者，徵諸前述事實，則俄政府實不能受諸貴國政府之抗議，而不得不加以拒絕者，殊爲遺憾云云，

日軍部進行肅軍

時局重大，內外多事之秋，當全軍團結之強化而振作軍紀之際，突然於國軍內部發生空前未有不幸之事，不拘其動機如何，因鑑於光輝皇軍之歷史，不堪其痛恨，此實本職不德而所致，因感其責任重大，惟望各長官努力，以皇軍全體鑑於動搖之期，及時局之現狀，事件之衝動，今後更加以警戒，而完上一體相提携，以打破雜關，爲慎重軍之生命，應當一貫統帥之聯絡，而鞏固團結，如期實現，惟在國軍幹部諸公，對建軍本義而徹底之，又如天皇親率軍隊，其全體主點，雖一兵一將，其進止必從御心爲依，其統帥發露之點，如明識之，則不無一貫統屬系統之原則，諸公慎重其言行，與部下接觸，則又應確保軍之威信，特別軍之機密事項，又應嚴守，又對流言蜚語，爲鑑別其曲直，爲全軍厚價計，應相率嚴戒，而防止流布爲必要，將校團長對部下應慈愛而熱誠，指導部下，以期全體協合，然認爲終不能改善者，各團隊長又應斷乎措置之，又對部下應促進其有敬上之念，既使本職在披瀝所信之際，亦不得紊亂紀律，從此鑑於現下時局重大性，上下互爲相信，全軍一致，而奉戴實踐聖諭，以期萬無遺憾，是爲至要。

# 美國會本屆成績

交關  
要於  
案外

政關  
要於  
案內

統演說中所歷舉之政綱，製成法律，其目的則在救濟經濟恐慌，改良社會。







# 論評選輯

## 汪院長打銷辭意

自蔣汪二氏先後歸京，數度傾談，據傳汪院長已將辭意打銷，即日可以復職，政局波瀾，至此平息，此誠一般國民所樂聞者也。惟依吾人所見，此仍是一時維持，殆非根本辦法，蓋改革黨政機構問題，如不在九月六日中全會得相當解決，恐政局終難久安也。按汪氏平日負責念重，患病已非一朝，意態向不消極，月來滬青之行，強而後可，是其明證。在本月八日以前，都中所傳，僉謂其二十日左右回京任事，乃七八兩日中政會中常會為某項外交問題，迭經討論，發言盈庭，其內容頗予當軸以刺戟，汪氏得報，因於八日電辭本兼各職，實係有感而發，以為黨政機構，重重牽掣，徒貽精神之苦痛，妨害行政之效率，非加改造，難負重責。令雖屈於大義，尤難現狀，要非久計；且核之黨政機構之實況，絀絀不合理之點，確不在少，改絃更張，實有必要，竊望黨國諸彥，速就實際利弊，嚴密檢討，期於九月六日中全會，得合理的改革，作根本的解決，國事幸甚。

查孫中山先生將政權治權分而為二，政權屬之人民，在訓政時期，由國民黨代表人民總攬之。治權屬之政府，由國民政府執行之。以此比諸通常憲政國家，則政權操諸議會，治權寄之政府，政府縱由國會選出，而在一定範圍內，自有其獨立的地位與權限。惟因關係錯綜，議會政府，往往成對立形勢。在議會制度盛行時代，政府地位，遜於議會，至近年因國家政情複雜，內外問題繁多，多數決之議會制，已不適於實際運用，於是國會大權，漸漸墜落於會內各種委員會之掌握，以其研究有素，力能解決現實問題故也。近則並此亦無以應付當機立決之急需，於是所謂獨裁制領袖制者，應運而生，此乃時代性所要求，初非人力造成。中國號為施行黨治

，依然不脫憲政國家之舊套，於是人之以議會與政府對立者，我乃漸以黨部與政府對立。當軸為欲避免監督之煩，於是以執行治權之人，又求取得總攬政權之地位，兩者混淆不分，政治上牽掣之弊，緣以固結不解。抑自理論言之，中央政治會議係為黨與政府間之連鎖，雖號稱『不直接發布命令及處理政務』，然既為『全國實行訓政之最高指導機關』，而有所議決，又能『直接交由國民政府執行之』，則黨的本身已顯然混一政權與治權；矧中政會人數衆多，而黨內意見又至不齊一，於是被監督者縱能合監督者之地位於一身，其奈根本上權責混淆，關係複雜，視通常憲政國家之政府力能操縱議會者，尤為不易，此際非將政權治權明確劃分，使其通常化，合理化，無以謀根本的解決。

不特此也。國民政府號為中華民國治權之總攬者，由行政立法司法考試監察五院組織之。國府主席之下，設有委員三十六人，皆屬資深望重而不兼院部長官者占大多數。國民政府委員會雖有開會之規定，祇限於院與院間不能解決之事項，由會議決，實際從不集會，府委等於尸位。一方面則舊國民政府組織法之國務會議亦經二十一年修正刪去，於是國家大政，併國府構成分子之立法司法考試監察四院長官，亦不得直接與議。此際行政院長似乎大權獨攬，實則責任過重，轉易為衆矢之的，蓋行政院所屬各部，在現行法制上幾等於各國中央政府之一司，斷不能代行行政院長負責分謗；況汪院長自兼外交部長，益無絲毫緩衝解脫之餘地。夫國府委員，四院院長多為中央黨部要人，即其他中常會中政會多數委員，誰非黨國有力分子，平日既無機會參加外交大計之討論，則一旦中央開會，豈能免於責備賢者之舉？況此類要人，皆有政務官資格，對於實際事務，原非所習，當軸應之若，更難喻解，而彼等在黨內有地位，能發言，欲令緘默，又



奚可能？是以汪院長所感之苦痛，毋寧爲當然應有之事。吾人希望九月之會，能就黨政機構，大加改革，如（一）單純以中常會代表中委全體會議權，監督治權之行使，以極少數不兼任院部長官之黨中領袖主持之。（二）取消中政會，另以黨內少壯幹部及各院部幹練之事務官，加以專門學者事業家，共同組織一種政務審議會之類，研究內政外交等實際問題，或建議中常會，或受中常會之諮詢，作爲顧問機關，同時爲儲備人才之地。（三）儘量減少國府委員名額，多用富於政治經驗之人，加入國府，如各國之不管部閣員然，務令駐京辦事。（四）恢復國務會議，由府院與五院院長，商決國家要政，共同負責。（五）凡中央執監大會全國代表大會，均應按照黨章，如期召集，執行黨的紀律，隨時淘汰內部分子，以求齊一意志。必如是而後黨政機構乃可合理而便於運用，若仍如從來之補苴敷衍，混淆難亂，則牽掣有餘，合作不足，豈特汪氏苦痛求去，恐任何人當局，將易地而皆然也。愛黨愛國之士，以爲何如？

（錄八月二十三日天津大公報）

## 今後之中日關係

中國駐日大使蔣作賓氏上月回國，歷游四川南京等處，謁見中央當局，昨日返任，適當汪院長打銷辭意，重主中樞，以是益爲中日雙方公衆所注目，以爲蔣氏此行，殆必衡有特殊使命，策進中日經濟提携之實現。惟據蔣氏在上海潮行聲明：『經濟提携須從平等互惠，均衡貿易八字著手，尙在研究，去題尙遠。』斯言也，吾人認爲近於事實，初非諱飾，蓋經濟關係，錯綜複雜，同在一國，且多衝突，異邦合作，自有難題，必須從長計議，不容片言立決，理與勢則然也。查數月以來，日本報紙雜誌，關於中日經濟合作，消息頗雜，紀載繁多，按之實際，每多臆測，不盡正確，甚且據拾調查舊稿，推陳出新，淆亂視聽，求其比較可信之報告，在前爲本年二月所傳駐華橫濱商務官條陳，在後爲八月上旬本報所載外務省方案，其中要點不外：（一）貿易上按一定比例，以貨易貨，中國購入日本之工業製品；日本買進中國之各種原料；（二）日本以技術供給中國，謀農業之改良，增土地之生產；（三）設立中日貿易機關，謀國民間企業界之接近；（四）開設中國礦業及交通運輸，以日本之資本技術協助之等等。此等辦法，

祇須不背平等互惠之主旨，確屬純粹經濟的性質，自爲中國所願考量協商。特此際有應注意者，中日經濟提携，固爲日本外交家或實業界所希望，此外有力方面，對於中國，仍不免懷抱超越經濟性質之慾望，日方意思不一，則表現於外者，依然紛歧矛盾，始終爲中日關係回復常軌之障礙，此其一。日本國內近年直爲自由與統制鬥爭時期，經濟統制在國內雖迄未澈底而在國外尤以在滿洲及中國，則外交官與實業家殊不能不仰軍人之鼻息，觀於關東軍司令官南次郎大將最近聲言南滿鐵路係隸屬於軍部，以示滿鐵本身無自由意思可言，則至少在中國北部所謂中日經濟合作，將不免受日本軍方之統制，是誠中國國民所至感不安者，在此種空氣籠罩之下，中日經濟合作，殊有成爲日本經濟的占領之疑懼，此其二。根據以上兩點，吾人認爲今後中日關係，能否真正好轉，必須日方認識中國政治情形，了解中國國民心理，力避誤會持以忍耐，然後始可有濟，如仍得尺進丈，越軌冥進，則反動之起，不堪設想，請略陳之，以期喚起日本識者之注意：

一，前月中日間黨案問題之解決，在中國國民認爲已到對日外交讓步之最後境地，過此如不能再能瓦全，則縱令瓦碎，在所不辭，蓋中國今日天災人禍，民不聊生，羣衆失望悲憤之極，挺而走險，本非所惜。中國當軸丁此艱危之局，忍辱負重，勉事支撐，其力量亦至有限度，如日本不諒，仍舊進逼，則中國現政府固無以自全，即社會各方領袖人物，且將一律失其領導力，而成全國混亂之狀，寧非東亞之大不幸？抑查過去數十年中日迭經反目，總由雙方認識不足，迎拒屢失機宜。今依三四年往復衝突之結果，重以世界大局不安之刺激，中國方面已具對日平和修好之意志，如果日方漠視良機，輕輕放去，必有噬臍莫及之悔，不可不察也。

二，強弱相交，強者最易濫用其力，弱者最易神經過敏，蓋強者好欺人，而弱者最疑懼人之相欺也。中日壤地相接，有無易通，經濟提携，實具先天性，何至有疑懼不安之感。然而實際上不得不不然者，則日本一部人士之優越感與無憂感，應負其責也。試觀東北四省被占以後，華北爲生命線，又復成爲口號，察冀問題了結以後，晉綏間又爲活動目標。凡此均予人以『何所底止』之想。至於對於某某地方之用人行政，瑣瑣過問，猶其餘事。不特此也，經濟合作，中國已有響應之準備，而承認滿洲國之條件，尙再騰於報紙，甚且新於『滿洲國』外交部設亞細亞課，而以日本



國『大使館二等書記官』之矢野征紀長之，謂爲準備對中國交涉之用。夫日本所謂滿洲國者皆中國人之所居，彼等與吾人談話固無須用繙譯，今以需用通譯之日本官吏謂當使滿洲國與中國交接之橋，此直滑稽的悲劇，除激動中國國民悲憤以外，有何意義？以此稱爲中日提携之先決條件，真令人哭笑不得矣。

三，中國之欲與日本修好，完全出於自力自強之覺悟，惟一目的，在努力造成一現代式的國家，免爲世界和平之累。對任何友邦，皆爲平和的，親善的，不特不希望以武力求表見，根本上即不贊成國際有戰爭，蓋明知國際戰爭，絕對對於中國無利也。本此信念，中國既不願人之妨礙我國自強，即亦決不願參加國際任何政治集團，與人共利害。此乃中國一般知識分子之共同意志，當軸方面如有人違反此種有力思潮，必爲國人所反對。因之，任何友邦亦不宜以未來的國際軍事問題，對中國有所期待，藉曰有之，其不足恃，自無待問。

以上第一點說明中國對日本已不容再有退讓，第二點說明承認『滿洲國』之說，絕對不可提出，第三點說明國際間縱橫捭闔之活動，斷非中國所願參與。日方苟能澈底明瞭此等情形，善自避免齟齬，則廣田外相與蔣大使等努力，終有良好結果。何去何從，是在日本政治中心勢力之自振矣。

（錄八月二十六日天津大公報）

## 歧路上之英國外交

舉世矚目之巴黎三國會議，竟於匆匆數日之間，毫無結果而告終結，而義亞之爭執遂有無法調解之勢。義國本其『法西斯帝國』（墨索里尼演說用語）之理想，必欲夷亞國爲殖民地，亞國亦荷黑人最後獨立國之光榮，必欲維持其國家之政治獨立，雙方備戰，一觸即發。此固世界和平之不幸，抑亦除義國外，與亞國關係最切，對義亞爭端處境最爲困難的英國之不幸也。三國會議之舉行，原以依據一九〇六年英法義之條約精神，共同宰割亞國，從新劃分三國在亞之經濟勢力範圍爲目的；此從英國向來左袒亞國之立場言之，已爲英國之大大的妥協讓步。然不但不爲義國所諒解，且反被義國看出英國外強中乾之弱點，而益思乘此千載一時之機，以圖一逞，故目前英國對義亞問題之外交失敗，實有不可掩者。

世傳三國會議終結時，三國代表曾相約別以外交途徑謀取解決方法，

所謂外交途徑者果何所指？若以指與義亞爭端有直接關係之各國外交途徑，則如義亞之直接交涉，如亞國之請求國聯出而仲裁，如英法之出面調處，如英法義之三國會議，等等，所有外交途徑殆已走盡，尙有何外交途徑之可言？然如所謂別以外交途徑謀取解決方法，只係不歡而散之遮飾語，則在國際會議關係上，似無此種敷衍門面的遮飾品之必要。依吾人所見，所謂別種外交途徑殆指直接與對亞問題無關之外交途徑歟？即依外交方法，以對亞以外之利益（例如保障匈奧領土完整之多瑙河公約即時締結之類）與義國，以填補其在亞未能盡償之慾望歟？然即令指此，而此種交換利益方法亦未必容易實現，蓋一則此種利益交換，在義國方面恐未必能引爲滿意，二則法國對多瑙河公約之贊同必以英義之贊同東歐公約爲前提，而英國如加入東歐公約，實不啻改變英德海軍協定以來之對德態度，故英國亦殆未能遽表贊同也。

然則三國會議失敗以後之英國外交，果將循如何路線？第一對於義亞爭執問題將採如何態度？據外電所傳，自二十日以來，倫敦唐寧街頗呈悶熱氣象，英國在朝在野要人間連日連夜頻舉行正式會議及非正式會議，而二十二日之內閣會議，竟歷五小時，由此可見英國對義亞關係的外交方針決定之困難。討論之結果如何，尙未正式公布，將來亦未必能正式公布。如據非公式的宣布，則謂內閣已決定英國在目前仍遵英法政府在巴黎之決議，由兩國密切接觸合作，一面與義國覓取和平解決之可能性；至不獲已時，仍當恪守國聯盟約義務，要求嚴格履行國聯盟約所載制裁辦法，但日前對於對義亞禁運軍火令，暫不取消。此種消息在表面上雖亦言之成理，然細按之實無一物，決不可稱爲一種新外交方針，蓋英國向來即係採用此種一面國際制裁恐嚇義國，一面又希圖利用法國而與義國妥協之方針也。吾人以爲，英國對義亞問題之可能方針，在大體上不外乎三種，而皆有不利益：（一）以軍事的或經濟的實力助亞抗義——但此種方針有破壞國際之威信，引起歐洲大戰，增長英領黑人殖民地之動搖，置東亞英國利益於危險狀態中，等等不利。（二）助義抑亞，一方面給義以較大的在亞的經濟利益甚至一部分政治權利，一方面維持亞國一部分領土的政治獨立性——但此種方針不但在所給利益過小時必爲義國所拒絕（如三國會議席上義代表之所表示），而且在所給利益過大時有危及藍尼羅河水源利益，撼動蘇



蘇士及紅海口之英國通東方之關門，增加英領非洲對英本國的離心力，增大義國實力而破壞歐洲大陸之均勢，等等不利。(三)依所謂別種外交途徑，以前述多瑙河公條之贊同，與義國交換在亞利益——但此法依前述必以親法為前提，其結果有逼德冒險，或逼義聯德之虞，亦與英國利用德國以牽制法義之根本政策相抵觸。如此，豈非英國對義亞問題亦即對歐洲問題之外交正立於三岔路上？

第二，英國對於與歐洲問題有密切關聯之對東亞外交問題，當亦同樣感覺方針之難決。東亞之日本，其雄圖正不亞於歐洲之義大利，而其實力，從海軍方面言，且更過之，英國與日提携，則有增加日本實力，擴大日本海軍，將來危及英國在東亞根本，種種不利；英國如圖以實力對抗日本，則在地理關係上勢非聯俄聯美不可，然英聯俄則無以解英俄在歐洲及在中亞之利害衝突，聯美則無以泯英美在南美及在英領各種殖民地之矛盾。故英國在對東亞的外交政策上亦正立於歧路徘徊的狀態之中。

英國過去恒掌握歐洲及東亞兩大問題之決定權，不啻天之驕子，然在今日，則適因兩大問題相因相盪接踵而來之故，陷於左右為難之境。英國之外交路線果何往乎？此真關於東亞而實力又尚薄弱之中國國民所不能不注意者矣。

(錄八月二十七日天津大公報)

## 英意果將衝突乎？

意阿紛爭自三國會議決裂以後，即已達到英意直接衝突之嚴重階段，近日來如意如法，或則陳師邊境，或則進行締結多瑙河流域不干涉公約，至隔大西洋以袖手旁觀之美利堅，則以建領直下之勢，通過中立法案，藉防捲入漩渦；英則因利害切身，於緊急閣議之外，更召反對黨自治領袖要諮詢意見，決定今後大計。迨至本月二十四日，則外電所報，非英艦隊將出發巡邏，即法已增厚各口岸海軍力量，西班牙則以地理關係，亦復與地中海有關各國增厚防軍，採行戒備方法。吾人自目前情勢言，深覺以意阿糾紛為中心而釀成之歐局，實已復返一九一四年歐戰勃發前夜之緊張狀況。唯此種戰爭勃發前夜之緊張狀況，果將因意之不能自制爆發，而為英意之衝突乎？是不能不論。

吾人以爲意阿紛爭是否可因意大利之不能自制而爆發為英意之戰，乃至全歐之戰，其左右關鍵，法之一念雖不可漠視，而其決定的機樞仍在意是否有決心為保護領土阿國而以武力與英周旋，及英是否有意以武力抑制

意大利向阿比西尼亞進展。依現況觀察，意之向阿比西尼亞進展，已具有堅決之決心，蓋第一，法西斯黨統治之下之意國國內經濟，恐慌特甚，莫索里尼為轉移國民目光，使意大利資本主義得一新之注射，其必採對阿之軍事侵略，殆成鐵案。第二，則羅馬協定以後，在東非與意衝突最急者，厥為老衰待救之英國，意知意之向阿進展，英必不敢以武力相向，故在英意武力未至短兵相接之一瞬間，意決不提示意方對英之妥協提案，仍向軍事冒險進行，無稍枉顧；唯意之行動，若誠至足以誘發英意之實力衝突（即英決以武力制止意對阿之軍事行動時），則莫索里尼之方寸中，似亦未嘗不環顧國力，於可以放手時終放手。

至於英國方面，則二十二日中央社哈瓦斯電所傳，已不啻將英國之對付態度，和盤托出（電文見二十四日本報），按英國之意，第一步似仍以外交途徑，委曲求全，及至不得已時，方運用國聯，制裁意國。唯制裁意國，似必須以法起而作共同行動，為前提條件，否則英決不為國聯之單獨警察。故英今後之辦法，終不能不為外交折衝。至使英國不能不採外交折衝以與意周旋者，則有內外二因。

原因之在外者，則為法雖有意尊重國聯，然現時則無使法國與英以武力共同制止意國對阿軍事行動之客觀條件存在。是故英欲推動法國使共同參加對意制裁，第一必須保證實施制裁時德國不致對法有所行動，第二則中歐之英國勢力，勢須後退，英或助法包圍德國，使法可以高枕無憂；唯保證實施制裁時德國不致對法有所行動，言之似易而實行則難，蓋希特勒之雄飛，原在此等鵲蚌相爭之時。至助法以包圍德國使之莫敢行動，則又與英傳統大陸政策相反，有此數因，與意原屬相反之法國，所以終不能與英誓死同州，共禦暴風雨之來臨也。

至其在內原因，則因二十二日英內閣緊急會議中財相張伯倫以「制裁即戰爭」為理由，力斥對意制裁。次則勞動黨如蘭斯伯利亦謂國聯會員國均參加制裁，英固無反對之理，以暗示制裁之不可能；再次則各自治領威表示英本國如以實力制裁意大利，則自治領無參加之義務，而英國海軍當局，亦認英國單獨封鎖蘇彝士運河，實力實感不足；有此數因，於是英國之態度，乃不得不變制裁高潮而策動法國，共求外交上之和平處理方法。故吾人自上述分析立脚，以為目前之歐局，形勢雖已達一觸即發之緊張狀態，但英意借有可戰之機亦無可戰之力；英之對意，結局或僅能於事實上容忍意大利之軍事佔領以醞釀更大危機之爆發，亦未可知也。

(錄八月二十七日北平晨報)

# 采風錄

國風社選

次韻賀肖雅老兄重游泮水

石遺

少。小。逐。名。場。毫。畫。忽。已。至。一。官。同。曹。郎。出。處。稍。異。致。君。  
由。弟。子。員。登。第。習。吏。事。廿。年。乃。出。守。投。老。江。南。地。我。愛。  
長。安。樂。頗。嘗。軟。塵。味。諸。生。作。祭。酒。溫。飽。過。正。字。坡。公。李。  
方。叔。枉。歎。失。交。臂。差。喜。倦。相。如。不。交。揚。得。意。

爲拔可題晚翠軒手卷

貽書

師。丹。老。多。忘。爛。柯。換。人。世。當。時。對。奕。人。夢。痕。如。水。逝。憶。  
昔。訪。竹。林。子。年。纔。十。四。讀。書。目。十。行。頭。角。自。矜。異。締。婚。  
得。高。門。從。師。問。奇。字。甥。館。居。三。年。江。山。助。文。思。一。鳴。竟。  
驚。人。遂。應。春。官。試。意。園。人。中。師。海。內。名。流。至。後。起。嘆。多。  
賢。觀。槿。與。晚。翠。子。暫。鍛。翮。歸。我。忝。青。雲。致。科。名。信。有。天。  
迴。翔。寧。無。地。入。作。紫。薇。郎。賓。榻。爲。安。置。弄。筆。對。槐。窗。學。  
顏。爭。坐。位。同。看。長。安。花。時。閱。海。王。肆。偶。復。集。詩。朋。間。亦。  
臨。酒。次。此。會。豈。尋。常。未。許。失。交。臂。無。何。新。學。興。變。法。以。

圖。治。欲。避。子。未。能。我。獨。持。異。議。因。此。生。疏。遠。非。敢。矜。予。  
智。或。謂。近。離。間。年。少。不。更。事。或。謂。一。己。私。借。天。下。公。義。  
拂。衣。出。國。門。擬。附。扶。桑。使。度。晚。翠。時。有。隨。公。之。說。戊。戌。政。變。中。  
惟。子。實。懔。悴。忽。蒙。特。達。知。密。贊。金。鑾。記。上。書。日。萬。言。重。  
觸。當。路。忌。鈎。黨。無。是。非。殺。士。天。胡。醉。東。市。收。子。尸。一。棺。  
移。蕭。寺。魂。魄。悵。何。之。代。僵。徒。罕。譬。有。李。代。桃。僵。語。崦。  
樓。以。身。殉。聞。之。尤。酸。鼻。合。葬。閩。山。陽。歌。哭。見。風。誼。觀。槿。  
子。神。交。頗。有。闡。幽。意。耆。舊。徧。徵。題。苦。語。皆。真。摯。春。夜。作。  
此。詩。痛。心。不。遑。寐。遺。恨。卅。八。年。掩。卷。餘。涕。淚。

得石遺柳州書謂阻雨水陸路俱斷與君隔三日

程不得一至可恨也率賦寄懷兼申後約

纓衡

八。十。詩。翁。萬。里。舟。芒。屨。到。處。恣。淹。留。可。堪。三。日。天。涯。隔。  
不。共。千。峯。眼。底。收。後。約。還。期。彌。此。恨。故。人。何。福。伴。君。遊。



亭謂南遷二友吾逾念便擬驅車訪柳州東坡以陶柳集爲南遷二友

盧季野酈衡叔招集秦淮酒家賦呈

衆異

水閣凋殘。臘此樓。強持衰鈍。預賓游。過江文采。今猶昔。傷亂秋心。散不收。巨似新亭。誰戮力。試聽商女。又清謳。斜陽只在。簾旌外。何論燕雲。十六州。

將之嶺南寄呈散原丈

榆生

深情愧負比南金。丈廬山贈詩有舊鄉此士敵南金之句二載違離百感侵。肯與鷹鷂啄殘肉。終期桃李鬱新陰。乘桴未擬投荒恨。撥霧潛移卜隱心。落落幽懷向誰語。遙瞻北斗思難任。

讀默君詩草即題其後并呈翼如子威

楚江馨澤鬱蓀荃。觸緒孤吟意邈然。驅遣賦才歸物色。彌綸精氣薄山川。所行奚止一萬里。此樂能追二百年。挈得青門鸞鳳侶。人間矯矯兩頑仙。不是三閭感醉醒。不因瑤瑟怨湘靈。名山招隱晨看雨。瑣院焚香夜寫經。直以源流參正變。力將風雅破沈冥。

白門。我亦前遊處。柳色江南故。故青。

沈冥

伯臧

補剗救黥。寧有術飲醇。近婦究何功。虛聞祈死哀。哀語誰喻調。飢款款衷蟬。棘在東。曾莫指江河。日下欲安窮。沈冥北使無消息。坐送鍾陵夕照紅。

閒極

疑庵

老誠能逸。我閒極亦難。任懶受無生法。微窺不住心。萬營同一妄。六合况重陰。自撫臨窗榻。憐渠歲月深。

共劍父雨中登燕子磯

樹人

濛濛煙雨罩江濱。徙倚磯亭望眼曛。者幅蒼茫平遠稿。不知宜我抑宜君。

探春慢

京師西郊詩安山舊有馬武案金章宗看花台孫氏退谷諸勝周餐庵近營繕

別業約作勝賞正值杏花盛開賦此留題

叔雍

崖斷鐫幽澗。疏漱玉春歸。林壑深處。鶴印苔痕。松銜石。缺花徑微聞。鳥語穠李。天桃豔總。輸與北梅風度。賞心塵外。烟霞小園。庾信能賦。應念平居。故國消片霎。青山玉樹。無主塞堞。傳烽崇楹。馳宴更著舊家庭宇。誰認巢枝穩。賸野老荷衣重補。俊約明朝。泉芳容薦尊俎。

# 凌霄隨筆

陸徵祥早任壇坫，中陟中樞，晚作畸人，洵

近世名人之自成一格者。以受知於許景澄，獲其裁成，而景澄又舍生效忠，節概凜然，故徵祥服膺甚至，欽慕無已，其事足傳也。昨承沈君怡君

由上海以徵祥在歐印行之紀念品見寄，書謂：『

去歲游英，曾獲有印刷品一種，係陸子興先生在

歐印行以紀念許文肅公者，吉光片羽，亦頗可珍

，爰置之行篋，携歸故國。茲因素喜讀尊著隨筆

，知蒐集史料，不厭其多，用敢奉上，聊作芹獻

。』雅誼甚可念。此印刷品印有景澄遺像，暨陸

潤庠聯云：『事君以忠，能臨大節。』『與人爲

善，賴有真傳。』（上款：『許文肅公遺像，爲

子興陸君題。』下款：『年侍生陸潤庠撰句並

書。』並有景澄致徵祥手書墨蹟數行。正文爲

「追念許文肅公」，詞云：

嗚呼吾師！自庚子七月初四日吾師捐軀就義，至今已足三十年矣。回溯在俄時，勉祥學習外交禮儀，聯絡外交團員，講求公法，研究條約，冀成一正途之外交官。

祥雖不才，抱持此志，始終不渝。吾師在天之靈，想鑒之也。己亥春，祥與培德結婚。吾師笑謂祥曰：『汝醉心歐化，致娶西室主中饋，異日不幸而無子女，盍寄身修院，完成一到家之歐化乎？』爾時年少未有遠識，未曾措意。丙寅春室人去世，祥以孑然一身，託上主庇佑，居然得入本篤會，講學論道，以副吾師之期望，益感吾師培植之深厚，而爲祥布置之周且遠也。嗚呼！生我者父母，助我者吾妻，教育以裁成我者吾師也。今先後俱登天國，而祥獨存，豈不悲哉？雖然，祥以衰朽多病之體，自入院後，除朝夕誦經外，於拉丁文道德學哲學



神學以及新舊聖書等，無不竭吾智能，以略探其精微。歷時非爲不多，用力非爲不勤，數年以來，不唯無病，且日益強健，此上主之賜。九泉之下，吾師聞之，當亦爲之慰快。祇惟有永遵主命，日頌主名，以終吾年耳。本篤會修士門人陸徵祥謹述。夏歷己巳七月初四日。其詞並印有英法文者，茲錄英文者如左：

PAX.

### TO MY DEAR AND REVERED MASTER SHU

It is to this eminent and deeply regretted Master that I owe my first training in diplomacy and my whole career therein, of which he had foretold the different stages.

In his fatherly solicitude for me, he also foresaw my future retirement into the seclusion of the monastery and the peace of the cloister.

To his sacred memory, I dedicate my profound and eternal gratitude, in remembrance of the 30th anniversary of his death.

He was condemned and decapitated on July 29th 1900 a victim of false accusations, but his complete innocence

was vindicated and all honours restored to him posthumously by an Imperial Decree of February 13th 1901.

Oh God. Thou hast taken from me my Parents, my Master, my Wife.

Thy will be done.

Blessed be Thy Name for ever.

U. I. O. G. D.

His old devoted pupil;

D. Pierre Celestin Lou Tseng Tsiang O. S. B.

Benedictine monk of St Andrew's Abbey.

July 29th 1900 - July 29th 1930.

又有一紙云：

民國二十年十一月二日追思已亡瞻禮。祥伏讀北平公教青年會季刊讀書運動專號，內有補白一則，題曰「回首三十年前事」，茲特恭錄於後：「庚子之亂，迄今已三十年矣，回顧往事，有足述者。有致命榮冠之父，然後有主教品位之子，近故第一位羅瑪祝聖國籍主教趙公是也。有殉難犧牲之師，然後有棄俗精修之徒，此事之明證，可舉陸子興先生爲例。前者世所週知，後者人所罕

聞，故捨前者而述關於後者之故事云。許文肅公，陸子與先生所師事者也，爲清末著名之大外交家。庚子亂作，因譴諫而賜死，實即殉難之犧牲者。許公曾使諸國，亦明曉公教事。查許文肅公日記：甲申十一月初九日即一八八四年申刻抵羅瑪住店，是日爲西曆十二月二十五日，相傳爲耶穌誕日，店中懸燈召客。初十日游花園兩處及大禮拜堂，規制宏麗，極天下巨觀。十一日游禮拜堂三處，其一旁楹下有穴，石櫛在焉。其一堂小，相傳爲耶穌受刑訊院，石梯尙存，教徒皆以膝行上。十四日游教王宮。再丙戌一八八六年二月二十一日日記，提及教王通制之議云。可證。在許公犧牲二十五年後，其弟子中乃有陸子與先生入本篤修會，殆先烈之血亦自有其代價乎。云云。」詳讀至「有殉難犧牲之師然後有棄俗精修之徒」，「殆先烈之血亦自有其代價乎」句，不禁神往祖國，追慕先師，蓋祥始知入院苦修之願，不獨得先師預言之指導，實則爲文肅捐命鮮血之代價焉。謹據文肅中表兄弟朱君文柄敘述庚子七月初三日未刻經過情形，略云：「比逮至提署，即交刑部，並未經審訊，便與袁忠節公同時就義，權奸構陷，營救無方，慘酷情形，不堪寓目。事平僅得開復原官，後隔數年始經郭春榆侍郎奏請，加恩予諡，略慰忠魂。云云。」謹按先師被逮之頃，尙與朱君談論學務，從容就義，視死如歸，宛然有基多信徒殉難之慷慨態度。嗚呼，我師殆有以勗祥追步芳踪之處耶！祥惟有早夕虔禱上主賜祥以不負先師期望之特遇耳。門人本篤會修士陸徵祥追念謹述，以告來茲。

於此可見微祥追念師門之篤，尤見其皈依耶教之肫誠；自行所信，物外蕭然，於同時輩流中，洵爲特異。

湘潭歐陽兆熊筆記，最初於民國十一年見之，係刊載於上海有正書局發行之小說時報壬戌第一二兩期，（李涵秋編輯。）標題爲「歐陽生筆記」，附跋云：『右湘潭歐陽生筆記一卷，歐陽生者，不知名，其姓氏里居亦於其記中得之。此記亦不知其本何名，因其體類筆記，遂謂之歐陽生筆記。悲天識。』按其內容，則兆熊所撰也。其後又見一木刻本，署曰「楷拙談屑」，內容相同，撰者憶即明著爲兆熊。此書足廣軼聞，兼饒趣致，拙稿曾屢加徵引。（其見於本報者，如第六卷第三十五，四十一，四十五等期所載「曾胡談薈」及第七卷第三十八，第九卷第六，第十卷第四十六等期所載「隨筆」均嘗引及）近讀本報本卷第十期載張蔭麟君所撰「跋水窗春曉」一文乃知其又名「水窗春曉」也。



# 教育部公佈的簡字表

教部八月二十一日公布簡體字表，分十八韻，三百二十四字，茲將簡字列下，以備參考：(一)了韻，云罷，發發，開開，答答，殺殺，窮窮，  
 壓壓，壓壓，亞亞，價價，蝦蝦，抹抹，掛掛，畫畫，劃劃，(二)了韻，拔發，拔發，羅羅，囉囉，邏邏，羅羅，帽帽，國國，  
 過，(三)心韻，惡惡，麼麼，個個，箇箇，蚤蚤，這這，熱熱，(四)世韻，鐵鐵，強強，協協，示樂，覺覺，學學，(五)市韻，實實，執執，  
 戰戰，帛紙，連連，帥帥，獅獅，時時，實實，勢勢，辭辭，(六)儿韻，尔尔，巡巡，(七)一韻，醫醫，儀儀，蚊蚊，義義，議議，昇昇，  
 藝藝，閉閉，彌彌，余羅，體體，擬擬，離離，禮禮，厲厲，勵勵，機機，鴉鴉，蓋蓋，擠擠，繼繼，劑劑，濟濟，齊齊，豈豈，啓啓，  
 氣氣，弄弄，戲戲，(八)万韻，碍碍，擺擺，賣賣，邁邁，台臺，抬抬，抬抬，蓋蓋，開開，齊齊，倚倚，倚倚，酒酒，才才，伶伶，伶伶，  
 檢檢，懷懷，帥帥，(九)乙韻，倫倫，廢廢，類類，為為，偽偽，對對，歸歸，龜龜，拒拒，會會，繪繪，煥煥，雖雖，安歲，(十)×韻，  
 无無，覆覆，獨獨，讀讀，圖圖，爐爐，店店，芦芦，董董，汙汙，燭燭，噓噓，處處，框框，縣縣，屬屬，數數，行行，卒卒，蘇蘇，  
 肅肅，(十一)山韻，坎坎，与與，養養，驢驢，屢屢，樓樓，舉舉，懼懼，區區，驅驅，趨趨，續續，(十二)玄韻，宝寶，報報，兒兒，  
 禧禧，禧禧，淘淘，勞勞，号號，趙趙，寒寒，灶灶，約約，廟廟，條條，樂樂，駱駱，矯矯，撓撓，弄弄，係係，係係，爾爾，爾爾，(十  
 三)又韻，歐歐，歐歐，謳謳，謳謳，門門，頭頭，妻妻，樓樓，皺皺，昼晝，俸俸，籌籌，壽壽，鄒鄒，猶猶，苗苗，劉劉，田田，綉綉，  
 (十四)乃韻，厂廠，办辦，蚤蚤，胆胆，担担，攤攤，灘灘，坛坛，板板，難難，竟竟，趕趕，地地，劫劫，也也，戰戰，贊贊，  
 蚤蚤，傘傘，岩岩，鹽鹽，挑挑，邊邊，變變，點點，廿廿，聯聯，怜憐，絲絲，絲絲，志志，向向，堅堅，跟跟，鹹鹹，荐薦，迂迂，  
 叉錢，肉肉，貧貧，果果，彎彎，万万，斷斷，驚驚，深深，亂亂，現現，幽幽，歡歡，還還，環環，蒜蒜，園園，遠遠，杈杈，勸勸，  
 懸懸，選選，(十五)与韻，門門，們們，問問，墳墳，懸懸，糾糾，陳陳，衣衣，陰陰，隱隱，賓賓，濱濱，殍殍，國國，臨臨，伶伶，  
 盡盡，燃燃，親親，岬岬，聞聞，向向，問問，孫孫，韻韻，勛勛，迤迤，(十六)尤韻，幫幫，當當，咭咭，黨黨，擋擋，怯怯，怯怯，  
 賬賬，漲漲，卡卡，場場，腸腸，崇崇，傷傷，賊賊，喪喪，陽陽，痒痒，粮粮，井井，庄庄，林林，双雙，(十七)人韻，風風，丰豐，  
 鳳鳳，灯燈，稱稱，怨怨，聲聲，繩繩，聖聖，應應，營營，蠅蠅，听聽，所所，靈靈，興興，(十八)×上韻，末末，凍凍，開開，鍾鍾，  
 众众，虫虫，榮榮，从從，叢叢，窮窮，以上共計三百二十四字。

# 記高蘇生遺事

藏園老人

明季金壇高蘇生先生。工爲制藝。王漢階太史選錄其文。與金正希陳臥子章大力黃蘊生諸人之作。彙刊一集。號爲

天崇十六家。余少年習舉業時。固口誦而心識之矣。顧諸人於制藝外。多以文章節義自見。爲後人所崇敬。獨蘇生遺

事。乃寂乎未有聞焉。近覽段若膺經韻樓集。得所爲蘇生先生表傳。乃知先生晚節之貞固。茹志之苦辛。足使人悲慨。

且其事關於吾蜀遺獻。安可聽其堙沒而無聞乎。先生名作霖。號謄心。明季貢生。馬斗燮遊山詩序。則云故進士。任四川定遠縣知縣。

歷官憲副。馬氏詩序云。歷官觀察使。以世亂棄官爲僧。敖游山水。僧名淨石。號無想。流寓石砭寺境內。撰有石砭藏經寺碑記。後居

鄆都之古來寺。撰有古來寺碑記。今其石俱尙存。古來寺距縣治南百二十里。其墓即在寺左五里許。若膺仕蜀時。閱

石砭廳志。載馬斗燮語。始知先生晚歲滯蜀爲僧之事。因屬鄆都令張君偉。物色其遺墓。又得先生詩文。及性鎬所記。

搜采故實。撰成墓表一通。傳一首。而先生之苦節高風。乃得表襮於百年之後焉。按先生撰古來寺碑記。後題時□之

□□八年。歲次甲午。不書順治十一年。疑其缺字爲明永歷三字。此視淵明詩永初以後。惟記甲子者。其志爲更烈矣。

文中有云。今兵火之餘。惟哀鶴栖猿。與鐘聲相唱和而已。然諸古刹皆廢。此寺獨存。經卷鐘鼓。如古諸侯之抱祭器。皆

未殘缺。又云。一牛幾四十年。尙任犁力。此亦農家之常。而在剽掠公行朝市暮奪之際。則茲牛爲間出之麟鳳。淒苦激

越。發於心聲。亦可痛矣。七律三首。皆披繙後所作。附存於後。以備異時太史采風之資。嗚呼。明社旣墟之後。士大夫遁

迹空門。委蛇以求免者衆矣。如熊魚山方密之。金道隱諸人。雖瓶鉢棲遲。而聲光尙露。其人與文。俱幸得章著於耳目。



獨先生身留邊徼。心禮空王。踪迹既晦。姓名遂淪沒而不彰。同邑王雲衢。明文治跋。且有遭亂東歸。卒以窮死之說。設非馬斗燮。僧性鎬。識之於前。段若膺訪之於後。則先生之離鄉井。棄家室。銜哀飲痛。默喟穹蒼。斯以自完其節者。幾何不與草木同腐朽耶。大玉明珠。光耀豈能長掩。余故詳紀於篇。俾後來修志乘者。得據以表其志事。斯亦發微闡幽之一助歟。

淨石三詩附後

題三教寺

陌上紅塵易白頭。深山招隱梵王樓。青松巢得雲中鶴。碧澗浮來水上鷗。題額相公聞遠戍。分符侯爵見荒丘。何如老衲禪關坐。長晤吾生物外遊。

過秦良玉墓

俄來行脚見松楸。積雪猶凝凍未收。宦海我憐官作衲。墓臺人指女封侯。干戈百戰稱名將。香火千年賴比丘。靜夜鐘聲知喚醒。宜予白日已回頭。

遙賦石峯寺

石峯萬仞接層雲。況是曹溪一派分。柏子空庭堪入悟。松風天籟孰先聞。祇園勝景無殊相。竺岫僧名名僧果邁羣。千里芒屨雖未到。夢中懷想一欣欣。

專

載

# 破產法

(續)

## 第三章 破產

### 第一節 破產之宣告及效力

第五十七條 破產對債務人不能清償債務者宣告之。

第五十八條 破產除另有規定外，得因債權人或債務人之聲請宣告之，前項聲請縱在和解程序中亦得爲之，但法院認爲有和解之可能者得駁回之，

第五十九條 遺產不敷清償被繼承人債務，而有左列情形之一者，亦得宣告破產，①無繼承人時，②繼承人爲限定繼承或繼承人全體拋棄繼承時，

③未拋棄繼承之繼承人全體有破產之原因時，前項破產聲請，繼承人，遺產管理人及遺囑執行人亦得爲之。

第六十條 在民事訴訟程序或民事執行程序進行中，法院查悉債務人不能清償債務時，得依職權宣告債務人破產。

第六十一條 債權人聲請宣告破產時，應於聲請書敘明其債權之性質、數額及債務人不能清償其債務之事實。

第六十二條 債務人聲請宣告破產時，應付具財產狀況說明書及其債權人債務人清冊。

第六十三條 法院對於破產之聲請，應自收到聲請之日起七日內以裁定宣告破產或駁回破產之聲請，在裁定前法院得依職權爲必要之調查，並傳訊債務人、債權人及其他關係人，第一項期間屆滿，調查不能完竣時，得爲七日以內之展期。

第六十四條 法院爲破產宣告時，應選任破產管理人並決定左列事項，①申報債權之期間，但其期間須在破產宣告之日起十五日以上三個月以下，②第一次債權人會議期日，但其期日須在破產宣告之日起一個月以內。

第六十五條 法院爲破產宣告時，應公告左列事項，①破產裁定之主文及其宣告之年月日，②破產管理人之姓名、住址及處理破產事務之地址，③前條所定之期間及期日，④破產人之債務人及屬於破產財團之財產持有人對於破產人不得爲清償或交付其財產，並應即交還或通知破產管理人，⑤破產人之債權人應於規定期限內向破產管理人申報其債權，其不依限申報者不得就破產財團受清償，對於已知之債權人，債務人及財產持有人仍應將前項所列各事項以通知書送達之，第一項公告準用第十三條之規定。

第六十六條 法院爲破產宣告時，就破產人或破產財團有關之登記，應即通知該登記所囑託爲破產之登記。

第六十七條 法院於破產宣告後認爲必要時，得囑託郵局或電報局將寄與



破產人之郵件電報送交破產管理人。

第六十八條 法院書記官於破產宣告後，應即於破產人關於財產之帳簿記明截止帳目簽名蓋章，並作成節略記明帳簿之狀況。

第六十九條 破產人非經法院之許可不得離開其住居地。

第七十條 法院認為必要時得傳喚或拘提破產人，前項傳喚或拘提準用刑事訴訟法關於傳喚或拘提之規定。

第七十一條 破產人有逃亡或隱匿毀棄其財產之虞時，法院得簽發押票將破產人羈押，羈押期間不得超過一個月，但經破產管理人提出正當理由時，法院得准予展期，每次展期以一個月為限。

第七十二條 有破產聲請時，雖在破產宣告前，法院得因債權人之聲請或依職權拘提或羈押債務人，或命為必要之保全處分。

第七十三條 羈押之原因不存在時應即撤銷羈押。

第七十四條 法院得依職權或因破產管理人或債權人之聲請，傳喚破產人之親屬或其他關係人，查詢破產人之財產業務狀況。

第七十五條 破產人因破產之宣告，對於應屬破產財團之財產喪失其管理及處分權。

第七十六條 破產人之債務人於破產宣告後不知其事實而為清償者，得以之對抗破產債權人，如知其事實而為清償者，僅得以破產財團所受之利益為限，對抗破產債權人。

第七十七條 承租人受破產宣告時，雖其租賃契約定有期限，破產管理人得終止契約。

第七十八條 債務人在破產宣告前所為之無償或有償行為有損害於債權人

之權利，依民法之規定得撤銷者，破產管理人應聲請法院撤銷之。

第七十九條 債務人在破產宣告前六個月內所為之左列行為，破產管理人得撤銷之，①對於現有債務提供擔保，但債務人對於該項債務已於破產宣告六個月前承諾提供擔保者不在此限，②對於未到期之債務為清償。

第八十條 前二條之撤銷權對於轉得人於轉得時知其有得撤銷之原因者，亦得行使之。

第八十一條 第七十八條及第七十九條所定之撤銷權自破產宣告之日起二年間不行使而消滅。

## 第二節 破產財團之構成及管理

第八十二條 左列財產為破產財團，①破產宣告時屬於破產人之一切財產及將來行使之財產請求權，②破產宣告後，破產終結前，破產人所取得之財產，專屬於破產人本身之權利及禁止扣押之財產不屬於破產財團。

第八十三條 破產管理人應就會計師或其他適於管理該破產財團之人中選任之，前項破產管理人債權人會議得就債權人中另為選任，破產管理人受法院之監督，必要時法院並得命其提供相當之擔保。

第八十四條 破產管理人之報酬由法院定之。

第八十五條 法院因債權人會議之決議，或監查員之聲請，或依職權得撤換破產管理人。

第八十六條 破產管理人應以善良管理人之注意執行其職務。

第八十七條 破產人經破產管理人之請求，應即提出財產狀況說明書及其債權人債務人清冊，前項說明書應開列破產人一切財產之性質及所在地。

第八十八條 破產人應將其財產有關之一切簿冊文件及其所管有之一切財產移交破產管理人，但禁止扣押之財產不在此限。

第八十九條 破產人對於破產管理人或監查員關於其財產及業務之詢問有答復之義務。

第九十條 破產人之權利屬於破產財團者，破產管理人應為必要之保全行為。

第九十一條 破產管理人於第一次債權人會議前經法院之許可，得於清理之必要範圍內繼續破產人之營業。

第九十二條 破產管理人為左列行為時應得監查員之同意，①不動產物權之讓與，②礦業權漁業權著作權專利權之讓與，③存貨全部或營業之讓與，④借款，⑤非繼續破產人之營業而為一百元以上動產之讓與，⑥債權及有價證券之讓與，⑦寄託之貨幣，有價證券及其他貴重物品之取回，⑧變務契約之履行請求，⑨關於破產人財產上爭議之和解及仲裁，⑩權利之拋棄，⑪取回，別除權，財團債務及第九十五條第一款費用之承認，⑫別除權標的物之收回，⑬關於應行收歸破產財團之財產提起訴訟或進行其他法律程序。

第九十三條 法人破產時，破產管理人應不問其社員或股東出資期限而令其繳納所認之出資。

第九十四條 破產管理人於申報債權期限屆滿後應即編造債權表，並將已收集及可收集之破產人資產編造資產表，前項債權表及資產表應存置於處理破產事務之處所，任利害關係人自由閱覽。

第九十五條 左列各款為財團費用，①因破產財團之管理變價及分配所生

之費用，②破產人及其家屬之必要生活費及喪葬費視為財團費用，③因破產債權人共同利益所需審判上之費用，④破產管理人之報酬。

第九十六條 左列各款為財團債務，①破產管理人關於破產財團所為行為而生之債務，②破產管理人為破產財團請求履行變務契約所生之債務，或因破產宣告後應履行變務契約而生之債務，③為破產財團無因管理所生之債務，④因破產財團不當得利所生之債務。

第九十七條 財團費用及財團債務應先於破產債權，隨時由破產財團清償之。

### 第三節 破產債權

第九十八條 對於破產人之債權在破產宣告前成立者為破產債權，但有別除權者不在此限。

第九十九條 破產債權非依破產程序不得行使。

第一百條 附期限之破產債權未到期者於破產宣告時視為已到期。

第一百零一條 破產宣告後始到期之債權利息者，其債權額應扣除自破產宣告時起至到期時止之法定利息。

第一百零二條 附條件之債權得以其全額為破產債權。

第一百零三條 左列各款債權不得為破產債權，①破產宣告後之利息，②參加破產程序所支出之費用，③因破產宣告後之不履行所生之損害賠償及違約金，④罰金，罰鍰及追徵金。

第一百零四條 數人就同一給付各負全部履行之責任者，其全體或其中數人受破產宣告時，債權人得就其債權之總額對各破產財團行使其權利。

第一百零五條 數人就同一給付各負全部履行責任者，其中一人或數人受



破產宣告時，其他共同債務人得以將來求償權之總額為破產債權而行使其權利，但債權人已以其債權總額為破產債權行使權利者不在此限。

第一百零六條 對於法人債務應負無限責任之人受破產宣告時，法人之債權人得以其債權之總額為破產債權而行使其權利。

第一百零七條 匯票發票人或背書人受破產宣告，而付款人或預備付款人不知其事實為承兌或付款者，其因此所生之債權得為破產債權而行使其權利，前項規定於支票及其他以給付金錢或其他物件為標的之有價證券準用之。

第一百零八條 在破產宣告前，對於債務人之財產有質權，抵押權或留置權者，就其財產有別除權，有別除權之債權人不依破產程序而行使其權利。

第一百零九條 有別除權之債權人得以行使別除權後未能受清償之債權為破產債權而行使其權利。

第一百一十條 不屬於破產人之財產，其權利人得不依破產程序由破產管理人取回之。

第一百一十一條 出賣人已將買賣標的物發送，買受人尚未收到亦未付清全價而受破產宣告者，出賣人得解除契約並取回其標的物，但破產管理人得清償全價而請求標的物之交付。

第一百一十二條 對於破產財團之財產有優先權之債權先於他債權而受清償，優先權之債權有同順位者各按其債權額之比例而受清償。

第一百一十三條 破產債權人於破產宣告時對於破產人負有債務者，無論給付種類是否相同得不依破產程序而為抵銷，破產債權人之債權為附期限

或附解除條件者均得為抵銷。

第一百一十四條 有左列各款情形之一時不得為抵銷，①破產債權人在破產宣告後對於破產財團負債務者，②破產人之債務人在破產宣告後對於破產人取得他人之破產債權者，③破產人之債務人已知其停止支付或聲請破產後而取得債權者，但其取得係基於法定原因或基於其知悉以前所生之原因者不在此限。

第一百一十五條 遺產受破產宣告時繼承人或其繼承未為限定之承認者，繼承人之債權人對之不得行使其權利。

#### 第四節 債權人會議

第一百一十六條 法院因破產管理人或監查人之聲請，或依職權召集債權人會議。

第一百一十七條 債權人會議應由法院指派推事一人為主席。

第一百一十八條 法院應預定債權人會議期日及其應議事項公告之。

第一百一十九條 破產管理人於債權人會議時應提示第九十四條所定之債權表及資產表，並報告破產事務之進行狀況，如破產人擬有調解方案者亦應提示之。

第一百二十條 債權人會議得議決左列事項，①選任監查人一人或數人代表債權人監督破產程序之進行，②破產財團之管理方法，③破產人營業之繼續或停止。

第一百二十一條 監查人得隨時向破產管理人要求關於破產財團之報告，並得隨時調查破產財團之狀況。

第一百二十二條 破產人應出席債權人會議，並答復主席，破產管理人，

監查或債權人之詢問。

第一百二十三條 債權人會議之決議，除本法另有規定外，應有出席破產債權人過半數而其所代表之債權額超過總債權額之半數者之同意。

第一百二十四條 債權人會議之決議與破產債權人之利益相反者，法院得依破產管理人，監查人或不同意之破產債權人之聲請，禁止決議之執行，前項聲請應自決議之日起五日內爲之。

第一百二十五條 對於破產債權之加入或其數額有異議者應於第一次債權人會議終結前提出之，但其異議之原因知悉在後者不在此限，前項爭議由法院裁定之。

第一百二十六條 關於破產債權之加入及其數額之爭議，經法院裁定後，破產管理人應改編債權表提出於債權人會議。

第一百二十七條 第二十三條之規定於本節債權人會議準用之。

第一百二十八條 第八十四條及第八十六條之規定於監查員準用之。

## 第五節 調協

第一百二十九條 破產人於破產財團分配未認可前得提出調協計畫。

第一百三十條 調協計畫應載明左列事項，①清償之成數，②清償之期限，③有可供之擔保者其擔保其。

第一百三十一條 破產人有左列情形之一者不得提出調協計畫，①所在不明者，②詐欺破產尚在訴訟進行中者，③因詐欺和解除詐欺破產受有罪之判決者。

第一百三十二條 調協計畫應送交破產管理人提出債權人會議。

第一百三十三條 破產管理人，監查人，債權人及破產人均得向法院陳述

意見或就調協之決議提出異議。

第一百三十四條 法院對於前條異議爲裁定前應傳喚破產管理人，監查人，債權人及破產人爲必要之訊問，債權人會議之主席亦應到場陳述意見。

第一百三十五條 法院如認爲債權人會議可決之調協條件公允，應以裁定認可調協。

第一百三十六條 調協經法院認可後對於一切破產債權人均有效力。

第一百三十七條 第二十五條，第二十七條，第二十九條，第三十三條第三十四條，第三十八條，第三十九條第五十一條至第五十三條及第五十六條關於和解之規定於調協準用之。

## 第六節 破產財團之分配及破產之終結

第一百三十八條 破產財團之財產有變價之必要者應依拍賣方法爲之，但債權人會議另有決議指示者不在此限。

第一百三十九條 在第一次債權人會議後，破產財團之財產可分配時，破產管理人應即平均分配於債權人，前項分配，破產管理人應作成分配表，記載分配之比例及方法，分配表應經法院之認可並公告之，對於分配表有異議者應自公告之日起十五日內向法院提出之。

第一百四十條 附解除條件債權受分配時應提供相當之擔保，無擔保者應提存其分配額。

第一百四十一條 附停止條件債權之分配額應提存之。

第一百四十二條 附停止條件之債權或將來行使之請求權，如最後分配表公告後十五日內尚不能行使者，不得加入分配。

第一百四十三條 附解除條件債權之條件在最後分配表公告後十五日內尚



未成就時，其已提供擔保者免除擔保責任，返還其擔保品。

第一百四十四條 關於破產債權有異議或涉訟致分配有稽延之虞時，破產管理人得按照分配比例提存相當金額而將所餘財產分配於其他債權人。

第一百四十五條 破產管理人於最後分配完結時應即向法院提出關於分配之報告。

第一百四十六條 法院接到前條報告後應即為破產終結之裁定，對於前項裁定不得抗告。

第一百四十七條 破產財團於最後分配表公告後復有可分配之財產時，破產管理人經法院之許可應為追加分配，但其財產於破產終結之裁定公告之日起三年後始發現者不得分配。

第一百四十八條 破產宣告後如破產財團之財產不敷清償財團費用及財團債務時，法院因破產管理人之聲請應以裁定宣告破產終止。

第一百四十九條 破產債權人依調協或破產程序已受清償者，其債權未受清償之部分請求權視為消滅，但破產人因犯詐欺破產罪而受刑之宣告者不在此限。

## 第七節 復權

第一百五十條 破產人依清償或其他方法解免其全部債務時，得向法院為復權之聲請，破產人不能依前項規定解免其全部債務，而未依第一百五十四條或第一百五十五條之規定受刑之宣告者，得於破產終結三年後或於調協履行後向法院為復權之聲請。

第一百五十一條 破產人經法院許可復權後，如發現有依第一百五十四條所規定受處罰之行爲者，法院於為刑之宣告時應依職權撤銷復權之裁定。

## 第四章 罰則

第一百五十二條 破產人拒絕提出第八十七條所規定之說明書或清冊，或故意於說明書內不開列其財產之全部，或拒絕將第八十條所規定之財產或簿冊文件移交破產管理人者處一年以下有期徒刑。

第一百五十三條 依第七十四條第八十九條及第一百二十二條之規定有說明或答復義務之人，無故不為說明或答復或為虛偽之陳述者處一年以下有期徒刑，拘役或五百元以下之罰金。

第一百五十四條 破產人在破產宣告前一年內或在破產程序中以損害債權人爲目的而有左列行爲之一者，爲詐欺破產罪，處五年以下有期徒刑，隱匿或毀棄其財產或爲其他不利於債權人之處分者，②捏造債務或承認不真實之債務者，③毀棄或捏造賬簿或其他會計文件之全部或一部致其財產之狀況不真確者。

第一百五十五條 債務人聲請和解經許可後以損害債權人爲目的而有前條所列各款行爲之一者，爲詐欺和解罪，處五年以下有期徒刑。

第一百五十六條 破產人在破產宣告前一年內有左列行爲之一者，處一年以下有期徒刑，①浪費，②賭博或其他行爲致財產顯然減少或負過重之債務者，③以拖延受破產之宣告爲目的，以不利益之條件負擔債務或購入貨物或處分之者，④明知已有破產原因之事實，非基於本人之義務而以特別利於債權人之一人或數人爲目的，提供擔保或消滅債務者。

第一百五十七條 和解之監督輔助人，破產管理人或監查人對於其職務上之行爲，要求，期約或收受賄賂或其他不正利益者，處三年以下有期徒刑，得併科三千圓以下罰金。

第一百五十八條 債權人或其他代理人關於債權人會議決議之表決，要求，期約或收受賄賂或其他不正利益者，處三年以下有期徒刑，得併科三千圓以下罰金。

第一百五十九條 行求，期約或交付前二條所規定之賄賂或不正利益者，處三年以下有期徒刑，得併科三千圓以下罰金。

# 一個善女人的故事

野燕

唉！事到如今，咱還有什麼話好說，想當年，苦的辣的，酸的臭的，都嚐過了。風裏來的雨裏去的，腳鴨子插在刀尖上走路的時候也有。腦袋用棒棰槌，屁股做搗石用，什麼窄道兒都走過來了。老年上有句話：「沒有過不去的山。」真是千真萬確的對對對。你還記得脫毛吧，那是咱孩子的爹。一提他就會想起園裏的爛茄子，那紫皺的臉蛋，永過沒有向誰笑過。幾時從外邊回來，也是怒冲冲地隔著老臉，仰在那隻圈椅上。咱知道他不是和人家賭氣，便是又喝了醉酒。就躡手躡腳的走近他——

聲音小的連喘氣都不敢。問人家是喝水呀還是吃飯。要喝就趕快喝，要餓就趕快做。人家是隔著嘴不說半句話。有時

睜開眼一看是咱，像怕有狗屁熏着似的，就又趕快閉住眼。再問，人家便少氣沒力的搖搖頭，哼哼着鼻孔不回答。可是要再往下問呀：

——

那拳在胸上的拳頭，就猛地砸在桌上。血紅的眼睛瞪開了。多怕人啊！活像老虎撲人的樣子：他的腿跳着，兩手掄着。嘴張的大大的：

——誰用你問！誰用你問！纏魔頭！不要臉！不害羞！

咱半句話可都不敢說，翻身坐在炕沿上。淚從鼻子上把一把的就流出來。唉，看看，做個女人多麼不容易呀：介意着人家的吃喝。顧慮着人家的冷熱。白天做飯泡茶，晚上鋪床蓋被，臨末還落了個「不要臉」！咱愈想愈難受，愈想愈沒法子過。一股子窄念可就湧上

心來：「死了吧。死了吧」。不論投河奔井，上吊服毒，橫豎一死就什麼難關都好過了。你聽，咱可真打算要死啊。

投河就去後山溝，後山底水猛人跡少，一跳進去就能淹死。要奔井就去張家園，張家的井深口細，就是打撈也沒有那麼長的繩子。上吊服毒，就不必擇揀地方，毛廁裏也好，馬棚裏也好。想着想着，咱就抬起腿來打算走，可是也真怪，那兩個孩子就神不知鬼不覺的從外邊回來。小衛一看咱的臉色不對，眉毛就立刻落下，低着頭，嘴含着大拇指，擦着牆壁慢慢挪到咱跟前，哇得一聲便哭了。小鳳見她哥哥哭，也就忍不住，隔著枕兒就撲在咱懷裏，大聲大嚷的悲啼起來！想想看，當娘的有幾個不親兒女？咱身子可就一下寒慄起來。假若這時要是死掉啊！那就得立在「望鄉臺」上向他們看呢，多可憐呀：四隻小眼裏含了四泡淚，黑黑的頭髮可沾滿了塵泥



——沒人給洗刷哪！兄妹倆提着一盞「燈」，在陰森森的廟門前跪着，娘呀娘呀的哭喊。想到這裏，誰還願意死呢，誰還願意死呢！咱把倆孩子抱在懷裏，心一陣一陣的悲酸。像有幾百個涼水管向咱身上澆，冷的起了一身雞皮疙瘩。頭上似放着火爐，熱的腦袋又昏又腫。酸水，倒噎氣，都從喉腔裏噴上來。心和肺，像被鎗刀刺穿成爛醬。哎呦，咱可從來沒有這樣難受過呀！一陣威楚，淚便泉似的淌出來。

——你哭！你哭！哭你媽的X！

咱可忘記了他，你說他還沒有忘記。把椅子搬起來，旋風似的打了三轉，就脫下鞋來向咱臉上拋。咱惟恐擊破孩子的鼻頭，就趕緊向一邊躲避。唉！躲避的太快啦，像落巖的石頭，三個人黏糊打滾地就從炕上掉下。這就趁了那爛茄子，那沒天良的兇心。他揪住咱的頭髮，把咱四脚朝天的扯到一邊。多硬

的膝掌啊！癢癢的搔着咱的胸心！那大脚板，像塊鐵，沒命的踏着咱的屁股！咱只聽得一片海水，汪洋在浪地在頭頂上亂響。後來腸肝一斷，腦門一裂，就再也聽不到什麼動靜。心中疑惑，這回準是完了。

唉，還沒完哩！一個人遭了磨難，死也是不容易的。喘過氣來時，隱隱的聽到倆孩子在哭叫：「娘啊……娘啊……醒醒吧。醒醒吧。」咱的心一陣難受，全身就死癱地打寒噤。睜開眼，他們正在為咱這一個死過的人辦禱告哩：桌上明燈亮燭的點着，五升斗內焚着柏杓香，術和風龍在南海大士的神位下，哭求着菩薩送還咱的靈魂。萬和尚摩着手，閉着眼，嘴內波羅波羅的唸。瑞成嬉一見咱睜開眼，就趕忙放下硃砂盤，像撫慰孩子似的惶叫起來。

——大姐大姐（註二）！趕快往起坐，趕快往起坐！孩子們正哭你哩！

說着，就把孩子拉在咱頭起。你瞧，一見咱那親生的兩塊骨肉，那眼可就不是眼了，那是薄紗包的水，心一動就撲簌簌的流出大串酸淚來。

——大姐，唉，不要生氣，好好看守着孩子們吧。

瑞成嬉善模善樣的望着咱，愈使咱覺得難受。每次那兇賊把咱打昏過去，也是人家把咱救活。唉——救命之恩。救命之恩。應當向人說些什麼呢？低頭想半天也想不出來。看看人家衣襟上的血，滴在袖上的硃砂，被驚的面黃。唉！都是為咱，都是為咱。

咱什麼也沒說，就又暈倒下去。覺得背脊疼癢癢裏像有蚊蟲咬。

——你又怎樣？你又怎樣？！

瑞成嬉，覺不怎樣。他覺得真沒臉面啦！

雙手抱着臉，沒命的嗚咽起來。瑞成嬉離年邁，行善行得身強力大，就一

手把咱攙起來。後來不知怎樣清醒了，只記得揪了把鼻涕後，聽見她說：

——……都是命，都是命。「萬事皆由命，半點不由人。」今生享福受罪，挨人打罵，都是前世命定的。大姐，你生氣有什麼用啊！

她那兩隻枯澀眼，牢牢地盯着咱，像要看穿咱的心，是不是聽從她的話。她那一頭子白頭髮，不住搖顫着。咱不敢抬頭看人家，只微微允諾一聲。她那嚴肅的映着熱誠的眼色，就虔敬的笑一笑說：

——前世積三分善，今生能享三分福。前世造一分孽，今生受一分罪。夫婦不和，也都是命定的。

每次把咱救活以後，她非勸導你個三時一晌不走。說到這，誰還能忘掉瑞成婦！她說的話可真多，苦口婆心地勸人行善哪。什麼人生在世，好比客人宿店，「大限」一到陰魂都得升天。「天

」才是人的寢鄉。人的永久住處。在世含冤受曲，挨罵受打，到「陰司」便都是榮福。最後，她歡笑地說：

——大姐，還是行善吧。「道」（註二）裏「當家」來的時候，俺就邀你入「道」。

咱可不知怎樣回話好。只覺得面紅耳赤，刮淨臉皮也洗不掉那愧色。想當年，咱娘家的奶奶跟娘媽，也都是行善在「道」的，初一十五磕頭燒香，三十晚上誦佛唸經。連爺和爹，也都是終天跪拜。你不要不信，他們老人家寫的「佛對」俺還記着：「晨昏三叩首，早晚一爐香。」聽多虔誠。他們終天不賭氣，不打吵，平安和樂的過着，那才像個家的樣子哩。回頭看自己，唉！整天不是打破頭，就是數掉頭髮，這兒殺像還配講行善！

她還在直視着咱等待回答。這就更難為情。自己在年青時候，也曾跟着娘

去朝山進過香。十三歲那年，爲他病的病許下「天靈」，每天晚飯吃後，就提着隻紅燈籠出去了。小心眼裏充滿着妖魔鬼怪的巨影，常常走一步一回頭，總覺得有個毛茸茸的手攔咱的襟袖。遇着一個無星無月黑夜那就更害怕了：攔着脚下的石子，防禦着撲盪的野風，連喘帶跑的趕到「天竿」下，把昨夜掛的燈籠下來，把提來的燈又繫上。一面挽着竿下的繩結，一面仰頭看那顆在半空的紅光，只覺像有個赤髮赤臉的大漢，從黑霧霧的天上往下跳，便一陣亂跑跑回去。到家，娘親還誇獎咱年青青的就有善心理。咱是羞愧的說不出半句話。正和現在沒話回答瑞成婦一樣。

可是「沉默」也是個良好的回答。你給女孩子說過婆家吧。當你問她的意見時，她要是反對哪，那就準有幾句惹恨的話回答你。要是心下願意，那便羞答答地什麼也不說了。瑞成婦就是這樣



看破了咱的心，說了幾句祝福的話就走。其實自己有什麼意見，不過想着行善也好，如能感動天地，把那爛茄子的脾性換好一點也是有的。

說着說着，咱可就真入了「道」了。沒忘記，那晚是三月三，咱被邀到盒奶奶家，盒奶奶是「道」裏的「頭緒」（註三），一見咱兩眼就笑得成了一條縫，拿手巾，端浴水，一下把咱的頭按在面盆裏：

「洗心心如鏡

洗面面光輝

誠心求佛意

超你渡凡塵」

她的手嘴可真快，四句話剛說完，便把水潑去。又很親切地給咱擦臉。

——俺早就說邀你入「道」，你說

可老沒閒空。今天給玉皇做黃袍啊。明天給菩薩托銀斛啊。天天忙，天天忙。現在來了正好。俺常說：「醒悟沒早晚

，就怕在死時。」南無阿彌陀佛。你來吧！

她把咱牽到個小屋，屋裏有個白鬚鬚老頭，直胸正氣地坐在桌旁。桌上擺着三個水盂，盂裏各點着一盞明燈。燈底瑩瑩的紅光，映着渾清的玉水，像三隻粉蝶在雲湖裏展翅。地下鋪着紅氈。柏鈴香的縷縷清煙，可就吧咱飄到了空中。

沒記得怎樣便跪下了。昏昏矇矇，只覺得盒奶奶壓着咱的背脊喊叩頭。叩了無數頭，就聽見那老頭子把嘴舉到咱耳邊，低低的說：

「一身心向唵彌陀

不要流落下界多

專心唸佛歸家路

翻身跳出生死窩」

這些話咱可都沒記得，只記得他咬着牙說的那八個字：反侮真神，膿血化身！

要不是有盒奶奶，真就把咱嚇壞了。你知道女人家都怕男人。那老頭子拉起咱坐了個臉對臉，就羞臊得咱再也抬不起頭來。

——此「道」名之謂「還鄉道」……大道直如髮……敬拜……真神……戒輩酒……求富貴……

他嘟嘟囔囔說了一大串，咱可沒記得許多。末了，盒奶奶領咱走進另一屋。那屋是善堂。善堂裏明燈亮燭的點着，中牆上掛着千佛案，案前排着五花大貢。樑上懸着金幡彩墜，彩墜的鳳尾倒垂下來，燭光閃耀着它的七色光顏。有時，燈光一動，金幡也就搖盪起來。全屋便鮮艷奪目的好看。屋兩邊跪着男女。多可憐呀！都在一處緊緊擁擠着。

「當家」的長着一臉灰鬚鬚，一圈毛環圈着他的面頰，閉着眼，一氣不出的坐着。他右邊有個年輕人，盒奶奶說他是「提筆」，黑臉，長鼻子，帶着銅

根眼鏡，腦巴上有塊疤痕，說是在捨身  
巖跳火坑碰的。

咱就是這樣入了「道」了。聽「當

家」的講五女卷，大乘經。聽「提筆」

說天下各地的善舉。聽「聖諱」給人看

門。看那些死過的靈魂在陰曹地府的情

景。給義太太看的時候，她是虔誠的跪

在蒲團上，做着祈求的臉色望「聖諱」

。「聖諱」把眼一閉就說：

——你修到「七層門」上。可是——

你男人正受着罪！他——他在刀山上

說末後幾句話時，「聖諱」的臉色

露出個可怕的表情。你知道義老爺生前

造的罪却也不少，城內開當舖，鄉下設

錢局。大秤買鹽小秤賣。哪年臘月不過

跑幾個莊稼人。家裏雖然高樓瓦房的蓋

着却也遮不住醜：他那第三個兒媳婦，

就被他逼……。唉！咱還是少說幾句壞

話吧。義太太像早就知道他準得受刀山

的懲罰似的，毫不思索地就從腰中掏出一把錢來。

——二十塊。「聖諱」給講個人情

吧。

「聖諱」並不睜那些錢。只淡淡的

說：

——把錢買成香紙燒，也還好，也

還好。

給彭來嫂看的時候，「聖諱」那恢

復了平靜的臉，突然板成鐵青。本來他

的兩條眉是一高一低，不知為什麼一生

氣，那高眉便刀似的立起來，正對着他

怒視的人：

——嘴善心不善，入「道」為求錢

！

彭來嫂一下就从蒲團上倒下來，南

瓜臉驚懼的顫抖着，淚眼望着萬佛燈

。

——阿彌陀佛，阿彌陀佛！不看人

面看神面。彭來嫂是個直心人，你饒了

她吧。

盒奶奶跪到「聖諱」膝下，誠心求

說着。隨後又轉向彭來嫂：

——說實話吧。明眼「聖諱」看透

啦！你瞞不得的。

後來彭來嫂就說出實話來。她男人

是挑八股繩（註四）的，賺的錢供不上孩

子們的嘴，兩天灶窩不見烟火的時候常

有。她哀憐的求救似的說：

——俺是打算行點善，好感動蒼天

爺，給俺點兒福，點兒福……

——明白人不說糊塗話。到底還是

為求錢入「道」的。彭來嫂，這樣可不

成，你還得捨點油錢哩。捨點好求佛家

可憐你。唉！為孩子們，捨點兒吧。那

怕少些。

盒奶奶一面向「聖諱」做個求情的

臉色。一面替彭來嫂解圍地說。彭來嫂

可就落到難為的地步。多時沒說話。末

後，一橫心，她把銀錢摘在佛案上。



完了事，瑞成爐拄着拐杖，拍拍搭搭地從台階上下來。她歡歡喜喜的自語着：俺如今也修到「九層門」。

「屈死鬼跟着命窮人！」老年的話沒有一句錯的。不到十天，那爛茄子就又把咱打了一頓。這一頓可不比往頓：他把咱的耳朵掙裂了半塊。把他的衣裳脫下來也都撕了。他光着腳跑進灶房拿來丁把菜刀：

——你殺死我！你殺死我！你殺死我……！

咱全身顫動着，心亂地說不出半句話。跪在地下哀叫着。手攢着他拿刀的手。

他兇殺地嘶叫着。兩腿不住向空亂跳。誰也不知有多大的火燒着他的心。

——駝毛……你……迷……了……心……啦……

咱……好……兒……好女……的，你……

咱可永遠說不清一句話。舌頭澀的翻不轉了。你說人家可是膽壯心粗，沒

等咱說完就叫起來：

——沒法過！我沒法過！我做什麼賠錢！我沒法……

他又是一陣亂跳，咱可永牢攢着他的手。後來不知他一脚踢在什麼地方，咱就昏昏暈暈的倒下了。醒來時，菜刀在桌上砍着，茶壺茶盞都摔在地下。一陣心酸就哭了起來。想：「嫁餅爛，夫妻散」。這莫非就是俺兩人離散的日子

。這準是老天爺給留下的死路。咱跪在河邊哭了一場，就說要投河，誰知峽路上又傳來了瑞成爐的喊聲：

——大姐大姐，你趕緊回去吧，老頭子跳井了！

一聽這咱就惶了心，什麼狐狸烏鴉小棄兒，都攔不住路了。一口氣就跑回來。天……天……哪！你說駝毛他他竟死死了。

不知什麼鬼牽着咱，咱就迷迷糊糊到了後山溝。溝裏的水，浪花濺着浪花地滾滾響着。後山垂下個怕人的黑影子，把這溝都遮得陰森森的。溝岸上沒有綠草。雞毛雀羽，一堆堆亂積着。風一

他直挺挺的躺在炕上，全身涼的像塊鐵。肚子鼓得大大的。像有滿腹冤屈還沒有道出。那爛茄子臉上沒了皺紋，虛腫的跟個棉花團一樣。

吹，便露出般紅的胛血。真嚇人哪……血瓣子裹着剛落草的孩子，咱走過來，還咪咪的叫呢。心裏害怕，就扭身朝回走，你說一羣烏鴉在頭上就亂刮刮起來，黑的抬頭望不見天。咱又往前走，不知從哪跑來的野狐子，就吐着舌頭攔住路

兩個孩子沒命的哭。滿屋擠得人山人海。咱可不知怎樣好。只是拍着炕邊，天呀地呀亂叫，把他打咱罵咱揪咱踢咱的事全忘了。單想起他的好處來。咱覺得他死的可憐，一個沒病沒瘡的人不該尋無常。無論誰勸咱也止不住那哭。哭的天翻地動的。末了還是瑞成爐提醒

咱：

——大姐，你哭一頓有末用？還是趕快給他料理後事吧。

咱這才給他穿上衣，入了殮。……

唉！思想起來當了一輩子人，就永沒走過平路。不是茫巖霧障的山嶺，便是蜿蜒曲折的窄徑。做夢也是蹣着腳從泥坑中往出爬。脫毛死時，衛才六歲，

鳳比她哥小兩冬。那時的日子真難過！

秋後拾樹枝爬樹葉，夏天揀麥穗，見路上一有糞就劃回家來。沒米沒麵，晒鍋晒盪的時候可是常有。咱為娘的挨餓受凍是小事，聽到孩子們腸肚響，就再也忍不住傷心淚了。咱想起那死過的人來，有人家在，雖說挨罵受打，也還有人關照着一家的吃喝。現在……還有誰呢！……

沒咱的路了。只有修行積福，感動

天地，好把咱救走。

後來，咱一心一意聽從了盒奶奶。

她整天喜眉笑臉的來咱家，唱歌似的說着那一套二套的話：

——善有善報，惡有惡報。看看你，如今也總算熬出人來，閨女好，兒子好。「聖諱」說你是仙女下凡。好好的修吧。修到「十三層門」，男人成羅漢，咱女人們就能成菩薩。

盒奶奶可真好。講講這個，講講那個。有時聽的咱覺得什麼都舒妥了。她的故事可真多，說紡花女時，把好些人都聽得入了迷，好像真看見花姑戴着絨帽，穿着銀衣，在落雪的林子里紡棉紗。梅花雀，黑熊，金線豹，都沉沉地睡熟了。只有紡車輪仍懸懸地轉着。聲音雖不大，却驚得乾坤翻動起來。驚得日頭月亮沒了光。驚得星星亂顫。驚得大小神靈都出來迎接她。盒奶奶說：

——她成仙了。白衣菩薩就是她。

她三年沒吃紅塵飯。她的誠心驚動了天地。

咱可真信了這些話。也不動腥垂了，一見這就想起盒奶奶的話：

——今生吃肉四兩，來生要還半斤。

盒奶奶成年累月來咱家，要佛貢，要油錢。要月費時，她老是笑眯喜地望着咱說：

——一升米，二升麵。免你脫掉陰府難。南無阿彌陀佛，你都備齊了吧。

咱把米麵交給她，她的眼就更笑成一條縫。有時，家裏一點吃得都沒了，她便東看西看的給咱想法。說為孩子們的福，就是零星的銀器也好，什雜傢具也好，反正在佛面前花的錢，都是福根。

咱出嫁時戴的銀器，都點了燈了。晚上到「頭緒」家看的時候，盒奶奶說案上第十盞燈是咱的。那燈是個立着的瓷娃娃，牠雙手托在頭頂上，橘紅的燈筍開在掌心。盒奶奶說：



——燈花開，幸果來。誰看了這燈，也都說你有福。

可不，那燈花開的確實好看，像一顆一顆的紅豆。咱看看人家的燈：彭來嫂的沒了油，一條短短的燈尾巴，魚出了水似的乾癟着。義太太是一盞獅子燈，燈花纍纍的開在獅背上，光亮像隻銀鵝立在鵝羣。怨不得盒奶奶說義太太每月三塊錢沒有白給「聖諱」，看看人家的燈就都會知道。

咱雖然沒吃沒穿，在神面前可永沒吝惜過。實望修點福，孩子們大了也孝順。唉！誰知這就走了背道，反倒修的他們成了反叛。

——拜神拜鬼，這家業就讓你敗光！

衛跟他爹一模一樣，嗓子也是亮梆梆的。說話就瞪眼。生了氣就用腳躁地：

——神鬼？俺什麼都不信！有一天

俺要撒尿澆它！

你看看咱多命壞，三十歲前挨老頭子打罵，到了四十又受了孩子們的氣。鳳也緊跟着她哥哥學，一與她提婆家，她就翻了臉：

——你擔心俺的事做末？俺又不是三歲兩歲的小孩——俺自有主意！

好心做了「驢蛋蛋」，給孩子們「提鞋」都提不上了。咱說做媒的是劉莊劉心順，說孩子在家學「染藝」。話沒完，她就一句話塞住咱們的嘴：

——俺巴不上彩公子！

你說咱生多大的氣啊！駝毛去世的時候，倆孩子還沒二尺高，咱挽肉擠血的把她們撫養大。誰知一成人就和咱結下冤！

——俺活不下去了！俺活不下去了！親生兒女都變了心！

半夜裏，心常常猛地一痛就醒了。

想起暖尿布洗屎褲的事。想起張家園的

井。唉！死了吧。死了他們打撈不上來，老骨屍再不見這些沒心肝的。

可是咱沒死掉，咱還打算求點來生富貴。八月節晚上「頭緒」家的積會，咱仍然十分虔誠的跪着。

「奈河千丈浪

苦海萬層波

若免陰府難

還得唸彌陀」

沒那灰鬍子「當家」的了。那守着三個水盂的白鬍鬚老頭也死了。講這首詩的是在捨身巖跳過火坑的舊「提筆」，他腦巴上的疤痕還在。他講一句向人們看一眼。修到「十二層門」的義太太坐在他對面，不住的嗽他那老長鼻子。

「聖諱也換了人。這個「聖諱」有四十多的年紀，短鬚漆黑的。眼怪明的，一說話就轉圈。脾氣挺和氣。可是他說瑞成嬸才修到「七層門」。

——俺怎麼是「七層門」？瑞成嬸

顛着腦袋問。變了變了，俺愈修愈倒退。俺還不如打胎婆！

——瑞成燐是「九層門」，你再

看，再看看。盒奶奶惶忙從蒲團上滾下向「聖諱」說。「聖諱」並不閉眼重看，他自自然然就開了口：

——七八不離九。「七層門」「八層門」「九層門」都一樣。「七層門」

也有好的，「九層門」也有壞的。就好比京都大地方也有窮人，小鄉村也有財主。再不信，你看買鞋：號數小的鞋大。號數大的反小。你「七層門」也不比「九層門」壞！

——俺從來沒聽得這樣說過！俺入「道」四十多年了！瑞成燐使勁兒搖腦袋。嘴唇也發了白。

——七八不離九。七層九層都一樣。你老了也許沒聽準。「提筆」仰起漆黑的臉來，巴結她，瑞成燐可永沒睬他。

——瑞成燐，呃，大善人。都一樣

：官不在品級大小，只要有個實權……。盒奶奶的話還沒完，瑞成燐就對她舉起拐杖。

——你少說，你少說！俺就看不過你。你騙佛貢倫佛油。你……當「頭緒」的！

盒奶奶的臉立刻就變成通紅。翻身跪向牆，叨叨地起誓嚷着：

——南無阿彌陀佛天知道天知道天有眼天有眼！

那快成菩薩的義太太，像沒事人的笑着。她那又厚又膩的嘴，吐着一縷一縷的青烟。她把「烟頭」遞到「提筆」手裏，淡若輕風似的說：

——沒有一點子事。

彭來嫂再也地下跪不住了。她就立起來問「聖諱」：

——請你看看俺亡夫到底在陰曹做末？

「提筆」把面前一大堆人名紙翻了

幾圈，就輕輕說了個「丐」字。於是「聖諱」的「明眼」就非常智靈的轉起來：——叫化子，叫化子，一個叫化子。

——義老爺？  
——義老爺嗎？義老爺如今可真修成了。他坐着八仙轎。還有金童玉女陪……

——呸！彭來嫂打斷他的話。啐口唾沫就走去。她連哭帶咒的說：有了錢什麼都能幹，玉帝閻君也貪職受賂！俺不在這「道」了，去當江湖盜！入騙子隊伍！

後來不知怎樣散了場。「頭緒」家的金旛彩墜，神燈，此後就再也迷不住咱的心。連盒奶奶來耍月費，兒子踢她屁股的事也不管了。

——滾出去，滾出去！再來砍斷你的腿！

咱真恨透了她。勾結了神鬼，哄騙人錢！

唉！如今她也老了，老了。什麼事



都不開了。瑞成牆也死了，那好心腸的

。鳳嫁了人，女婿是個木匠。每次打婆

家回來，總是撒嬌向咱說：

——娘，你看俺的女婿好不好？能

製桌子製櫃製高櫥，一隻手吃遍天下飯

。

——好，好，好。

——娘，你不要看低了俺們年輕人

，像衛哥和俺老木這一夥，說不定有日

就是天下的主人。

——唉，衛他不如你。不如你。

——哼！

她擠擠眉，擰擰鼻尖，就麻雀似的

笑着飛開了。

註一：長輩女人對下者的輕稱。

註二：北方鄉間流行的一種拜神拜鬼的秘術結

社，名爲「還鄉道」，簡稱爲「道」。

「道」中權力最高者爲「聖師」，自稱

「明眼」，能辨識陰司之事。次爲「當家」的，即主道人。

註三：此「道」之潛伏勢力甚大。太行山一帶

之居民，幾乎家家皆入「道」。所以每

村中有一家專司聚會拜佛開道場介紹道友之職務者。此家之主人即爲之「頭緒」。

註四：即買賣破爛的小販子。

## 無題

孫席珍

歪着頭 擰着傘  
你飄進了熟稔的門

院裏一棵梨樹  
草長 燕子在簷前飛

× 這裏沒有人

× 他已經睡了  
× 睡了 睡在城外——黃土堆

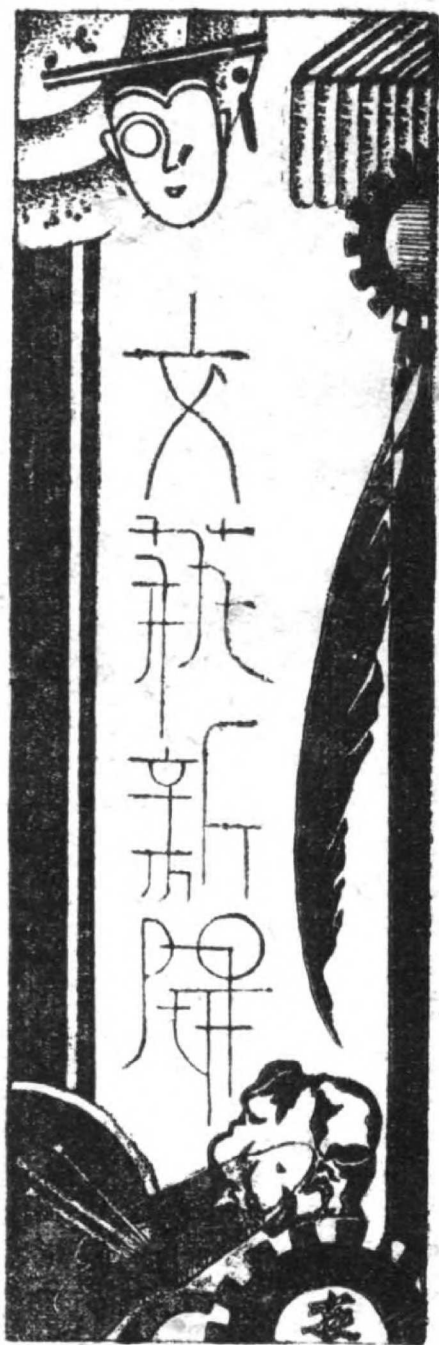
× 你聽了可不要哭

× 你應當看一看梨花

× 再看一看長草  
× 回頭 看一看紫燕飛

× 於是走門去

× 不說一句話  
緩緩地 緩緩地——走開……



## 海外文壇

畢樹棠

麥勒 John Middleton Murry 爲英國文壇之激進者。曾主 The Adelphi 雜誌軍政，與 I. S. Eliot 主編之 Criterion 雜誌相對峙。最近出一書曰 Between Two Worlds，係其自傳第一卷，自幼年起至歐戰合議時止。其間如兒童時代之堅苦，牛津求學時代之快樂，在巴黎初戀之韻事，與其妻曼殊兒之相遇相處，與勞倫斯之相友，在某幕府之當譯員，及最後因妻病之煩累，皆有大體之敘述。且有內在之真實，一個人靈魂之影現也。

托爾斯泰的女兒 Alexandra 最近有一部書譯成英文，名 I Worked for the Soviet，紀俄國革命以後她在新俄工作的生活。大意是：共產黨的思想有可取處，而且在俄國革命是不能逃脫的，但是理想不是容易實現的，因之革命之痛苦深矣。這話頗能引起一般中產階級的同情。至如她自已則還想扶持她父親的無抵抗主義，而希望達到宗教和政治上的自由。全書作得很忠實而富趣味。

勞倫斯死後，人家談論他的可謂七嘴八舌。最近他的妻子 Frieda 女士作了一本書 Not I, But The Wind，追憶她丈夫的種種事跡，表出勞倫斯的真處不少。內中有九十封信是向來未發表過的，都是新材料。她敘述自一九一二年他們二人的相遇，一直到他死，其間十八年的歷史，都是很生動的描寫。文章的風格是勞倫斯的，且隱現着他的主義。內中有一句話是：「我想一個男子是被養過兩次的：第一次是他母親養出他，他還得被他所愛的女子再養出一次。」這個話若傳到我們的道學先生太太耳邊，也不免點頭，然而接着就要大罵的。

匈牙利詩人 Imre Madsch 的詩劇「人的悲劇」(The Tragedy of Man) 最近已譯成英文。此詩作於七十年前，作者四十二歲就死了。已有法德俄意等文譯本，且曾在歐洲各地戲院表演過。全劇十五幕，自天國發端，及於下界，飽含神秘色彩，形式頗似哥德的「浮士德」，而實質頗不相同，亦一巨製也。英譯者爲 Charles Henry Meltzer 與 Paul Vajda，麥克米倫書店出版。



牛津大學出版部最近給達維士印了兩部詩集，一為 Love Poems 一為 The Poems of W. H. Davis。達維士是屬於自然詩人一派，以敏絕的單純風格勝，因見重於蕭伯納而得名，讀他的 Autobiography of a Super-tramp 一書裏蕭氏的序文，可得其大要。前幾年徐志摩曾在「新月」雜誌上寫過一篇談達維士的文字，可以參閱。

## 六

現代意大利的小說，除去皮藍得裏之作已遠近得人注意以外，其餘猶多隔閡。最近有三個英譯本都很可讀，一為 Ignazio Lilone 的 Fontamara 表現法西斯主政之下的生活極佳。一為 Guglielmo Ferrero 的 Seven Vices 寫現時一個女子謀殺親夫的故事，很生動。一為 Alberto Moravia 的 Indifferent Ones 寫一個近時意大利中產家庭的情景，以性愛為樞旋。三者皆現代人生的產物也。

## 七

最近紐約禮拜六文學評論上有一位 Jonathan Norton Leonard 先生寫了一篇「談短篇小說講習所」的文字，論到以寫短篇小說為職業的事，因之說到美國雜誌裏短篇小說的稿費，頗可供吾人之參考。據云，出錢最多的有四個大週刊，當然以禮拜六晚報最闊，平均每年約收納短篇小說二百二十五篇，每篇稿費自五百元起碼，到數千元不等，平均每篇一千二百元。Collier's 和 This Week 比較低些，Liberty 就很差。這四種合起來，每年約支出七十五萬元之數。其次，是幾個大月刊，如 Cosmopolitan, Pictorial Review, Good Housekeeping 等共有十種，每種每月約登六篇小說，平均出稿費七百元，十種合計每年不過五十萬元。再其次是質量較精

的八個月刊，如 Scribner's, Harpers, Atlantic Monthly 等，收容小說甚少，稿費亦低，合計每年不過三萬元而已。最下是一般軟性的刊物，如 Black Mask, Ranch Romances, Astounding Stories 等統計有四十種，實在約有九十種。每年約用七千萬字的小說，平均每一個字一分錢的稿費，合計一年是七十萬元。長篇中篇短篇小說都在內。這些短篇作品除去在雜誌收得稿費以外，還可以在集印單本改編影戲以及投登外國雜誌等加上二分之一的收入，全體合計不過三百萬元之數。這在美國的實業上是一個很小的規模，還不如種紅酸梅的收成統計還多些，所以以寫短篇小說為職業，情形亦大可憐云云。我國近年雜誌小說很發展，已大有文章商業化之勢，雖然沒有統計發表過，而和美國比較，恐怕還相去很遠，情形當然更可憐。

## 八

選清德義公主善以英文描寫清宮故事，首著「清宮二年記」(Two Years in the Forbidden City) 一書，因辜鴻銘先生之推重，中外知名。後者書多種，如「老佛爺」叩頭的皆記晚清宮廷及都城舊事。最近復出一書曰「天子」(Son of Heaven)，敘述光緒帝在位之慘史，事實詳明，文章華雅，與以前諸作同一格調。蓋德義親侍慈禧后兩年，時與光緒過從，嘗自其口中得秘事不少，故道出自津津有味也。

## 九

劉維士近有一短篇小說集出版 (Selected Short Stories of Sinclair Lewis)，係選集其十八年來的短篇之作，共十三篇。蓋劉氏向以長篇小說見重於世，短篇之集此為第一次。

## 時人彙誌



吳澤湘

吳澤湘，四川成都人，年三十八歲。曾肄業清華學校，倫敦大學畢業。民國十年至十六年任國務院經濟討論處編纂，繼升股長，副組長，同時任北京師範大學講師，北京交通大學教授及中國大學教授。民國十四年至十五年任關稅會議股員，繼代理會議處議事股股長，曾經傳令嘉獎。民國十二年任外交委員會秘書兼編譯科長，同時兼交通部職工教育委員會委員。民國十八年任海陸空軍總司令部外交處秘書。民國十九年任國民政府軍事政治代表團秘書長，同時任國民政府軍事政治委員會參議。民國十九年秋任國民政府外交部（簡任）特務秘書，繼任國民政府駐津特派員，代表國民政府接洽外交事宜。民國二十一年一月派充外交部條約委員會委員，同年八月兼國際司辦事，同月外交部派充編譯德國調查中國工業團報告書委員會委員。現任外交部特派川康視察專員職。前英文「中國民聲半月刊」主筆。

### 編輯後記

……關於政治改造問題，時賢頗多論列。本期所載佛泉先生一文，持論頗多精到之處，可供探討。

……義亞問題現已演變成歐洲安危的問題，其影響於世局極大。所以本期再發表一篇關於這問題的文字。文中關於各國立場的探討，尤足助本問題的理解。

……因稿件擁擠的關係，孫席珍先生的一文，遲至本期方能發表出來。這篇文章和本報三十期刊載的關於義大利未來主義的一文是姊妹篇。

……本期文藝「一個善女人的故事」，描寫一個不幸的鄉村愚婦，故事親切，風格新穎，頗可一讀。（編者）